



## Normand Lévesque

Comédien

Yeux : Verts / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 5'10"

Langues : FR / EN

## Théâtre

2018	<b>EDMOND</b> Rôle: Constant Coquelin Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire II Théâtre: TNM
2017	<b>TI-MARC (LE GRAND)</b> Rôle: Pépé/Barman Théâtre: Théâtre Les gens d'en bas
2015	<b>LES 3 MOUSQUETAIRES</b> Rôle: Monsieur Bonacieux Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Festival Juste pour rire Théâtre: TNM
2014	<b>CYRANO DE BERGERAC</b> Rôle: Ragueneau Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Festival Juste pour rire Auteur: Edmond Rostand Théâtre: TNM
2013	<b>ADIEU, JE RESTE!</b> Rôle: Jean-Charles Mise en scène: Michel Poirier Auteur: Isabelle Mergault Théâtre: Théâtre Beaumont St-Michel

2010	<b>VIVE LA MARIÉE!</b> <b>Rôle:</b> Roland <b>Mise en scène:</b> Gilbert Turp <b>Coauteur-s:</b> Hugo Turgeon et Julie Daoust <b>Théâtre:</b> Théâtre Ste-Adèle
2009-2010	<b>UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT</b> <b>Rôle:</b> Herman Lewis <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Production:</b> Jean-Bernard Hébert <b>Auteur:</b> Richard Baer <b>Théâtre:</b> Théâtre de Rougemont et tournée québécoise
2008	<b>TOUTE FEMME</b> <b>Rôle:</b> M. Kovesi et Todor <b>Mise en scène:</b> Martine Beaulne <b>Auteur:</b> Peter Karpati <b>Théâtre:</b> Espace GO
2008	<b>LA CASTA FLORE</b> <b>Rôle:</b> St-Clair <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Peter Quilter
2007	<b>TIENS ÇA MORT</b> <b>Rôle:</b> Gérant de l'hôtel <b>Mise en scène:</b> Claude Maher <b>Auteur:</b> Ray Cooney <b>Théâtre:</b> Théâtre Le Patriote
2006	<b>BONBONS ASSORTIS</b> <b>Rôle:</b> Josaphat <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Auteur:</b> Michel Tremblay <b>Théâtre:</b> Tournée québécoise
2006	<b>LIBRE ÉCHANGE</b> <b>Rôle:</b> Le gérant <b>Auteur:</b> Ray Cooney <b>Théâtre:</b> Théâtre Le Patriote
2006	<b>PETIT DÉJEUNER COMPRIS</b> <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Christine Reverho <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2005	<b>BILLY L'ÉCLOPÉ</b> <b>Rôle:</b> Johnny <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE</b> <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Auteur:</b> Serge Boucher <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>CHARBONNEAU ET LE CHEF</b> <b>Rôle:</b> Monseigneur Courchesne <b>Mise en scène:</b> Claude Maher <b>Auteur:</b> John Thomas McDonough <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2002	<b>LES FELUETTES</b> <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Michel Marc Bouchard <b>Théâtre:</b> Espace GO
2002	<b>APRÈS LA PLUIE</b> <b>Mise en scène:</b> Michel Nadeau <b>Auteur:</b> Sergi Bebel <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et Théâtre Niveau Parking
2001-2002	<b>MAMBO ITALIANO</b> <b>Rôle:</b> Gino <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Steve Galluccio <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

2001	<b>LES PETITS POTINS DU MATIN</b> <b>Rôle:</b> Roger <b>Mise en scène:</b> Serge Thibodeau <b>Auteur:</b> Lee Kalcheim <b>Théâtre:</b> Théâtre des Érables
2000	<b>CLONE-MOI</b> <b>Rôle:</b> Herman <b>Mise en scène:</b> Normand Chouinard <b>Auteur:</b> François Archambault <b>Théâtre:</b> Théâtre des Grands Chênes
2000	<b>SOUS LE REGARD DES MOUCHES</b> <b>Rôle:</b> Le vétérinaire <b>Mise en scène:</b> Michel Marc Bouchard <b>Auteur:</b> Michel Marc Bouchard <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1999	<b>MONSIEUR CHASSE!</b> <b>Rôle:</b> Monsieur Latour <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Auteur:</b> Georges Feydeau <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis et Palais Montcalm
1999	<b>LE BARBIER DE SÉVILLE</b> <b>Rôle:</b> Bartholo <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Auteur:</b> Beaumarchais <b>Théâtre:</b> TNM et CNA
1998-1999	<b>UN FIL À LA PATTE</b> <b>Rôle:</b> Fontanet <b>Mise en scène:</b> Daniel Roussel <b>Auteur:</b> Georges Feydeau <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert et CNA
1998	<b>LE MIROIR AUX TARTUFFES</b> <b>Mise en scène:</b> Jean-Claude Germain <b>Auteur:</b> Jean-Claude Germain <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1997	<b>TERRAINS VAGUES</b> <b>Rôle:</b> Le mari <b>Mise en scène:</b> Michel Nadeau <b>Auteur:</b> Michel Nadeau <b>Théâtre:</b> Théâtre du Trident
1996-1997	<b>LE TARTUFFE</b> <b>Rôle:</b> Monsieur Loyal <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Auteur:</b> Molière <b>Théâtre:</b> CNA et TNM à la Salle Pierre-Mercure
1996	<b>LES LEÇONS DE MARIA CALLAS</b> <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Terrence McNally (Traduction de Michel Tremblay) <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis
1995	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> <b>Rôle:</b> Maître de philosophie <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon et Festival Juste pour rire <b>Auteur:</b> Molière <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis
1995	<b>LE TEMPS ET LA CHAMBRE</b> <b>Rôle:</b> Frank Arnold <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Botho Strauss <b>Théâtre:</b> TNM
1994	<b>LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE</b> <b>Mise en scène:</b> François Barbeau <b>Théâtre:</b> Théâtre La Rallonge
1993-1994	<b>LA LOCANDIERA</b> <b>Rôle:</b> Comte d'Albafiorita <b>Mise en scène:</b> Martine Beaulne <b>Auteur:</b> Carlo Goldoni <b>Théâtre:</b> TNM, Théâtre Olympia et tournée québécoise

1993	<b>COMÉDIE RUSSE</b> <b>Rôle:</b> Bougrov <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Pierre-Yves Lemieux (d'après Platonov d'Anton Tchekhov) <b>Théâtre:</b> Théâtre de l'Opsis au FTA et tournée québécoise
1993	<b>LA VIE SANS MODE D'EMPLOI</b> <b>Mise en scène:</b> Fernand Rainville <b>Production:</b> Théâtre de la Manufacture <b>Auteur:</b> Sally Clark (Traduction de Maryse Pelletier) <b>Théâtre:</b> Théâtre La Licorne
1992	<b>SAINTE-JEANNE</b> <b>Mise en scène:</b> Yves Desgagnés <b>Auteur:</b> George Bernard Shaw <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1992	<b>CORN FLAKES</b> <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Jack Sharkee <b>Théâtre:</b> Théâtre des Cascades
1991-1992	<b>CHAPITRE DEUX</b> <b>Rôle:</b> Léo Schneider <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Neil Simon <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
1991	<b>DOCTEUR MALGRÉ LUI</b> <b>Rôle:</b> Édouard Leboeuf <b>Auteur:</b> Ray Cooney <b>Théâtre:</b> Théâtre du Chenal-du- Moine
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> <b>Rôle:</b> Cheswick <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Auteur:</b> Dale Wasserman <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990-1991	<b>CHACUN SON TOUR</b> <b>Rôle:</b> Sylvain Tisserand <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Coauteur-s:</b> Ray Cooney et Tony Hilton <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990	<b>LE TUTU QUI TUE</b> <b>Rôle:</b> Détective Jules Caron <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> John Bishop <b>Théâtre:</b> Théâtre du Chenal-du Moine
1990	<b>LA SOURICIÈRE</b> <b>Rôle:</b> Paravicini <b>Mise en scène:</b> Jacques Rossi <b>Production:</b> Avanti <b>Auteur:</b> Agatha Christie <b>Théâtre:</b> Tournée québécoise
1990	<b>JE VEUX VOIR MIOUSSOV</b> <b>Rôle:</b> Igor <b>Mise en scène:</b> Jean Besré <b>Auteur:</b> Valentin Kataïev <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1989-1990	<b>FOLLE À LIER</b> <b>Rôle:</b> Franklin MacMillan <b>Mise en scène:</b> Monique Duceppe <b>Auteur:</b> Tom Topor <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

