



Nathalie Coupal

Comédienne

Yeux : Pers / Cheveux : Blonds / Taille : 5'8" Langues FR / ESP / EN (avec léger accent) / ITA

: niv.1

Nathalie Coupal a un studio maison.

Télévision

| 2025 | JE TE TIENS Rôle: Anne-Catherine Réalisation: Marie-Claude Blouin, Félix Tétrault Production: Passez Go |
|------|---|
| 2024 | ALERTES V Rôle: Marie-Thérèse Gagnier Réalisation: Mathieu Handfield Production: Pixcom Diffusion: TVA |
| 2023 | PROJET INNOCENCE Rôle: Me Leboeuf Réalisation: Catherine Therrien et Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Noovo |
| 2023 | PLAN B – II (V.A) Rôle: Joan Réalisation: Jean-François Asselin Production: KO TV Diffusion: CBC Television |

| 2022 | LES RÉVOLTÉS Rôle: Anne St-Laurent Réalisation: Louis Choquette Production: Aetios Diffusion: Club Illico |
|-----------------|--|
| 2022 | HÔTEL Rôle: Victoria Dumont Réalisation: Éric Tessier Production: Sovimage Diffusion: TVA |
| 2018-2021 | UNE AUTRE HISTOIRE I-II-III-IV Rôle: Sophie Réalisation: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Diffusion: ICI Radio-Canada Télé |
| 2019-2021, 2024 | DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS II-III-IV-VII Rôle: Gisèle Sanche Réalisation: Pascal L'Heureux Production: A Média Diffusion: ICI Radio-Canada Télé |
| 2021 | PLAN B III Rôle: Lucie Réalisation: Jean-François Asselin Production: KOTV Diffusion: ICI Radio-Canada Télé |
| 2018, 2020 | JENNY II-III Réalisation: Jean-Sébastien Lord Production: Chantal Lafleur Diffusion: Unis TV |
| 2017-2019 | L'HEURE BLEUE II-III-IV Rôle: Dr Chantal Lacasse Réalisation: Stéphan Beaudoin Production: Duo Productions Diffusion: TVA |
| 2012-2017 | O' Rôle: Marie-Claude Dubé la psy Réalisation : Éric Tessier Diffusion : TVA |
| 2016 | KING LIONEL Rôle: Maman du King Production: DBC2 Inc. Diffusion: TFO |
| 2011-2015 | MIRADOR II-III Rôle: Michèle Barry Réalisation: Louis Choquette Production: Sphère Média Plus Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2014 | ADÈLE ET BÉATRICE Rôle: Isabelle Réalisation: Martin Thibault Production: INIS |
| 2014 | CES GARS-LÀ II Rôle: Louise Réalisation: Simon-Olivier Fecteau Production: Zone 3 Diffusion: V |
| 2014 | LES PÊCHEURS II Rôle: Louise, ex de Michel Réalisation: Jean-François Asselin Production: Juste pour rire Inc. Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2013 | MENSONGES Rôle: Kim Loiselle, agente d'immeubles Réalisation: Sylvain Archambault Production: Sivicom Inc. Diffusion: Club Illico, AddikTV et TVA |
| 2013 | TOUTE LA VÉRITÉ Rôle: Christine Dubois Réalisation: Lyne Charlebois et Brigitte Couture Production: Sphère Média Plus Diffusion: TVA |

| 2007-2009 | VIRGINIE Rôle: Mère de Virginie Charest Réalisation: Danièle Méthot Production: Aetios Diffusion: Société Radio-Canada |
|-----------|---|
| 2009 | LES DOIGTS CROISÉS Rôle: Thérèse LaSalle Réalisation: Simon Barette, Martin Boyer, Alain Jacques Production: La Presse Télé Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2002-2004 | LE MONDE DE CHARLOTTE Rôle: Claire Vézina Réalisation: Richard Lahaie et Richard Lalumière Production: Sphère Média Plus Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2003 | KM/H Rôle: Isabelle Réalisation: André Guérard, François Jobin Production: Vendôme II Diffusion: TVA |
| 2001–2002 | LES POUPÉES RUSSES Rôle: Christina Yvanova Réalisation: Louise Forest Production: JPL Productions TVA |
| 2001-2003 | MON MEILLEUR ENNEMI Rôle: Lorraine Cloutier Réalisation: Céline Hallée Production: Société Radio- Canada Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2002 | FORTIER IV Rôle: Johanne Desrochers Réalisation: François Gingras Production: Aetios Diffusion: TVA |
| 2001 | MAX INC. Rôle: La belle Sophie Réalisation: Clade Blanchard, Brigitte Couture Production: Match TV Diffusion: TVA |
| 2001 | LA GRANDE EXPÉDITION Rôle: Marguerite Bourgeoys Réalisation: Nicolas Monette Production: Téléfiction Diffusion: Télé-Québec |
| 1997-1999 | SAUVE QUI PEUT Rôle: Isabelle Dubois Réalisation: Marlène Lemire, Robert Desfonds Diffusion: TVA |
| 1994 | LA COURTE ÉCHELLE Rôle: La prof Réalisation: Marc Voisard Production: Allegro Diffusion: Radio-Québec |
| 1994 | LE SORCIER Rôle: Amanda Lafresnière Réalisation: Jean-Claude Labrecque Production: Communications Claude Héroux Diffusion: Télé-Métropole |
| 1993 | AU NOM DU PÈRE ET DU FILS Rôle: Amanda La fresnière Réalisation: Richard Martin, Roger Cardinal Production: Communications Claude Héroux |

