



Guillaume Lord

Directeur artistique (cinéma) • Directeur artistique (scène)
• Scénographe

Langues : FR / EN

Théâtre

2026	TOUT SUR LE SEXE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Monarque Coauteur-s: Laurent Paquin, Simon Boudreault
2026	MON JOUR DE CHANCE Concepteur des décors Mise en scène: Michel Charette Théâtre: Théâtre Desjardins, Centre des Arts Juliette Lassonde, Salle Odyssée
2026	LADIES NIGHT, DRÔLEMENT SEXY Concepteur des décors Mise en scène: Michel Charette, François Chénier Production: Juste pour rire
2025	QUÉBEC MONTRÉAL SUR SCÈNE Concepteur des décors Mise en scène: Pierre-François Legendre Production: GesteV Auteur: Ricardo Trogi, Patrice Robitaille, Jean-Philippe Pearson Lieu: Tournée québécoise

2023	LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE Coscénographe Mise en scène: André Robitaille Production: Monarque Productions Théâtre: Maison des arts Desjardins, Drummondville
2022	CHER TCHEKHOV Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre du Nouveau Monde
2020	MADemoiselle JULIE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
2020	LE MALADE IMAGINAIRE Scénographe Mise en scène: Michel Monty Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
2019	LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
2019	ÉLECTRE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Espace Go
2018	EDMOND Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire Théâtre: TNM
2017	LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Théâtre du Rideau-Vert
2015	LA DIVINE ILLUSION Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
2015	LES TROIS MOUSQUETAIRES Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Théâtre: TNM
2015	QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF? Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2014	CYRANO DE BERGERAC Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
2013	LES LIAISONS DANGEREUSES Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2013	LA COMÉDIE MAJIK CHO Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Théâtre: Festival Juste pour rire et Gymnase de Paris
2013	LE CARROUSEL Scénographe Mise en scène: Patrice Dubois Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui

2013	DIABLE ROUGE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2010–2012	ARTURO FAIT SON CINÉMA Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Théâtre: Folies Bergères, Paris
2012	CHRISTINE, LA REINE–GARÇON Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
2012	LE PRÉNOM Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Monument National
2011	SHIRLEY VALENTINE Scénographe Mise en scène: Jacques Girard Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2009	ROUGE GUEULE Scénographe Mise en scène: Claude Poissant Production: Théâtre PàP Théâtre: Espace Go
2006	LA PROMESSE DE L'AUBE Scénographe Mise en scène: André Melançon Théâtre: Espace GO
2006	HOSANNA Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
2005	MA MÈRE CHIEN Scénographe Mise en scène: Wajdi Mouawad Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui
2005	COMME EN ALASKA Scénographe Mise en scène: Estelle Clareton Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
2004	LE PEINTRE DES MADONES Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Espace GO
2002	LES FLEUVES PROFONDS Scénographe Mise en scène: José Navas Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
2000	LES RÈGLES DU SAVOIR–VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE ET MUSIC–HALL Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Espace GO
2000	LES JUMEAUX VÉNITIENS Scénographe Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Les Films Rozon Théâtre: Théâtre St-Denis
2000	LES ENFANTS D'IRÈNE Coscénographe Mise en scène: Claude Poissant Production: Théâtre PàP
2000	LA CERISAIE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM

1999	ATLANTIDE Scénographe Mise en scène: Fernand Rainville Production: Théâtre de la Manufacture
1998	LA GRANDE MAGIA Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
1998	LE LIBERTIN Scénographe Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Les Productions Rozon Théâtre: Théâtre St-Denis
1997	DÉCADENCE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
1997	DITS ET INÉDITS Scénographe Mise en scène: Claude Poissant Production: Urbi et Orbi
1996	JUSQU'AU COLORADO Scénographe Mise en scène: André Brassard Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui
1996	ART Scénographe Mise en scène: Claude Poissant Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
1996	MEPHISTO Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Théâtre du Trident
1996	LA COMPAGNIE DES HOMMES Scénographe Mise en scène: Lorraine Pintal Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
1995	PROMENADE DES VEUVES Scénographe Mise en scène: Guillermo de Andrea Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
1995	FRAGMENTS D'UNE LETTRE D'ADIEU LUS PAR DES GÉOLOGUES Scénographe Mise en scène: Michèle Magny Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui
1995	THE YELLOW CANARIES Scénographe et concepteur des costumes Mise en scène: Michel Lefebvre Production: Youth Theatre
1995	L'AVARE Scénographe Mise en scène: Luc Durand Production: Théâtre du Vieux-Terrebonne et NCT
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: TNM
1995	APPELLE-MOI Scénographe Mise en scène: Jean-Stéphane Roy Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui
1994	TOUT VA POUR LE MIEUX Scénographe Mise en scène: Michèle Magny Théâtre: Théâtre du Rideau Vert

