

GUILLAUME VIGNEAULT

AUTEUR ÉCRIVAIN SCÉNARISTE

É C R I T U R E

ROMANS

- 2001 CHERCHER LE VENT **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Necessary Betrayals (Traduction de Susan Ouriou), Douglas & McIntyre, Vancouver, 2002, 188 p. Boréal Compact, Montréal, 2003, 270 p. Éditions du Seuil, Paris, 2006, 268 p.
- 2000 CARNETS DE NAUFRAGE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Boréal Compact, Montréal, 2002, 272 p. Éditions Balland, Paris, 2003, 263 p.

TÉLÉVISION

- 2019 LA FAILLE 2 auteur des épisodes 3,5 et 7 **Format:** Série télé **Réalisation:** Patrice Sauvé **Production:** Pixcom **Diffusion:** Club illico
- 2017 DEMAIN DES HOMMES Auteur **Format:** Série télé **Réalisation:** Yves-Christian Fournier **Production:** Melenny Productions **Diffusion:** ICI Radio-Canada Télé
- 2016 MAFIABOY (EN DÉVELOPPEMENT) Auteur **Production:** Aetios
- 2013-2015 TERRITOIRES (EN DÉVELOPPEMENT) Coauteur **Coauteur-s:** Francis Leclerc **Format:** Série télé **Production:** Palomar **Diffusion:** Société Radio-Canada
- 2009 LA SOIRÉE DES JUTRA 2009 Auteur **Production:** Bubbles Television **Diffusion:** Société Radio-Canada

CINÉMA

- 2019 MISS SUSHI (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste **Production:** Cristal Films
- 2016 SYMPATHIE POUR LE DIABLE Coscénariste **Auteur:** D'après les récits de Paul Marchand **Coscénariste-s:** Guillaume de Fontenay, Jean Barbe avec la collaboration de Paul Marchand **Réalisation:** Guillaume De Fontenay **Production:** GO Films
- 2015 CHASSE-GALERIE Scénariste **Réalisation:** Jean-Philippe Duval **Production:** Films du Boulevard / Cristal Films

2012	MAZENOD (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste Coscénariste-s: Francis Leclerc Production: Casablanca
2010	LE TEMPS N'EXISTE PLUS (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste Coscénariste-s: Jonathan Harnois et Yves-Christian Fournier Réalisation: Yves-Christian Fournier Production: GO Films
2009-2010	ÉTOILE POLAIRE Conseiller aux dialogues Scénariste: Dominique Lienhard Production: Les Films du Boulevard
2008	TOUT EST PARFAIT Scénariste Réalisation: Yves-Christian Fournier Production: GO Films

T É L É V I S I O N

2009	FAIS-ÇA COURT! (TOUJOURS PRÈS) Coauteur et coréalisateur Réalisation: Francis Leclerc Production: Les Productions Marie Brissette Diffusion: Télé-Québec Coauteur-s: Francis Leclerc
------	---

P R I X E T N O M I N A T I O N S

2020	SYMPATHIE POUR LE DIABLE Gala / Festival: Rendez-vous Québec Cinéma Nomination: Prix Jacques-Marcotte du meilleur scénario francophone
2020	SYMPATHIE POUR LE DIABLE Prix: Meilleur premier film Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur scénario
2020	SYMPATHIE POUR LE DIABLE Gala / Festival: Prix Écrans canadiens Nomination: Meilleure adaptation
2009	TOUT EST PARFAIT Gala / Festival: Jutra Nomination: Meilleur scénario
2009	TOUT EST PARFAIT Gala / Festival: Genie Nomination: Best Original Screenplay
2008	TOUT EST PARFAIT Prix: Bayard d'Or du meilleur scénario Gala / Festival: Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique
2002	CHERCHER LE VENT Prix: Prix France-Québec-Jean-Hamelin
2002	CHERCHER LE VENT Prix: Prix France-Québec-Philippe-Rossillon
2002	CHERCHER LE VENT Prix: Prix Ringuet Gala / Festival: Académie des lettres du Québec
2001	CARNETS DE NAUFRAGE Gala / Festival: Prix des libraires du Québec Nomination: Finaliste
2001	CARNETS DE NAUFRAGE Gala / Festival: Grand Prix Archambault Nomination: Finaliste
2001	CARNETS DE NAUFRAGE Gala / Festival: Salon du livre de Montréal / La Presse Nomination: Prix du Grand public

P O R T E - P A R O L E

2004

JOURNÉE MONDIALE DU LIVRE

2005: Rédacteur et lecteur de la *Dictée des Amériques*

2003: Président d'honneur du *Marathon d'écriture intercollégial*

2003: Coprésident d'honneur du Marathon d'écriture, Foire internationale du livre de Guadalajara, Mexique

2003: Personnalité de la semaine, La Presse, édition du 5 janvier 2003