| 1991 | LES INTRÉPIDES Rôle: Madame Larochelle Réalisation: Jacques Payette Production: Productions du Cerf Diffusion: Canal Famille, Société Radio-Canada, Télé-Québec, France 3, Canal J |
|------|---|
| 1991 | FRIPE ET POUILLE Rôle: Madame Pécadille Réalisation: Guy Bouchard, Frank Duval Production: Trinôme Diffusion: Canal Famille |
| 1991 | L'AMOUR AVEC UN GRAND A Rôle: Nicole Réalisation: Pierre Gagnon Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec |

Cinéma

| 2024 | FOLICHONNERIES Rôle: Manon Réalisation: Éric K. Boulianne Production: Coop Vidéo |
|------|--|
| 2020 | BRAIN FREEZE Rôle: La voisine infectée Réalisation: Julien Knafo Production: Palomar Films |
| 2017 | VU/PAS VUE Rôle: Mère Réalisation: Mireille Dansereau Production: Les productions Ciné- Plurielles |
| 2016 | ALL YOU CAN EAT BOUDDHA Rôle: La touriste bronzée Réalisation: lan Lagarde Production: Voyelles Films Productions |
| 2012 | LA VALLÉE DES LARMES Compositrice et comédienne Rôle: Marie Réalisation: Maryanne Zéhil Production: Mia Productions |
| 2004 | MÉMOIRES AFFECTIVES Rôle: Michèle Tourneur Réalisation: Francis Leclerc Production: Palomar |
| 2002 | LES SECRETS DES GRANDS COURS D'EAU Rôle: Fleur Réalisation: Stephan Pleszczynsky Production: Les Secrets de Christal |
| 2001 | VAMPIRE HIGH Rôle: Sophie Réalisation: Jimmy Kauffman Production: Vamp High Productions |
| 1995 | COMPTES D'AMOUR Rôle: Juliette Réalisation: Bénédicte Ronfard Production: L'Écran Perlé |
| 1993 | WINDIGO Rôle: Christine Bastien Réalisation: Robert Morin Production: Lux Films |
| 1992 | KIF KIF Rôle: Kim Réalisation: Pierre Dalpé Production: Agent Orange |

| 1991 | L'ENFANT SUR LE LAC Rôle: Christine Réalisation: Jacques Leduc Production: Max Films |
|------|---|
| 1990 | DING ET DONG Rôle: Cléopâtre Réalisation: Alain Chartrand Production: Max Films |
| 1989 | LES MATINS INFIDÈLES Rôle: La femme du coin de rue Réalisation: Jean Beaudry et François Bouvier |

