



Philippe Boutin

Auteur • Metteur en scène

Langues : FR

Auteur et metteur en scène, Philippe Boutin fonde en 2018 la compagnie *Empire Panique* qui a pour mission de créer des événements scéniques à la fois grandioses et audacieux.

Mise en scène

2026

PAS FOUT' MIND

Metteur en scène **Production:** Orange Noyée et Théâtre de Quat'Sous **Auteur:** Eric Vega

2025

THE RISE OF THE BLINGBLING – LE DIPTYQUE

Metteur en scène et auteur **Production:** Empire Panique **Théâtre:** Usine C, Théâtre français du CNA et Diamant

2025

ANIMA

Metteur en scène **Production:** École nationale de théâtre du Canada **Auteur:** Jules G. Even

2022-2023	FRISSON L'ÉCUREUIL ET LA COURSE AUX BONBONS Metteur en scène Production: Jardin Botanique et Empire Panique Auteur: Mélanie Watt
2022	THE RISE OF THE BLINGBLING - LA GENÈSE Metteur en scène et auteur Production: Empire Panique Théâtre: Usine C
2022	MAISON SEULE Metteur en scène Production: École nationale de théâtre du Canada Auteur: Thomas Dufour
2021	LA NUIT DU 4 AU 5 Metteur en scène Production: École supérieure de théâtre de l'UQAM Auteur: Rachel Graton
2019-2021	TOUS LES MONSTRES ONT DISPARU Metteur en scène Production: Jardin Botanique et Empire Panique Auteur: adaptation d'Iris Boudreau du livre "J'élève mon monstre" d'Élise Gravel
2020	RICHARD III Metteur en scène Production: École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx Auteur: William Shakespeare
2019	CHANTE EDMOND! Metteur en scène Production: Sacré Tympan Auteur: Simon Boulerice et Pierre Labbé
2018	BALLADE DE LA SOUPE POPULAIRE Metteur en scène Production: École de théâtre du Cégep de St-Hyacinthe Auteur: Emilia Pöyhönen
2017	SPECTACLE DES AUTEURS Metteur en scène Production: École nationale de l'humour
2016-2017	BERNHARI Metteur en scène Production: Audiogram Événement: Sala Rossa (2016), Francofolies (2017)
2016	BEING PHILIPPE GOLD Metteur en scène Production: Couronne Nord Théâtre: Théâtre Denise Pelletier
2016	UNE GIRAFE ET UN PONT Co-metteur en scène avec Brigitte Poupart Auteur: Jean-François Casabonne Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
2016	VIN HERBÉ Metteur en scène Production: BOP Auteur: Frank Martin
2013-2014	DÉTRUIRE, NOUS ALLONS Metteur en scène et auteur Production: Couronne Nord Événement: OFFTA (2023), Théâtre de la Ville de Longueuil (2014)

Enseignement

2024-2025

Professeur d'écriture scénique III **Lieu:** Les Muses: Centre des arts de la scène

Écriture

Théâtre

2022	THE RISE OF THE BLINGBLING – LA GENÈSE
2017	BEING PHILIPPE GOLD
2016	LE VIN HERBÉ
2013	DÉTRUIRE, NOUS ALLONS
2011	JE CRIE SOUVENT DANS LA NUIT ET TOI AUSSI À L'HEURE OÙ TOUT LE MONDE DORT MAIS JE NE T'ENTENDS PAS

Prix et nominations

2022	Prix: Prix Protégé Siminovitch
2016-2020	Prix: Artiste associé de l'Usine C
2017	LE VIN HERBÉ Prix: Prix Opus, Découverte de l'année – Conseil Québécois de la Musique
2013	Prix: Récipiendaire de la Bourse d'Excellence de l'Option théâtre du Cégep Lionel-Groulx
2011	Prix: Prix de l'Égrégore, lauréat du concours d'écriture dramatique et mise en lecture Gala / Festival: Festival du Jamais Lu

Formation

2013 Diplômé du Cegep Lionel-Groulx, option théâtre **Programme:** Interprétation théâtrale

2013 École nationale du l'humour **Programme:** Écriture humoristique