

ÉMILE GAUDREAU

RÉALISATEUR AUTEUR SCÉNARISTE

C I N É M A

- 2022 LIGNES DE FUITE Coscénariste et coproducteur **Production:** Les Films du Lac et Cinémaginaire
Coscénariste-s: Catherine Chabot
- 2018 MENTEUSE (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste et coproducteur **Production:** Les Films du Lac et Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Eric K. Boulianne et Sébastien Ravary
- 2018 MENTEUR Réalisateur, coscénariste et coproducteur **Production:** Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Éric K. Boulianne et Sébastien Ravary
- 2016 DE PÈRE EN FLIC II Réalisateur, coscénariste et coproducteur **Production:** Cinémaginaire
Coscénariste-s: Éric K. Boulianne et Sébastien Ravary
- 2015 PÈRE FILS THÉRAPIE Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire et EuropaCorp **Auteur:** D'après le film De père en flic **Coscénariste-s:** Guy Laurent et Philippe de Chauveron
- 2013 LE VRAI DU FAUX Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire **Auteur:** D'après la pièce Au champs de mars de Pierre-Michel Tremblay
- 2010 LE SENS DE L'HUMOUR Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Benoit Pelletier
- 2007 DE PÈRE EN FLIC Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Ian Lauzon
- 2006 SURVIVING MY MOTHER (ANGLAIS) Réalisateur et collaborateur au scénario **Production:** Cinémaginaire **Scénariste:** Steve Galluccio
- 2002 MAMBO ITALIANO (ANGLAIS) Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Steve Galluccio
- 2001 NUIT DE NOCES Réalisateur et coscénariste **Production:** Cinémaginaire **Coscénariste-s:** Marc Brunet

T É L É V I S I O N

- 2017 LES PÊCHEURS V **Rôle:** Homme en couple **Production:** Juste pour rire TV **Diffusion:** ICI Radio-Canada Télé
- 2011 TOUT SUR MOI V **Rôle:** Lui-même **Production:** Productions Trio V
- 1999 POING J Concepteur **Production:** Productions J **Diffusion:** TVA
- 1990-1992 SURPRISES, SUR PRISES Idéateur **Production:** Pram **Diffusion:** TQS, Radio-Canada
- 1989-1990 LE GROUPE SANGUIN Auteur, superviseur des textes et interprète **Production:** Sogestalt
-

A R T S D E L A S C È N E

- 1997 LES NOUVELLES VALEURS (AVEC FRANÇOIS MORENCY) Metteur en scène
- 1991-1994 SECOND DÉBUT ET MARIE-LISE PILOTE Metteur en scène, concepteur et superviseur des textes
Production: Fogel & Sabourin, Les Films Rozon
- 1992 LES NOUVELLES AVENTURES DE COURTEMANCHE Metteur en scène et concepteur **Production:** Les Films Rozon
- 1986-1990 LE GROUPE SANGUIN EN SPECTACLE ET PRISE 2 Concepteur, auteur et interprète **Mise en scène:** Robert Lepage **Production:** Fogel & Sabourin, Les Productions du Groupe Sanguin
-

E N S E I G N E M E N T

- 2016 COURS EDM3825 Conférencier **Lieu:** UQAM
- 2014 COURS ÉCRIRE TON COURT Formateur **Production:** SODEC
-

É C R I T U R E

CINÉMA

- 2021 SANS MOTS Scénariste **Production:** Amalga
- 2019 LIGNES DE FUITE Coscénariste et coproducteur **Coscénariste-s:** Catherine Chabot **Réalisation:** Miryam Bouchard **Production:** Les films du Lac et Cinémaginaire
- 2017-2018 LES BOMBES Coscénariste et coproducteur **Coscénariste-s:** Éric K. Boulianne et Catherine Therrien
Production: Cinémaginaire
- 2017 COMPÉTENCE PARENTALE Scénariste **Production:** Cinémaginaire

- 2004 IDOLE INSTANTANÉE Coscénariste **Coscénariste-s:** Martin Forget, Daniel Thibault et Benoît Pelletier
Réalisation: Yves Desgagnés **Production:** Cinémaginaire
- 1995 LA BALLADE DE TITUS (COMÉDIE TOURNÉE EN FRANCE METTANT EN VEDETTE MICHEL COURTEMANCHE)
Coscénariste **Coscénariste-s:** Stéphane Bourguignon **Réalisation:** Vincent de Brus **Production:** Fit
Production / Cinépix
- 1994 LOUIS 19, LE ROI DES ONDES Coscénariste **Coscénariste-s:** Sylvain Bouchard **Réalisation:** Michel
Poulette **Production:** Les Films Stock International

TÉLÉVISION

- 2005 LE COEUR A SES RAISONS Conseiller à la scénarisation **Production:** Zone 3 **Diffusion:** TVA
- 1999-2003 UN GARS, UNE FILLE Collaborateur au scénario **Production:** Avanti Ciné Vidéo **Diffusion:** Société
Radio-Canada
- 2000-2002 CIAO BELLA Coconcepteur et coauteur **Coauteur-s:** Steve Gallucio **Durée:** 26 épisodes de 30 min
Production: Cirrus **Diffusion:** Société Radio-Canada, CBC
- 1998 HISTOIRE DE FILLES Auteur **Production:** Match TV **Diffusion:** TVA

SCÈNE

- 1999 OCEANIA THE EXPERIENCE (MULTIMÉDIA - PARC D'ATTRACTION VIRTUEL) Scénariste **Production:**
Metaforia, Innovitech
- 1999 LA GRANDE AVENTURE (SPECTACLE EXTÉRIEUR NOCTURNE) Concepteur et scénariste **Production:**
Scéno Plus, Cité de l'énergie

P R I X E T N O M I N A T I O N S

- 2020 MENTEUR **Prix:** Prix écran d'or pour un long métrage **Gala / Festival:** Prix Écrans canadiens
- 2020 MENTEUR **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma **Nomination:** Prix du public, meilleure interprétation
féminine: rôle de soutien (Geneviève Schmidt) et révélation de l'année (Catherine Chabot)
- 2019 **Prix:** Personnalité de l'année - Culture **Gala / Festival:** La Presse
- 2018 **Prix:** Bobine d'or pour l'ensemble de son oeuvre **Gala / Festival:** Association des propriétaires de
cinémas du Québec
- 2018 DE PÈRE EN FLIC 2 **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma **Nomination:** Prix du public
- 2010 DE PÈRE EN FLIC **Prix:** Bobine d'or (film canadien qui a rapporté le plus au box-office) **Gala /**
Festival: Genie
- 2010 DE PÈRE EN FLIC **Prix:** Billet d'or (film québécois avec le plus d'entrées en salle au Québec) **Gala /**
Festival: Jutra
- 2007 SURVIVING MY MOTHER **Prix:** Film canadien le plus populaire **Gala / Festival:** Festival des Films du

- Monde de Montréal
- 1994 LOUIS 19, LE ROI DES ONDES **Prix:** Meilleur scénario **Gala / Festival:** International Film Festival of Vancouver
- 1994 LOUIS 19, LE ROI DES ONDES **Prix:** Bobine d'or (film canadien qui a rapporté le plus au box-office) **Gala / Festival:** Genie
- 1992 MARIE-LISE PILOTE **Prix:** Meilleur spectacle d'humour **Gala / Festival:** Félix
- LE GROUPE SANGUIN EN SPECTACLE ET PRISE 2 **Prix:** Billet Platine de l'ADISQ (certifiant cent mille billets vendus) **Gala / Festival:** ADISQ
-

F O R M A T I O N

- 1991 **Stage:** Assistance à la réalisation-cinéma, dirigé par Louis Bolduc
- 1991 **Stage:** Direction d'acteurs avec Anne-Claire Poirier
- 1991 **Stage:** Séminaire sur la scénarisation donné par Syd Field
- 1990 **Stage:** Initiation à la réalisation cinématographique, dirigée par Jean-Pierre Lefebvre
- 1985 CÉGEP DE JONQUIÈRE **Programme:** DEC en Art et Technologie des Médias (Option télévision)