



## Gilles Desjardins

Auteur • Scénariste

Langues : FR

## Écriture

### Télévision

2021	<b>IXE-13</b> Auteur <b>Réalisation:</b> Yan Lanouette Turgeon <b>Production:</b> Sphère Média <b>Diffusion:</b> Club Illico
2014-2019	<b>LES PAYS D'EN HAUT I À VI</b> Auteur <b>Réalisation:</b> Yan Lanouette-Turgeon, Sylvain Archambault <b>Production:</b> Encore Télévision et Sovimage <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé
2013-2017	<b>MENSONGES I À IV</b> Auteur (idée originale) <b>Réalisation:</b> Francis Leclerc, Sylvain Archambault <b>Production:</b> Sovimage <b>Diffusion:</b> Illico Web, Addik TV, TVA
2010	<b>MUSÉE ÉDEN</b> Auteur (idée originale) <b>Réalisation:</b> Alain Desrochers <b>Production:</b> Sovimage <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada

2005-2006	<b>STUP (PROJET)</b> Auteur
2003-2004	<b>RÉSEAUX CLANDESTINS</b> Concepteur, auteur principal et directeur de la recherche <b>Production:</b> La Presse <b>Format:</b> Série documentaire Télé
2002	<b>BILAN</b> Auteur et adaptateur <b>Auteur:</b> D'après la pièce de Marcel Dubé <b>Réalisation:</b> Lorraine Pintal <b>Production:</b> Films Zingaro
2001	<b>ENQUÊTES</b> Concepteur, auteur principal et directeur de la recherche <b>Production:</b> <b>Format:</b> Série documentaire Sovimage
1999	<b>MISSIONS SECRÈTES</b> <b>Format:</b> Série documentaire Auteur principal et directeur de la recherche <b>Production:</b> Sovimage
1995, 1997	<b>DES CRIMES ET DES HOMMES I-II</b> <b>Format:</b> Série documentaire Script-éditeur <b>Production:</b> Sovimage
1992	<b>SHABBAT SHALOM</b> Auteur <b>Réalisation:</b> Michel Brault <b>Production:</b> Productions du Verseau

## Cinéma

2000	<b>MADAME BROUETTE</b> Coscénariste <b>Coscénariste-s:</b> Moussa Sene Absa <b>Réalisation:</b> Moussa Sene Absa <b>Production:</b> Productions La Fête
1998	<b>LES MUSES ORPHELINES</b> Scénariste <b>Auteur:</b> Adaptation de la pièce de Michel Marc Bouchard <b>Réalisation:</b> Robert Favreau <b>Production:</b> Lyla Films
1994	<b>REVOIR JULIE</b> Collaborateur au scénario <b>Coscénariste-s:</b> Jeanne Crépeau <b>Réalisation:</b> Jeanne Crépeau <b>Production:</b> Box Films
1993	<b>LES POTS CASSÉS</b> Scénariste (idée originale) <b>Réalisation:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Productions du Lundi Matin
1992	<b>LA FOURMI ET LE VOLCAN</b> Collaborateur au scénario <b>Coscénariste-s:</b> Céline Baril <b>Réalisation:</b> Céline Baril <b>Production:</b> Les Films de l'Autre
1991	<b>RUSE ET VENGEANCE</b> Scénariste (idée originale) <b>Réalisation:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> Productions du Verseau

## Théâtre

2005

## UNE ADORATION

Conseiller à l'écriture **Auteur:** D'après le roman de Nancy Huston **Production:** TNM

# Prix et nominations

2025

## IXE-13: LA COURSE À L'URANIUM

**Gala / Festival:** Prix Gémeaux **Nomination:** Meilleure série dramatique

2019

## LES PAYS D'EN HAUT ET MENSONGES

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique

2016

## LES PAYS D'EN HAUT

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique saisonnière

2014-2016

## MENSONGES

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique saisonnière

2010

## MUSÉE ÉDEN

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique (pour l'épisode 4)

2005

## RÉSEAUX CLANDESTINS

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure recherche: documentaire, affaires publiques, reportage, biographie

2003

## BILAN

**Prix:** Meilleur texte: émission dramatique **Gala / Festival:** Gémeaux

2003

## MADAME BROUETTE

**Gala / Festival:** Festival de Berlin (compétition officielle)

## MADAME BROUETTE

**Prix:** Prix spécial du jury **Gala / Festival:** Festival International du Film de Paris

## MADAME BROUETTE

**Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Festival de Milan

## MADAME BROUETTE

**Prix:** Prix du public **Gala / Festival:** Festival de Brasilia

## MISSIONS SECRÈTES

**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure recherche: série documentaire ou d'information

2001	<b>LES MUSES ORPHELINES</b> Gala / Festival: Genie Nomination: Best Screenplay
1998	<b>DES CRIMES ET DES HOMMES II</b> Prix: Meilleure série documentaire Gala / Festival: Géméaux
1997	<b>DES CRIMES ET DES HOMMES II</b> Prix: Meilleure recherche documentaire Gala / Festival: Géméaux
1994	<b>LES POTS CASSÉS</b> Gala / Festival: Genie Nomination: Best Original Screenplay
1993	<b>LES POTS CASSÉS</b> Prix: Meilleur scénario Gala / Festival: Festival International du Film de Moscou
1993	<b>LES POTS CASSÉS</b> Prix: Meilleur film Gala / Festival: Festival International du Film Francophone de Namur
1993	<b>SHABBAT SHALOM</b> Gala / Festival: Géméaux Nomination: Meilleur texte: émission dramatique
1993	<b>SHABBAT SHALOM</b> Prix: Prix Québec-Alberta Gala / Festival: Festival de télévision de Banff
1992	<b>LA FOURMI ET LE VOLCAN</b> Prix: Prix Québec-Alberta Gala / Festival: Festival de télévision de Banff

## Formation

UQAM Programme: Baccalauréat spécialisé en sociologie