GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Léonard Giovenazzo

Comédien •Réalisateur •Scénariste

Yeux: Noisette / Cheveux: Bruns / Taille: 6'1" / Aptitudes: chant, danse, improvisation, tennis, hockey, basketball
Langues : FR / ANG (léger accent) / ITALIEN (léger accent)

Télévision

2026	**ANTIGANG II** **Rôle:** Fils de Morano **Réalisation:** multiple **Production:** Aetios **Diffusion:** ICI Radio-Canada Télé
2026	**PÉNÉLOPE PARTOUT** **Rôle:** Charles **Réalisation:** Philippe Grenier, Pablo Escobar Tuduri **Production:** Écho Média **Diffusion:** Télé-Québec
2026	**LE RETOUR D'ANNA BRODEUR II** **Rôle:** Le serveur **Réalisation:** Sébastien Gagné **Production:** Sphère Média **Diffusion:** Crave
2025	**LIBRE DÈS MAINTENANT II** **Rôle:** Le serveur **Réalisation:** Patrice Laliberté **Production:** Fair-Play **Diffusion:** ICI Tou.tv Extra

Web série

2026	**LA GRANDE CENA DE FAY** **Rôle:** Tomasso **Production:** INIS
2022	**NICHOLE** **Rôle:** Le gars **Réalisation:** Guenièvre Sandré et Gabriel Savignac **Production:** Inséparables Films **Diffusion:** Télé-Québec

Cinéma

2025	**FERRAILLES** **Format:** Court-métrage **Rôle:** Paul **Réalisation:** François Herquel **Production:** François Herquel
2025	**LES JUMEAUX** **Rôle:** Barman **Réalisation:** Félix Paquette **Production:** 8T8 Production
2025	**LES FAUX SAPINS** **Format:** Court-métrage **Rôle:** Lutin Lucide **Réalisation:** Justine Martin **Production:** Némésis Film
2024	**AVANT L'AUBE** **Format:** Court-métrage **Rôle:** Paul **Réalisation:** François Herquel
2020	**LES ESCALIERS SONT EN PAPIER** **Format:** Court-métrage **Rôle:** Simon **Réalisation:** Antoine Foley-Dupont **Production:** Déjà vu
2020	**XTERMINATION** **Format:** Court-métrage **Rôle:** L'homme **Réalisation:** Felipe Arriagada-Nunez
2019	**CAUCHEMORT** **Format:** Court-métrage **Rôle:** La main **Réalisation:** Felipe Arriagada-Nunez
2018	**LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE** Comédien et réalisateur **Rôle:** Léo **Réalisation:** Antoine F.D. et Léonard **Format:** Court-métrage Giovenazzo
2018	**AUTANT QUE COMME LA FLORIDE** **Format:** Court-métrage **Rôle:** Antoine **Réalisation:** Antoine Foley-Dupont

Théâtre

2026 **L'ORESTIE**
Mise en scène: Alice Ronfard **Auteur:** Eschyle, adaptation d'Alice Ronfard
Théâtre: Théâtre du Nouveau Monde

2025 **DAGOBERT**
Rôle: Dagobert **Mise en scène:** Emmanuel Frappier **Production:** Théâtre de la Roulotte

2025 **LE DINDON**
Rôle: Pinchard, Gérome **Mise en scène:** Frédéric Dubois **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada

2025 **LA BIBLE DU DÉBOULONNEMENT**
Rôle: L'homme croyant **Mise en scène:** Guy Régis Junior **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada

2024 **PHOSPHÈNE**
Rôle: Taylor **Mise en scène:** Jade Barshee **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada

2024 **ROBERTO ZUCCO**
Mise en scène: Claude Poissant **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada

Réalisation

2026 **DE PLEIN FOUET**
Format: Long-métrage Réalisateur et coscénariste **Coscénariste-s:** Janie Faucher-Roy **Production:** Paramètres films

2025 **BARK**
Format: Court-métrage Coréalisateur avec Steven Lai **Production:** Kronos Media Productions (USA)

2022 **LA TRILOGIE DES TÊTARDS**
Format: Court-métrage Réalisateur **Production:** Laurence Wells (soutenue par le CALQ)

2021 **SEULS LES FAILBLES SERONT PUNIS**
Format: Court-métrage Réalisateur **Production:** Concordia University

2018 **LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE**
Coréalisateur et coscénariste avec Antoine Foley-Dupont
Format: Court-métrage

Prix et nominations

2025	**BARK** **Gala / Festival:** Sélection Dallas International Film Festival, Nashville Film Festival et finaliste au Rhode Island Film Festival
2023	**LA TRILOGIE DES TÊTARDS** **Prix:** Deux bourses à la création (Cineground et Location EVS) **Gala / Festival:** Prends ça court!
2022	**LA TRIOLOGIE DES TÊTARDS** **Gala / Festival:** Sélection à Cinémania, Court mais trash, Brussels Short Film Festival, