



Martin Barry

Traducteur • Auteur • Réalisateur • Scénariste

Langues : FR / EN

Écriture

Romans

- | | |
|------|--|
| 2014 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 3: LES PROFONDEURS DU LAC OUBLIÉ)
Éditions: Libre Expression |
| 2012 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 2: LA PRISON DE VERRE)
Éditions: Libre Expression |
| 2011 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 1: LE PASSAGE INTERDIT)
Éditions: Libre Expression |

Cinéma

- | | |
|------|---|
| 2014 | PRELUDE TO PARSIFAL (EN DÉVELOPPEMENT) |
|------|---|

2013	VINLAND, THE CURSE OF OTTAR THE CONQUEROR
2004-2007	VINLAND
2003	NOËL NOËL Scénariste Durée: 22 min 30 s Production: ONF

Télévision

2019	THE WORD SAVERS Format: Série Traducteur Production: Banger
2017	MON AMI BULLE Format: Série télé Traducteur Diffusion: Télé-Québec

Télévision

2008-2017	L'ÉPICERIE – TV5 MONDE Réalisateur de l'adaptation pour TV5 Monde Durée: 150 émissions de 30 min
2008-2010, 2015	LE POINT – TV5 MONDE Réalisateur de l'adaptation pour TV5 Monde Durée: 30 épisodes de 60 min
2011-2013	À LA FERME DE ZÉNON Réalisateur Durée: 27 épisodes de 12 min Production: Société Radio-Canada
2008	ZÉNON, LE PETIT COCHON Réalisateur Durée: 21 capsules de 40 sec
2006	FALLAIT Y PENSER / WHAT'S THAT ABOUT Format: Série documentaire Réalisateur Durée: 2 épisodes de 60 min Production: Pixcom, Canal D et Discovery
2004-2005	PAST LIVES II-III Format: Série documentaire Réalisateur Durée: 7 épisodes de 30 min Production: BBR & Prime Global
2002-2003	MYSTERY INK Réalisateur Durée: 130 épisodes de 30 min Production: BBR & Mystery Channel
1999	ZONE DE TURBULENCE Réalisateur Durée: 22 min 30 Production: Match TV Diffusion: Canal Famille
1998	UNE MINUTE DE SCIENCE S.V.P. Réalisateur et auteur Durée: 60 sec Production: ONF
1997	DOG'S WORLD Réalisateur Durée: 24 min Production: Punch! International

1995-1997	ENCADREMENTS JEUNESSE Réalisateur et auteur Durée: 200 capsules de 1 min Diffusion: Télé-Québec
1995	FILIÈRE D Réalisateur Durée: 32 épisodes de 120 min Production: ONF, Canal D
1990-1992	LE CLUB DES 100 WATTS Réalisateur Durée: 250 capsules Diffusion: Radio-Québec

Cinéma

1996	DARE TO KNOW Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste Durée: 24 min Production: AnimAction Studios (LA)
1995	ÉLISABETH CHÉNIER Réalisateur, scénariste, compositeur musical, concepteur sonore et comédien Format: Moyen métrage Durée: 39 min Production: ONF
1990	OTTAWEST (BANDE-ANNONCE POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL D'ANIMATION D'OTTAWA) Réalisateur, scénariste, compositeur musical et concepteur sonore Durée: 30 sec Production: ONF
1989	JUKE-BAR Réalisateur, scénariste, compositeur musical et concepteur sonore Durée: 10 min Format: Court-métrage 26 s Production: ONF

Web

2002	ULTRABUG Réalisateur, scénariste et concepteur Diffusion: Site Web de l'ONF
------	--

Mise en scène

1993	LE CLUB DES 100 WATTS EST EN VILLE Lieu: Québec, Ontario, New-Brunswick
------	--

Prix et nominations

2004	NOËL NOËL Prix: Meilleur film d'animation Gala / Festival: Gémeaux
2003	ULTRABUG Prix: MIM d'or Gala / Festival: Marché International du Multimédia
2002	UNE MINUTE DE SILENCE S.V.P. Prix: Meilleure série d'animation Gala / Festival: Gémeaux
1992	LE CLUB DES 100 WATTS Prix: Meilleure réalisation, Émissions jeunesse Gala / Festival: Gémeaux
1991	LE CLUB DES 100 WATTS Prix: Meilleure réalisatrice, Émissions jeunesse Gala / Festival: Gémeaux
1991	OTTAWEST Prix: Annecy, France
1990	JUKE-BAR Prix: Best animated short film Gala / Festival: Genie
1990	JUKE-BAR Gala / Festival: 22nd International Tournee of Animation (participation)

Formation

2017	Université Concordia Programme: Certificat en photographie de studio
1993	Neighborhood Playhouse School of the Theatre, New York Programme: Formation d'acteur, voix et danse
1985	Université Concordia Programme: Baccalauréat en Arts (communications)