1994	HÉLIOTROPES Scénographe Mise en scène: Alice Ronfard Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
1994	UN SUR SIX Scénographe et concepteur des costumes Mise en scène: Denise Filiatrault Théâtre: Théâtre de Hull
1994	POUR FILLES DE COULEUR AYANT ENVISAGÉ LE SUICIDE QUAND L'ARC-EN-CIEL EST DISPARU Scénographe Mise en scène: Michelle Léger Théâtre: La Licorne
1993	LE MARCHAND DE VENISE Accessoiriste et assistant à la scénographie Mise en scène: Daniel Roussel Théâtre: TNM
1993	À TOUT HASARD Scénographe Mise en scène: Claude Poissant Production: Théâtre PàP
1993	LE TEMPS D'UNE VIE Assistant à la scénographie Mise en scène: René Richard Cyr Production: Village d'Émilie Lieu: Grand-Mère
1992	POISON D'AVRIL Scénographe Mise en scène: Henri Chassé Production: Théâtre La Grangerie Théâtre: Théâtre La Grangerie
1992	LA FACTURE Scénographe Mise en scène: Sylvie Lemay Théâtre: Théâtre La Grangerie
1992	1720: UN PEUPLE PARMI LES ARBRES Assistant à la scénographie Mise en scène: Reynald Michaud Production: Société d'histoire de la région de Terrebonne Lieu: Moulin neuf du site historique de Terrebonne
1992	L'ENFANT ET LES SORTILÈGES Accessoiriste et peinture scénique Mise en scène: Larry Tremblay Production: UQAM

Théâtre musical

2024	LE MONT ANALOGUE Scénographe Mise en scène: et chorégraphie: Wynn Holmes Théâtre: Espace Go
2023	HAIR Concepteur des décors Mise en scène: Serge Denoncourt Théâtre: Espace St-Denis
2022	ANNIE Concepteur des décors Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Théâtre: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec

Arts de la scène

2023	HAIR Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste pour Rire Théâtre: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec
2022	ANNIE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Juste Pour Rire Théâtre: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec
2021	MALTE 2021 Scénographe Production: Cirque du Soleil Lieu: La Valette, Malte
2019	FÉRIA Scénographe Production: Flip Fabrique Lieu: Place Jean-Béliveau, Québec
2018	LES CHORISTES Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire Théâtre: Monument-National
2018	DESTINY Scénographe Production: Scéno Plus Production Lieu: MGM Resort, Macau
2014	JOYA Scénographe Mise en scène: Martin Genest Production: Cirque du Soleil Lieu: Cancun, Mexique
2013	LES CHEMINS INVISIBLES Scénographe Production: Cirque du Soleil Lieu: Québec
2011	CAVALIA 2 (ODYSSÉO) Scénographe Mise en scène: Wayne Fowkes Production: Voltige
2010–2011	LE BLUES D'LA MÉTROPOLE Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Les Productions Périphérie et Evenko Théâtre: Théâtre St-Denis
2009	DON JUAN Scénographe Production: NDP Project Lieu: Tournée coréenne
2003	DON JUAN Scénographe Mise en scène: Gilles Maheu Production: Groupe Spectacles Gillett, Productions Guy Cloutier
2003	RAIN Scénographe Mise en scène: Daniele Finzi Pasca Production: Alligator et les Productions Éloïze

2003	TYPO Scénographe Mise en scène: Jamie Adkins et Yves Dagenais / Conception et chorégraphie: Shawn Hounsell Production: Théâtre & Co.
2002	NOMADE Scénographe Mise en scène: Daniele Finzi Pasca Production: Cirque Éloize Lieu: Tournée mondiale
2001	ON AIR Scénographe Mise en scène: Mise en scène et chorégraphie: Debra Brown Production: On air Productions