# Arts de la scène

---

2012	<b>DON JUAN</b> <b>Rôle:</b> Don Luis <b>Mise en scène:</b> Gilles Maheu <b>Production:</b> L'Aréna des Canadiens <b>Auteur:</b> Félix Gray <b>Théâtre:</b> Salle Wilfrid-Pelletier
2011	<b>LE PETIT ROI</b> <b>Rôle:</b> Gerry Fontaine <b>Mise en scène:</b> Serge Postigo <b>Production:</b> Juste pour Rire <b>Coauteur-s:</b> Benoît L'Herbier et Robert Marien (inspiré des chansons de Jean-Pierre Ferland) <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis
2003-2005	<b>PIED DE POULE</b> <b>Rôle:</b> Phonogramme sonore, chanteur principal et choriste <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Zone 3 Musique <b>Coauteur-s:</b> Marc Drouin et Robert Léger <b>Théâtre:</b> Centre Culturel de Joliette, Théâtre Outremont, Casino de Montréal, Casino de Hull et tournée québécoise
2004	<b>LA VEUVE JOYEUSE</b> <b>Rôle:</b> Popoff <b>Mise en scène:</b> Jacques Leblanc <b>Auteur:</b> Franz Lehar <b>Théâtre:</b> Opéra de Montréal
2001, 2003	<b>À LA RECHERCHE D'ELVIS</b> <b>Rôle:</b> Maurice <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Marcia Kash <b>Théâtre:</b> Théâtre de Rougemont, Théâtre Corona et tournée québécoise
1995-1996, 1999	<b>DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND</b> <b>Rôle:</b> La Duchesse de Langeais <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Michel Tremblay <b>Théâtre:</b> Sortie 22 au Théâtre St-Denis et au Casino de Montréal
1998	<b>I OU LE DOMAINE DU POSSIBLE</b> <b>Mise en scène:</b> Marc Drouin <b>Théâtre:</b> Théâtre St-Denis

# Télévision

---

2024	<b>L'OEIL DU CYCLONE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chicoine, Julie Hogue <b>Production:</b> KO TV
1989-1993	<b>L'AGENT FAIT LE BONHEUR</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2022	<b>MA MÈRE</b> <b>Rôle:</b> Roger <b>Réalisation:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Duo Productions <b>Diffusion:</b> TVA

