



Émile Gaudreault

Réalisateur • Auteur • Scénariste

Langues : FR / EN

Cinéma

2025	TREMBLAY-BRASSARD (DÉPÔT EN PRODUCTION) Coscénariste, réalisateur, producteur Coscénariste-s: Eric K. Boulianne Production: Les Films du Lac et Amalga
2025	MAUDITS FRANÇAIS! Coscénariste Coscénariste-s: Guy Laurent Production: Cine Nomine, Gemma Pictures, Les Films du Lac et Amalga
2024	MENTEUSE Scénariste, réalisateur et coproducteur Production: Les Films du Lac et Amalga
2022	L'ÉTONNANT KIDNAPPING DE MADELEINE LANDRY (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste, réalisateur, producteur Production: Les Films du L
2022	LIGNES DE FUITE Coscénariste et coproducteur Coscénariste-s: Catherine Chabot Production: Les Films du Lac et Cinémaginaire

2018	MENTEUR Coscénariste, réalisateur et coproducteur Coscénariste-s: Éric K. Boulianne et Sébastien Ravary Production: Cinémaginaire
2016	DE PÈRE EN FLIC II Coscénariste, réalisateur et coproducteur Coscénariste-s: Éric K. Bouliane et Sébastien Ravary Production: Cinémaginaire
2015	PÈRE FILS THÉRAPIE Réalisateur et coscénariste Coscénariste-s: Guy Laurent et Philippe de Chauveron Production: Cinémaginaire et EuropaCorp Auteur: D'après le film De père en flic
2013	LE VRAI DU FAUX Réalisateur et coscénariste Production: Cinémaginaire Auteur: D'après la pièce Au champs de mars de Pierre-Michel Tremblay
2010	LE SENS DE L'HUMOUR Réalisateur et coscénariste Coscénariste-s: Benoit Pelletier Production: Cinémaginaire
2007	DE PÈRE EN FLIC Réalisateur et coscénariste Coscénariste-s: Ian Lauzon Production: Cinémaginaire
2006	SURVIVING MY MOTHER (ANGLAIS) Réalisateur et collaborateur au scénario Scénariste: Steve Galluccio Production: Cinémaginaire
2004	IDOLE INSTANTANÉE Coscénariste Réalisation: Yves Desgagnés Coscénariste-s: Martin Forget, Daniel Thibault et Benoit Pelletier Production: Cinémaginaire
2002	MAMBO ITALIANO (ANGLAIS) Réalisateur et coscénariste Coscénariste-s: Steve Galluccio Production: Cinémaginaire
2001	NUIT DE NOCES Réalisateur et coscénariste Coscénariste-s: Marc Brunet Production: Cinémaginaire
1995	LA BALLADE DE TITUS (COMÉDIE TOURNÉE EN FRANCE METTANT EN VEDETTE MICHEL COURTEMANCHE) Coscénariste Réalisation: Vincent de Brus Coscénariste-s: Stéphane Bourguignon Production: Fit Production et Cinépix
1994	LOUIS 19, LE ROI DES ONDES Coscénariste Réalisation: Michel Poulette Coscénariste-s: Sylvain Bouchard Production: Les Films Stock International

Télévision

2023	COACHE TA VIE (EN DÉVELOPPEMENT) Auteur, réalisateur, coproducteur Production: Sphère Média et Les Films du Lac Diffusion: TVA
2017	LES PÊCHEURS V Rôle: Homme en couple Production: Juste pour rire TV Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2011	TOUT SUR MOI V Rôle: Lui-même Production: Productions Trio V
2005	LE COEUR A SES RAISONS Conseiller à la scénarisation Production: Zone 3 Diffusion: TVA
2000-2002	CIAO BELLA Coconcepteur et coauteur Production: Cirrus Diffusion: Ici Radio-Canada Télé et CBC Coauteur-s: Steve Gallucio
1999-2003	UN GARS, UNE FILLE Collaborateur aux scénarios Production: Avanti Ciné Vidéo Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
1999	POING J Concepteur Production: Productions J Diffusion: TVA
1998	Auteur Production: Match TV Diffusion: TVA
1990-1992	SURPRISES, SUR PRISES Idéateur Production: Pram Diffusion: TQS, Radio-Canada
1989-1990	LE GROUPE SANGUIN Auteur, superviseur des textes et interprète Production: Sogestalt

Arts de la scène

1997	LES NOUVELLES VALEURS (AVEC FRANÇOIS MORENCY) Metteur en scène
1991-1994	SECOND DÉBUT ET MARIE-LISE PILOTE Metteur en scène, concepteur et superviseur des textes Production: Fogel & Sabourin, Les Films Rozon
1992	LES NOUVELLES AVENTURES DE COURTEMANCHE Metteur en scène et concepteur Production: Les Films Rozon
1986-1990	LE GROUPE SANGUIN EN SPECTACLE ET PRISE 2 Concepteur, auteur et interprète Mise en scène: Robert Lepage Production: Fogel & Sabourin, Les Productions du Groupe Sanguin

Enseignement

2016 **COURS EDM3825**
Conférencier Lieu: UQAM

2014 **COURS ÉCRIRE TON COURT**
Formateur Production: SODEC

Prix et nominations

2020 **MENTEUR**
Prix: Prix écran d'or pour un long métrage Gala / Festival: Prix Écrans canadiens

2020 **MENTEUR**
Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Prix du public, meilleure interprétation féminine: rôle de soutien (Geneviève Schmidt) et révélation de l'année (Catherine Chabot)

2019 Prix: Personnalité de l'année – Culture Gala / Festival: La Presse

2018 Prix: Bobine d'or pour l'ensemble de son oeuvre Gala / Festival: Association des propriétaires de cinémas du Québec

2018 **DE PÈRE EN FLIC 2**
Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Prix du public

2010 **DE PÈRE EN FLIC**
Prix: Bobine d'or (film canadien qui a rapporté le plus au box-office) Gala / Festival: Genie

2010 **DE PÈRE EN FLIC**
Prix: Billet d'or (film québécois avec le plus d'entrées en salle au Québec) Gala / Festival: Jutra

2007 **SURVIVING MY MOTHER**
Prix: Film canadien le plus populaire Gala / Festival: Festival des Films du Monde de Montréal

1994 **LOUIS 19, LE ROI DES ONDES**
Prix: Meilleur scénario Gala / Festival: International Film Festival of Vancouver

1994 **LOUIS 19, LE ROI DES ONDES**
Prix: Bobine d'or (film canadien qui a rapporté le plus au box-office) Gala / Festival: Genie

1992

MARIE-LISE PILOTE

Prix: Meilleur spectacle d'humour **Gala / Festival:** Félix

LE GROUPE SANGUIN EN SPECTACLE ET PRISE 2

Prix: Billet Platine de l'ADISQ (certifiant cent mille billets vendus) **Gala /**

Festival: ADISQ

Formation

1991

Stage: Assistance à la réalisation-cinéma, dirigé par Louis Bolduc

1991

Stage: Direction d'acteurs avec Anne-Claire Poirier

1991

Stage: Séminaire sur la scénarisation donné par Syd Field

1990

Stage: Initiation à la réalisation cinématographique, dirigée par Jean-Pierre Lefebvre

1985

Cégep de Jonquière **Programme:** DEC en Art et Technologie des Médias (Option télévision)