

## ANDRÉ GULLUNI

AUTEUR SCÉNARISTE

### ÉCRITURE

#### TÉLÉVISION

- 2019-2021 PORTRAIT-ROBOT I-II Auteur **Production:** ALSO **Diffusion:** Club Illico
- 2019 REMATCH Coauteur **Coauteur-s:** Yan England **Production:** Unité de production
- 2019 PREMIER ROUND Auteur **Production:** Trio Orange
- 2019 DANS L'OEIL DU CYCLONE Auteur **Production:** KOTV **Diffusion:** ICI Tout.tv Extra
- 2018 LES HISTOIRES BIZARRES DU PROFESSEUR ZARBI Auteur **Production:** Salambo TV **Diffusion:** Télétoon
- 2017 CRIME PARFAIT (PROJET) Auteur **Production:** Pixcom
- 2016 COUP DE CISEAUX Script-éditeur **Production:** Mistal Média
- 2016 FORCE MAJEURE Script-éditeur **Production:** Mistral Média
- 2014-2016 JÉRÉMIE I Conseiller à la scénarisation **Durée:** 26 épisodes **Production:** Zone 3 **Diffusion:** VRAK2
- 2014-2016 PARCOMÈTRE BLUES Script-éditeur **Format:** Série documentaire **Production:** Média Ranch **Diffusion:** Canal D
- 2014-2016 À TABLE AVEC L'ENNEMI Script-éditeur **Format:** Série documentaire **Production:** Média Ranch **Diffusion:** TV5
- 2013-2014 AVRIL + Auteur et concepteur **Format:** Série télé **Production:** Mars Avril Production
- 2009-2013 QU'EST-CE QUI MIJOTE VI-VII-VIII Concepteur, rédacteur et responsable du contenu **Durée:** 78 épisodes **Production:** Valéa Production **Diffusion:** TVA
- 2009-2013 WHAT'S COOKING I-II Concepteur, rédacteur et responsable du contenu **Durée:** 26 épisodes **Production:** Valéa Production
- 2009-2013 QU'EST-CE QUI MIJOTE EXPRESS (VIGNETTES) Concepteur, rédacteur et responsable du contenu **Durée:** 65 vignettes **Production:** Valéa Production **Diffusion:** TVA
- 2007-2009 ÇA S'BRANCHE OÙ III-IV Rechercheur, scripteur, coordonnateur et responsable du développement des

affaires (saison III) **Durée:** 22 épisodes **Diffusion:** Ztélé

2007-2009 LA CITÉ Recherchiste et scripteur **Diffusion:** APTN

2007-2009 D'EST EN OUEST Recherchiste et scripteur **Diffusion:** TV5

2006-2007 INVITÉ DE MARQUE I-II Recherchiste et scripteur **Durée:** 26 épisodes **Production:** Productions Infopresse Télé **Diffusion:** TV5

2006 LE MEILLEUR DE LA PUB FRANCOPHONE Coordonateur-télé **Production:** Productions Infopresse Télé **Diffusion:** TV5

2005-2006 ON NE MENT QUE DEUX FOIS I-II Recherchiste et scripteur **Durée:** 68 épisodes **Production:** Productions Vendredi II **Diffusion:** Société Radio-Canada

## CINÉMA

2017-2018 SAM Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan England **Format:** Long-métrage **Réalisation:** Yan England **Production:** Cinémaginaire **Distribution:** Les Films Séville

2016 ORIGAMI Coscénariste **Coscénariste-s:** Claude Lalonde **Format:** Long-métrage **Réalisation:** Patrick Demers **Production:** Kinesis

2014-2016 COUNTRY GIRLS (EN DÉVELOPPEMENT) **Format:** Long-métrage **Production:** Lyla Films

2012 ROCHE PAPIER CISEAUX Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Format:** Long-métrage **Réalisation:** Yan Lanouette-Turgeon **Production:** Camera Oscura

2012 COLUMBARIUM Conseiller à la scénarisation **Format:** Long-métrage **Production:** Whimz Studios

2010 LE REVENANT Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Format:** Court-métrage **Production:** Facteur 7 **Diffusion:** Télé-Québec

2007 PAPILLONS NOIRS Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Format:** Court-métrage **Production:** Facteur 7 **Diffusion:** Télé-Québec