2015–2016	<b>MADAME LEBRUN</b> <b>Rôle:</b> Curé <b>Réalisation:</b> Luc Sirois <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> 1R2D <b>Diffusion:</b> Super Écran
2003–2016	<b>L'AUBERGE DU CHIEN NOIR</b> <b>Rôle:</b> Carl Péloquin <b>Réalisation:</b> Louise Ducharme, Yves Mathieu, Anne Sénécal, Catherine Vachon <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2010	<b>L'HORRORARIUM</b> <b>Rôle:</b> Edgar Renfield <b>Réalisation:</b> Marie Brissette <b>Production:</b> Productions Marie Brissette <b>Diffusion:</b> VRAK TV
2010	<b>PROZAC</b> <b>Rôle:</b> Oncle Bernard (Bernie) <b>Réalisation:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Caramel Films <b>Diffusion:</b> V
2009	<b>MUSÉE ÉDEN</b> <b>Rôle:</b> Serge Savard <b>Réalisation:</b> Alain Desrochers <b>Production:</b> Sovimage <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2006–2007	<b>VIRGINIE</b> <b>Rôle:</b> Bertrand Pouliot <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2004	<b>IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE</b> <b>Rôle:</b> Juge de paix <b>Production:</b> Zone 3 <b>Diffusion:</b> VRAK TV
2004	<b>LES BOUGON, C'EST AUSSI ÇA LA VIE</b> <b>Rôle:</b> Gagnon (défense des pauvres) <b>Réalisation:</b> Alain Desrochers <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2004	<b>LE BLEU DU CIEL</b> <b>Rôle:</b> Aldéo Binette <b>Réalisation:</b> Céline Hallée <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2003	<b>UN DESTIN, UNE HISTOIRE</b> <b>Rôle:</b> Alphonse Moussette <b>Réalisation:</b> Yvon Trudel <b>Production:</b> Vendôme II
2001	<b>BUNKER, LE CIRQUE</b> <b>Rôle:</b> Alain Lampron <b>Réalisation:</b> Pierre Houle <b>Production:</b> Zone 3 <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1999–2001	<b>RUE L'ESPÉRANCE</b> <b>Rôle:</b> Henri Vigneault <b>Production:</b> JPL Productions <b>Diffusion:</b> TVA
1998	<b>JULIETTE POMERLEAU</b> <b>Rôle:</b> Alexandre Portelance <b>Réalisation:</b> Claude Fournier <b>Production:</b> Rose Films <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1997–1998	<b>LAPOISSE ET JOBARD</b> <b>Production:</b> Cirrus Communications
1995–1997	<b>LES MACHOS</b> <b>Production:</b> Point de Mire

1994	<b>LÀ TU PARLES!</b> <b>Rôle:</b> Raymond Desmarais <b>Réalisation:</b> P.A. Morin <b>Production:</b> Société de production Conceptel <b>Diffusion:</b> TVA
1994	<b>SOUS UN CIEL VARIABLE</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989-1993	<b>CORMORAN</b> <b>Rôle:</b> Hippolyte Belzile <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MARCO</b> <b>Rôle:</b> Le policier <b>Réalisation:</b> Jean-Yves Laforce <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989-1993	<b>D'AMOUR ET D'AMITIÉ</b> <b>Rôle:</b> Docteur Bailey <b>Réalisation:</b> Pierre-A. Morin <b>Diffusion:</b> TVA
1989-1993	<b>LA NOCE</b> <b>Rôle:</b> Gilles Gosselin <b>Réalisation:</b> Bernard Picard <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Diffusion:</b> TQS, TV Ontario, Super Écran
1989-1993	<b>C'EST QUOI TON SIGNE?</b> <b>Diffusion:</b> TQS
1989-1993	<b>ROBERT ET COMPAGNIE</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989-1993	<b>TANZI</b> <b>Réalisation:</b> Robert Picard <b>Diffusion:</b> TQS
1989-1993	<b>LA MAISON DESCHÊNES</b> <b>Réalisation:</b> François Côté <b>Diffusion:</b> TQS
1989-1993	<b>AVEC UN GRAND A (ÉPISODE SUR LE THÈME DE L'EUTHANASIE)</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec
1989-1993	<b>BONJOUR DOCTEUR</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MANGER COMME DU MONDE</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec
1989-1993	<b>LA CLÉ DES CHAMPS</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada <b>Auteur:</b> Michel Faure
1989-1993	<b>LE GRAND JOUR</b> <b>Rôle:</b> André Bacon <b>Réalisation:</b> Jean-Yves Laforce <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada <b>Auteur:</b> Michel Tremblay
1989-1993	<b>À PLEIN TEMPS</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec

1989–1993	<b>S.O.S J'ÉCOUTE</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec
1989–1993	<b>LE REPORTER MASQUÉ</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec
1989–1993	<b>POIVRE ET SEL</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1989–1993	<b>GRAND PRIX</b> <b>Production:</b> Radio-Québec <b>Diffusion:</b> Radio-Québec
1989–1993	<b>SORTIE DE SECOURS</b> <b>Réalisation:</b> Gilles Sénécal <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada <b>Auteur:</b> Francine Ruel

## Cinéma

1991	<b>L'ASSASSIN JOUAIT DU TROMBONE</b> <b>Rôle:</b> Paul <b>Réalisation:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Allegro Films
2008	<b>ELLE VEUT LE CHAOS</b> <b>Rôle:</b> Jacob Coulombe <b>Réalisation:</b> Denis Côté <b>Production:</b> Nihil Productions
2005	<b>LA BELLE BÊTE</b> <b>Rôle:</b> Professeur <b>Réalisation:</b> Karim Hussain <b>Production:</b> Équinoxe
2004	<b>IDOLE INSTANTANÉE</b> <b>Rôle:</b> Propriétaire du Cat <b>Réalisation:</b> Yves Desgagnés <b>Production:</b> Cinémaginaire
1999	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> <b>Réalisation:</b> Charles Binamé <b>Production:</b> Cité Amérique
1997	<b>LE COEUR AU POING</b> <b>Réalisation:</b> Charles Binamé <b>Production:</b> Cité Amérique
1996	<b>J'EN SUIS</b> <b>Rôle:</b> Victor de St-Hilaire <b>Réalisation:</b> Claude Fournier <b>Production:</b> Malofilms
1995	<b>LA VENGEANCE DE LA FEMME EN NOIR</b> <b>Rôle:</b> Paul Leboeuf <b>Réalisation:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Allegro Films
1993	<b>LOUIS 19</b> <b>Rôle:</b> Employé déconnecté (participation spéciale) <b>Réalisation:</b> Michel Poulette <b>Production:</b> Les Films Stock International
1993	<b>MATHUSALEM</b> <b>Rôle:</b> M. St-Pierre <b>Réalisation:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Les Films Vision 4



## Web

---

2013

### AGENT SECRET

Rôle: Le patron Réalisation: Julie Hurteau Diffusion: Web Ztélé Auteur: Simon Lacroix

---

## Musique

---

### PIED DE POULE

Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Zone 3

---

### LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES DANS LES CONTES ENCHANTÉS

Rôle: Monsieur Réalisation: Robert Marien Production: Isabelle Morasse

---

## Doublage / Post-synchro

---

### NEW YORK

Format: Court-métrage Production: Office du tourisme de la Jamaïque

---

## Lecture

---

2022

### L'APNÉE DU SOLEIL

Rôle: Le père Production: Jamais lu et Théâtre Les gens d'en bas Auteur: Jean-François Aubé Lieu: Tournée Bas du Fleuve et Gaspésie

## Prix et nominations

---

2005

### LE BLEU DU CIEL

Gala / Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien masculin: téléroman

---

1996	<b>DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND</b> <b>Gala / Festival:</b> Soirée des Masques <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> <b>Prix:</b> Meilleur rôle de soutien <b>Gala / Festival:</b> Prix de la critique Compagnie Jean Duceppe
1971	<b>Prix:</b> Meilleur interprète de sa promotion <b>Gala / Festival:</b> Prix Jean-Valcourt du Conservatoire d'art dramatique de Montréal

## Formation

	<b>Programme:</b> Brevet de techniques du langage (phonétique, diction, lecture)
1968–1971	Conservatoire d'art dramatique de Montréal
1967	Séminaire de Rimouski <b>Programme:</b> Baccalauréat en arts