

## FRANCINE TOUGAS

AUTEURE SCÉNARISTE

### É C R I T U R E

#### ROMANS

2004 LES MARDIS DE BÉATRICE **Éditions:** Libre Expression, 196 p.

#### TÉLÉVISION

- 2013-2017 AU SECOURS DE BÉATRICE Adaptatrice de son roman Les mardis de Béatrice **Format:** Série télé  
**Production:** Attraction Images **Diffusion:** TVA
- 2001-2002 FRED-DY **Durée:** 9 épisodes de 60 min **Production:** Pixcom **Diffusion:** Société Radio-Canada
- 2001 MOMENT DE VÉRITÉ Coscénariste **Format:** Téléfilm **Réalisation:** Bruno Carrière **Production:**  
Françoise Castro **Diffusion:** France 2
- 1998-1999 BIBI ET ZOÉ **Durée:** 26 épisodes de 30 min **Production:** Paul Cadieux **Diffusion:** T.V Ontario
- 1994 ZAP II **Durée:** 4 épisodes de 60 min **Production:** Productions du Verseau **Diffusion:** Radio-Québec
- 1988-1992 BIBI ET GENEVIÈVE I-II-III-IV **Durée:** 520 épisodes **Production:** Les Productions Bibi et Geneviève  
**Diffusion:** Canal Famille, T.V Ontario et Quatre-Saisons

#### DOCUMENTAIRE

- 2010-2011 CHERCHER LE COURANT Conseillère à la scénarisation et productrice exécutive **Format:** Documentaire  
**Production:** Productions du Rapide-Blanc
- 2010-2011 ON NE MOURRA PAS D'EN PARLER Conseillère à la scénarisation **Format:** Documentaire **Réalisation:**  
Violette Daneau **Production:** Productions du Rapide-Blanc
- 2010-2011 L'IMPOSTURE Conseillère à la scénarisation **Format:** Documentaire **Réalisation:** Ève Lamont  
**Production:** Productions du Rapide-Blanc
- 2010-2011 LE NORD AU COEUR Collaboratrice au scénario **Format:** Documentaire **Réalisation:** Serge Giguère  
**Production:** Productions du Rapide-Blanc
- 2008-2009 VISIONNAIRES PLANÉTAIRES Conseillère à la scénarisation **Format:** Documentaire **Réalisation:**

- 2006 Sylvie Van Brabant **Production:** Productions du Rapide-Blanc  
À FORCE DE RÊVES Consultante au scénario **Format:** Documentaire **Réalisation:** Serge Giguère  
**Production:** Productions du Rapide-Blanc
- 2005 AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS Conseillère à la scénarisation **Format:** Documentaire **Réalisation:**  
Maryse Legagneur **Production:** ONF
- 2004 K2, JOURNAL VERTICAL Auteure du texte de narration **Format:** Documentaire **Réalisation:** Claude-  
André Nadon **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Diffusion:** Société Radio-Canada / RDI
- 2002 RIVIÈRE D'ARGENT Auteure du texte de narration **Format:** Documentaire **Production:** Productions du  
Rapide-Blanc **Diffusion:** Société Radio-Canada / RDI
- 1993 L'ODYSSÉE BAROQUE (LES 10 ANS DU CIRQUE DU SOLEIL) Scénariste **Format:** Documentaire **Durée:**  
90 min **Production:** Télémagik **Diffusion:** Société Radio-Canada

## JEUNESSE

- 1990-1994 BIBI ET GENEVIÈVE (11 ALBUMS JEUNESSE) **Éditions:** Libre Expression / Éditions B!bi et Geneviève, 24  
p.
- 1981 CRAPAUDS ET AUTRES ANIMAUX (COLLECTIF D'AUTEURS ET D'ILLUSTRATEURS) **Éditions:** La Courte  
Échelle

## RÉCITS

- 1987 LE SEXE POUBELLE (MAGAZINE LA VIE EN ROSE) **Éditions:** Magazine La vie en rose

## THÉÂTRE

- 1985 HISTOIRES DE FANTÔMES, GRANDIR, L'ÂGE D'OR (3 MONOLOGUES) **Éditions:** Leméac Éditeur, 136 p.

## CHRONIQUE

- 2001-2008 QUÉBECOISEAUX (MAGAZINE TRIMESTRIEL)

---

# C I N É M A

- 2006 SURVIVRE **Rôle:** Réalisatrice, scénariste et recherchiste **Réalisation:** Documentaire **Production:**  
Productions du Rapide-Blanc **Diffusion:** Télé-Québec

---

# P R I X     E T     N O M I N A T I O N S

- 2018 AU SECOURS DE BÉATRICE **Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique  
annuelle

2015	AU SECOURS DE BÉATRICE <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: série dramatique annuelle
2011	CHERCHER LE COURANT <b>Prix:</b> Prix du public et grand prix <b>Gala / Festival:</b> Festival du film de Portneuf sur l'environnement
2011	CHERCHER LE COURANT <b>Prix:</b> Meilleur documentaire <b>Gala / Festival:</b> Festival du film de Sept-Îles Ciné 7
2010	CHERCHER LE COURANT <b>Prix:</b> Prix du public <b>Gala / Festival:</b> Rencontres internationales du documentaire de Montréal
2009	VISIONNAIRES PLANÉTAIRES <b>Prix:</b> Meilleur long-métrage canadien <b>Gala / Festival:</b> Planet in Focus
2007	SURVIVRE <b>Prix:</b> Golden sheaf award: Best Point of View Documentary <b>Gala / Festival:</b> Yorkton short film and video Festival
2007	À FORCE DE RÊVES <b>Prix:</b> Meilleur documentaire <b>Gala / Festival:</b> Jutra
2006	AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS <b>Prix:</b> Prix Claude-Jutra <b>Gala / Festival:</b> Rendez-vous du cinéma québécois
1995	ZAP II <b>Prix:</b> Meilleur texte: émission ou série jeunesse <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
1989	À PLEIN TEMPS IV ET L'EMPRISE <b>Gala / Festival:</b> Prix ADATE

---

## F O R M A T I O N

1969-1973	CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL <b>Programme:</b> Interprétation
1968-1969	COLLÈGE DE VALLEYFIELD <b>Programme:</b> Sciences humaines
1962-1968	COLLÈGE BOURGET (RIGAUD) ET ÉCOLE SAINT-THOMAS (POINTE-CLAIRE) <b>Programme:</b> Cours secondaire classique

Elle est membre des Productions du Rapide-Blanc.

2007-2008: **Cours écrire ton court** (Sodec et Sartec), Consultante à la scénarisation pour Films du Rapide-Blanc, Films de l'Atalante.

1995: Animation d'un stage de scénarisation en télévision pour enfants, organisé par Parlimage pour l'ACCT (Bordeaux, France).

1983: **L'acteur, la voisine** (long métrage réalisé par Daniel Rancourt): comédienne

1982: **Grandir, en hommage à ma fille** - interprétation spectacle solo (35 représentations)

1982: **L'Âge d'or** - interprétation court monologue, Festival de Création des Femmes T.E.F

1980: **Histoires de fantômes** - interprétation spectacle solo (150 représentations)

Années 70 et 80: comédienne à la télévision et au théâtre.