Variétés

2017	PRÉDICTIONS 2017 Scénographe Production: Juste pour rire Spectacles Théâtre: Théâtre St-Denis
1999–2009	ARTURO BRACHETTI Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Gestion Juste pour rire, Les Films Rozon Lieu: Tournée mondiale
2000	MONDIAL D'IMPRO JUSTE POUR RIRE Scénographe Production: Les Films Rozon
1994	SPECTACLE DE PATRICK HUARD Scénographe, concepteur des costumes et accessoires Production: Les Films Rozon

Ballet

2022	PHI Scénographe Production: Alberta Ballet Company Théâtre: Southern Alberta Jubilee Auditorium
2019	FRANKENSTEIN Scénographe Mise en scène: Concept et chorégraphies: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet
2013	BALLETLUJAH! Scénographe Mise en scène: Concept et chorégraphies: Jean Grand-Maître / Paroles, musique et collaboration artistique: K.D Lang Production: Alberta Ballet
2012	CINDERELLA Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet

2011	WONDERLAND Scénographe Mise en scène: Chorégraphe: Shawn Hounsell Production: Royal Winnipeg Ballet
2009	LOVE LIES BLEEDING Scénographe Mise en scène: Concept et chorégraphie: Jean Grand-Maître / Paroles, musique et collaboration artistique: Sir Elton John Production: Alberta Ballet
2009	CARMEN Scénographe Production: Pacific Ballet British Columbia Society Lieu: Vancouver
2004	DANGEROUS LIAISONS Scénographe Production: Alberta Ballet
2004	CINDERELLA Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet
2003	BUTTERFLY EFFECT Scénographe Mise en scène: Conception et chorégraphie: Shawn Hounsell Théâtre: Théâtre National de République Tchèque, Prague
2003	CARMEN Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet
2000	LA VEGLIA DEGLI ANGELI Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Teatro alla Scala Lieu: Milan, Italie
2000	LIAISONS DANGEREUSES Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Den Norske Opera Lieu: Oslo, Norvège
1999	EMMA B. Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Bayerische Staatsballett Lieu: Munich, Allemagne
1998	ECCLESIA Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Bayerisches Staatsballett Lieu: Munich, Allemagne
1997	LA MÉMOIRE DE L'EAU Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Les Grands Ballets Canadiens
1997	EXILIUM Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Stuttgart Ballet Lieu: Stuttgart, Allemagne
1997	EJA MATER Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Opéra de Paris

Danse

2013	GYMNOPIÉDIES Scénographe Production: Compagnie Marie Chouinard
2010–2011	LE NOMBRE D'OR (LIVE) (PRÉSENTÉ EN PREMIÈRE MONDIALE LORS DE L'OLYMPIADE CULTURELLE DE VANCOUVER) Scénographe Production: Compagnie Marie Chouinard
2003	MONSIEUR Scénographe Mise en scène: Conception et chorégraphie: Estelle Clarton Production: Agora de la danse
1996	LA BÊTE Scénographe Mise en scène: Chorégraphie: Ginette Laurin Production: O Vertigo (création aux Pays-Bas)

Opéra

2002	PACAMAMBO Scénographe Mise en scène: Claude Poissant Production: Chants libres
2001	TOSCA Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Opéra de Québec
1998	LE NOZZE DI FIGARO Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Opéra de Québec

Musique

2009	EROS RAMAZZOTTI Scénographe Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Live Nation Italia Lieu: Tournée européenne
1995	SPECTACLE DE MARC DUPRÉ Scénographe, concepteur des costumes et accessoires Mise en scène: Directeur artistique: Denis Bouchard Production: Les Films Rozon