2006-2007 LA MACHINE À SOUS Recherchiste et rédacteur **Format:** Documentaire **Production:** Productions Groupe FairPlay

2005 TOUCHE PAS AUX MÉMÉS **Format:** Long-métrage **Production:** Vivavision

2004 PEDIGREE **Format:** Court-métrage **Production:** INIS **Diffusion:** Télé-Québec

## WEB

2019 NOMADES 2 Conseiller à la scénarisation **Production:** Trio Orange

2017-2018 PAPA ÉPIQUE I-II Scénariste **Production:** KOTV **Diffusion:** ICI Tou.tv Extra

2018 LA MAISON DES FOLLES script-éditeur **Production:** Les Productions St Laurent web

2017 ANNA Scénariste **Durée:** 3 épisodes de 20 min et une expérience en réalité virtuelle de 10 min **Production:** Amythos-Kngfu

2016 100 AMIS Scénariste **Production:** Mistral Média **Diffusion:** VRAK TV, Fablab Channel (France) et Youtube

2010-2012 11 RÈGLES I-II Scénariste **Production:** Whimz Studios **Diffusion:** Vtélé.ca

2009-2013	HOW-TO KRAFT Concepteur, rédacteur et responsable du contenu <b>Durée:</b> 75 vidéos <b>Production:</b> Valéa Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE Concepteur, rédacteur et responsable du contenu <b>Production:</b> Valéa Production
2007-2009	KWAD9 Coordonnateur et développement des affaires
2007-2009	D'EST EN OUEST Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2007-2009	LA CRÈME (POUR BBDO) Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2005	PROJET VIDÉO PARADISO Coordonnateur web <b>Production:</b> ONF
2005	PROJET WAPIKONI MOBILE Coordonnateur web <b>Production:</b> ONF
2003-2004	ACADÉMIE QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE Coordonnateur web, concepteur et rédacteur de modules interactifs

## PUBLICITÉ

2007-2009	CAMPAGNE WEB FUNSHOW.CA DE SYMPATICO-MSN Recherchiste et scripteur
2007-2009	PHASE WEB DU PROJET D'EST EN OUEST (PROMOTION WEB ET TÉLÉ) Recherchiste et scripteur
2008	CAMPAGNE OÙ SONT LES BANDES-ANNONCES? DU FESTIVAL FANTASIA Recherchiste et scripteur

## P R I X   E T   N O M I N A T I O N S

2022	SAM <b>Prix:</b> Prix du public <b>Gala / Festival:</b> Gala Québec Cinéma
2022	SAM <b>Prix:</b> Prix du public <b>Gala / Festival:</b> Festival du Film Canadien de Dieppe
2019	ORIGAMI <b>Gala / Festival:</b> Gala Québec Cinéma <b>Nomination:</b> Meilleur scénario
2011	11 RÈGLES <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, comédie
2011	11 RÈGLES <b>Gala / Festival:</b> Numix <b>Nomination:</b> Production webtélé: Fiction et dramatique
2011	11 RÈGLES <b>Prix:</b> Prix du jury Web-fiction <b>Gala / Festival:</b> WebTV-Festival, La Rochelle, France
2010	11 RÈGLES <b>Gala / Festival:</b> MIPCOM, Cannes (Sélectionné pour le (w)IT List)
2013	ROCHE PAPIER CISEAUX <b>Gala / Festival:</b> Rendez-vous du cinéma québécois (Film d'ouverture)

## F O R M A T I O N

2016	ÉCOLE NATIONALE DE L'HUMOUR <b>Programme:</b> Perfectionnement - scénarisation d'une série télévisée de fiction en comédie
2003	INIS <b>Programme:</b> Cinéma
2003	INIS <b>Programme:</b> Nouveaux médias

2000-2001 UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL **Programme:** Certificat en scénarisation cinématographique  
1998-2000 CÉGEP MARIE-VICTORIN **Programme:** DEC en Arts et Lettres  
1994-1997 CÉGEP MARIE-VICTORIN **Programme:** DEC en graphisme

---

2013-2014: Formateur à l'Institut National de l'Image et du Son (INIS) - Scénarisation de webséries  
2013-2014: Membre du jury du Fonds indépendant de production (FIP) - Webséries