Théâtre

| 2022 | BREFS ENTRETIENS AVEC DES FEMMES EXCEPTIONNELLES Rôle: Natalia Yaroslavna et Dre Nancy Sayderman Mise en scène: Gabrielle Lessard Production: Théâtre à l'eau froide Auteur: Joan Yago García |
|------------|---|
| 2015 | DE GÉLINAS À MOUAWAD EN PASSANT PAR TREMBLAY Rôle: Multiples Mise en scène: Martin Lavigne (en collaboration avec les comédiens) Production: La Comédie Humaine Auteur: Création collective |
| 2014 | DE CORNEILLE À FEYDEAU EN PASSANT PAR MOLIÈRE Rôle: Multiples Mise en scène: Martin Lavigne (en collaboration avec les comédiens) Production: La Comédie Humaine |
| 2009 | PREMIÈRES DE CLASSE (COMÉDIE MUSICALE) Rôle: Julie Mise en scène: Yvon Bilodeau Production: Théâtre de la Marjolaine Auteur: Casey Kurtti |
| 2007 | LA PLACE DE L'AUTRE Rôle: Julie Mise en scène: Bernard Fortin Production: Théâtre du Chenal-du- Moine Auteur: Stéphane Bellavance |
| 2006 | UNE CLÉ POUR DEUX Rôle: Anne et Garde Anna Mise en scène: Bernard Fortin Production: Théâtre du Chenal-du-Moine Auteur: John Chapman et Dave Freeman |
| 2004, 2005 | LES NONNES (COMÉDIE MUSICALE) Rôle: Soeur Pauline Mise en scène: Pierre Potvin Production: Théâtre de la Marjolaine Auteur: Dan Goggin |
| 1999 | LES CAPRICES DE MARIANNE Rôle: Hermia Mise en scène: Yvon Bilodeau Production: Théâtre Longue Vue Auteur: Alfred de Musset |
| 1996 | COCU, BATTU, CONTENT Rôle: Béatriz Mise en scène: André Desjardins Production: Conservatoire d'art dramatique de Montréal Auteur: Alejandro Casona |
| 1995 | CONTES DE NOËL OU D'AILLEURS Rôle: Monica la Mitraille Mise en scène: Paul Dion Production: Théâtre de Grand Pré Auteur: Léo Lévesque |

| 1995 | LE CHANDELIER Rôle: Dame Jacqueline Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Théâtre Populaire de Québec Auteur: Alfred de Musset |
|------|--|
| 1993 | LA RÉSURRECTION D'URSULE Rôle: Âme d'Ursule Mise en scène: Daniel Simard Production: Théâtre La Licorne Auteur: Louise St-Pierre |
| 1992 | UN MARIAGE EN PROPRE Rôle: Estelle Mise en scène: Alexandre Buysse Production: Théâtre de l'Opsis Auteur: Gilbert Turp |
| 1992 | LES SOULIERS VERNIS Rôle: Ève Mise en scène: P-A Fournier Production: Théâtre La Licorne Auteur: Léo Lévesque |
| 1991 | PEER GYNT Rôle: Bergère, Troll Mise en scène: Jean-Pierre Ronfard Production: TNM Auteur: Ibsen |
| 1990 | PANTHÉSILÉE (LECTURE PUBLIQUE) Mise en scène: Daniel Simard Production: École National de Théâtre du Canada Auteur: Kleist |
| 1990 | LE RÉVERBÈRE Rôle: La Parisienne Mise en scène: Paula de Vesconcelos Production: Théâtre Denise-Pelletier Auteur: Paula de Vesconcelos |

Chant

| 2016-2017 | JONI & ME - SPECTACLE HOMMAGE À JONI MITCHELL Chanteuse et metteure en scène Lieu: Lion d'Or, Piano Rouge (Théâtre La Marjolaine) et Maison de la culture Villebon |
|-----------|--|
| 2005-2006 | COUPS DE COEUR - CHANSONS D'ICI ET D'AILLEURS Spectacle solo au Piano rouge Lieu: Théâtre de la Marjolaine, Écomusée du fier monde |
| 2000 | VOIX DU COEUR Spectacle solo Lieu: L'Écart, Longueuil |
| 2000 | TERRE DE FEU, OPÉRA DE M. ALLEN ET C. GADOUAS Mise en scène: Lorraine Pintal Événement: Festival de théâtre des Amériques |
| 1993-1994 | CABARET THÉÂTRE Participation solo Théâtre: Espace Libre |
| 1992 | TANGO LIBRE Spectacle solo de chant-tango argentin Théâtre: Théâtre de l'Esquisse |

Choriste

GROUPE LES DEUX TOM, DISQUE: TÊTES DANS LA LUNE

Choriste

Mise en scène

| 2017 | LONGUEUR D'ONDES ET HISTOIRES BRÈVES Metteure en scène et scénographe Auteur: Sylvie Massicotte / Musique: Marie Bernard |
|------|--|
| 1991 | L'APPARTEMENT Assistante à la mise en scène Production: Conservatoire d'art dramatique de Montréal Auteur: Goldoni |
| 1991 | FRANNY |