Exposition

2017	ILLUSIONS – L'ART DE LA MAGIE Scénographe Lieu: Musée McCord
2015	PASSION PRIVÉE Designer de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts de Québec
2015	INSPIRATION JAPON – DES IMPRESSIONNISTES AUX MODERNES Designer de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts de Québec
2014	EXPOSITION MORRICE ET LYMAN Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée des Beaux-Arts de Montréal
2014	EXPOSITION MUSIQUE – LE QUÉBEC DE CHARLEBOIS À ARCADE FIRE Designer de l'exposition Lieu: Musée McCord
2013	EXPOSITION VENISE ET LA MUSIQUE Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée des Beaux-Arts de Montréal
2013	EXPOSITION RYTHMES Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée McCord
2012	AUX PAYS DES MERVEILLES – LES AVENTURES SURREALISTES DES FEMMES ARTISTES AU MEXIQUE ET AUX ÉTATS-UNIS Designer de l'exposition Lieu: Musée des beaux-Arts du Québec
2009	EXPOSITION EMPORTE-MOI / SWEEP ME OFF MY FEET Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée des Beaux-Arts du Québec
2009	EXPOSITION L'ART AMÉRICAIN, DE 1850 À 1950 – L'ÉPOQUE DE LA MATURITÉ Concepteur du design de l'exposition Production: American Federation of Art Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2007	EXPOSITION FERNANDO BOTERO Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2006	EXPOSITION FERNAND LEDUC Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2005	JEAN-PAUL RIOPELLE – IMPRESSION SANS FIN Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2004	COPYRIGHTS RUBENS Concepteur du design de l'exposition Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2002	DOUBLURE / BODY DOUBLE Scénographe et designer Lieu: Musée National des Beaux-Arts du Québec

1990

LE MONTRÉAL DES MONTRÉALAIS

Monteur de l'exposition de photos (Direction artistique: Pierre Drouin)

Production: Foug Publicité

Télévision

2005

NOMADE

Scénographe **Production:** Amérimage-Spectra

2004

DEUX FILLES LE MATIN

Concepteur du décor **Production:** Société Nouvelle de Production **Diffusion:** TVA

2000

LE GRAND BLOND AVEC UN SHOW SOURNOIS

Concepteur du décor télévisuel **Production:** Zone 3

1994

STEINBERG

Assistant technique (dessins) **Réalisation:** Télésérie **Mise en scène:** Direction artistique: Louise Jobin **Production:** Sovimage

Cinéma

2003

LE MAL DU SIÈCLE

Format: Moyen métrage **Directeur artistique** **Réalisation:** Raymond Saint-Jean
Production: Ciné Qua Non

2002

LA FIN DE LA VOIX

Format: Moyen métrage **Directeur artistique** **Réalisation:** Olivier Asselin
Production: Ciné Qua Non

2002

GLEASON

Directeur artistique **Mise en scène:** Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard
Production: Muse Entertainment

2001

A SCANDAL IN BOHEMIA

Directeur artistique **Mise en scène:** Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard
Production: Muse Entertainment

2001

THE STORK DERBY

Directeur artistique **Mise en scène:** Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard
Production: Muse Entertainment

2000

THE SIGN OF FOUR

Directeur artistique **Mise en scène:** Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard
Production: Muse Entertainment

2000	THE HOUND OF BASKERVILLE Directeur artistique Mise en scène: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
1998	ALBANI Directeur artistique Réalisation: Gilles Noël Scénariste: Simon Fortin Production: Nanouk Films
1997	LE VIOLON MAGIQUE Directeur artistique Réalisation: Raymond St-Jean Production: Ciné Qua Non
1995	LE GALA DES ÉTOILES Directeur artistique Réalisation: Bernar Hébert Production: Grand Nord
1993	X-PRESSO Directeur artistique Réalisation: Anastasios Dimopoulos Production: Authority Format: Court-métrage Pictures
1991	MAP OF THE HUMAN HEART Assistant au département artistique (décors) Réalisation: Vincent Ward Mise en Format: Long-métrage scène: Direction artistique: Jean-Baptiste Tard Production: Vidéofilms
1990	AMOUREUX FOU Stagiaire au département artistique (décors) Réalisation: Robert Ménard Mise en scène: Direction artistique: Jean-Baptiste Tard Production: Vidéofilms

Événement

2015	C2 MONTRÉAL Coscénographe avec Olivier Landreville Production: C2 Montréal (Sid Lee)
------	---

Autres

1993	LE TEMPS DES GALARNEAU (LANCEMENT DE LIVRE) Directeur artistique Production: Éditions du Boréal
1990	ATELIER JEAN-MARIE GUAY Accessoiriste

Prix et nominations

2022	CHER TCHEKHOV Prix: Meilleure conception de décor Gala / Festival: Prix Gascon-Roux (TNM)
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Prix: Meilleure conception de décor Gala / Festival: Prix Gascon-Roux (TNM)
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Prix: Meilleure conception de décor Gala / Festival: Soirée des Masques

Formation

1990–1993	Collège Lionel-Groulx Programme: DEC en théâtre – Conception et production
1988–1990	Collège Jean-de-Brébeuf Programme: DEC en communications visuelles