Web

2017 **ANNA**

Rôle: Miranda Scénariste: André Gullini Production: Amythos-Kngfu

Metteure en scène et adaptatrice du roman "Franny et Zoé" Auteur: J.D. Salinger

Voix - Narration

| 2024 | LA SAINTE PAIX (LIVRE-AUDIO) Production: ICI Radio-Canada Ohdio |
|------|--|
| 2019 | LOUISE EST DE RETOUR (LIVRE-AUDIO) Production: Mels |
| 2019 | CHÈRE VOISINE (LIVRE-AUDIO) Production: Mels |
| | ART SOUS ENQUÊTE Format: Série documentaire Réalisation: Jean Bourbonnais Production: Attraction |

| | LE GOÛT DU MONDE Production: Canal D |
|------|---|
| | LES VOYAGEURS |
| | LES VOTAGEORS |
| | Réalisation: Jean Bourbonnais Production: Voyageurs 2004 |
| 1992 | EXPOSITION UNIVERSELLE DE SÉVILLE |
| | Voix espagnole des Pavillons du Canada et du Québec |
| | EXPOSITION SUR LE QUÉBEC |
| | Narratrice (versions française et espagnole) Lieu: Musée de Paris |

Doublage / Post-synchro

COMÉDIENNES DOUBLÉES (LONGS MÉTRAGES)

Uma Thurman, Cate Blanchett, Tilda Swinton, Michelle Yeoh, Kathryn Keener, Mary Steenbergen, Carrie Ann Moss, Nastasia Kinski, Lisa Kudrow (Friends), Laura Dern, Sofia Vergara, Monica Belluci, Juliette Binoche, Isabelle Huppert **Rôle:** Et multiples actrices avec accents russe-allemand-espagnol-italien

DOUBLAGE / SÉRIES D'ANIMATION

Caillou (rôle de sa maman), Arthur (rôle de sa maman), PSI Factor (rôle de la **Format:** Série télé scientifique Lindsay Donner), Boule et bill (la tortue)

Direction de plateau / Doublage

| 2021-2025 | CELEBRITY IOU I-II-III-IV Réalisatrice en doublage documentaire, chargée de la révision des textes et directrice de plateau Production: DBCom Média, DIFUZE, BELL Media |
|-----------|--|
| 2016-2017 | TINY HOUSE NATION, GANGSTERS – LES DIABLES DE L'AMÉRIQUE Réalisatrice en doublage documentaire, chargée de la révision des textes et directrice de plateau Production : DBCom Média |

Publicité

AÉROPLAN, LOTO-QUÉBEC, PALMOLIVE, LES PRODUCTEURS D'OEUFS DU QUÉBEC, RALPH LAUREN, MCDONALD'S, ÉPARGNE PLACEMENT QUÉBEC, HONDA, TIM HORTONS, LA PRESSE

Signature et annonceure

Enseignement

THÉÂTRE

Coaching d'acteurs - Mise en scène

LANGUE

Traduction - Interprétation (espagnol-français)

CHANT

Coaching privé et classes de maître, Travail d'Interprétation pour chanteurs

Autres

Rédaction, Journalisme, Révision linguistique, Graphisme, Photographie, Arts visuels

Écriture

Nouvelles

1994 ROUGE COMME LE MEXIQUE

Éditions: Revue Stop 138, Prix de la relève au féminin Revue Arcade 30

1992 SAHARA

Éditions: Revue Stop 123

Livres

2009 LIEUX DE LÉGENDES ET DE MYSTÈRES DU QUÉBEC

Compositrice-Interprète des 10 chansons du CD inclus Éditions: Les Éditions de

l'Homme, Montréal, 266 p. Coauteur-s: Henri Dorion et Pierre Lahoud

Prix et nominations

| 2023 | HÔTEL Gala / Festival: Gémeaux annuelle | Nomination: Meilleur premier rôle: série dramatique | |
|------|---|---|--|
| 2012 | MIRADOR 2 Gala / Festival: Gémeaux annuelle | Nomination: Meilleur premier rôle: série dramatique | |

Formation

| | Warren Robertson (Actor's Studio) Programme: Ateliers de jeu (anglais) |
|-----------|---|
| | Ateliers Anne-Claire Poirier Programme: Jeu de l'acteur au cinéma |
| | Dojo pour acteurs de Pol Pelletier Programme : Entraînement intensif pour acteur |
| | Théâtre Laboratoire de Pologne Stage: Voix avec E. Albahaca et Z. Molik |
| | Stage: Doublage: Atelier de formation avec Vincent Davy |
| 1992- | Stage: Chant: cours privés - Professeure: Lucette Tremblay et Yvon Claude |
| 1972- | Stage: Piano et guitare: formation autodidacte |
| | Stage: Danse: formation de base en classique et jazz |
| 1990-1991 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal Stage : Atelier et stage de mise en scène |
| 1989 | Université de Montréal Programme: Baccalauréat en arts (arts visuels, cinéma, histoire de l'art) |
| 1986 | Programme: Diplôme d'enseignement des langues secondes |
| 1982 | Université Laval Programme: Certificat en théâtre, cinéma, psychologie |
| 1980 | Programme: DEC en arts visuels |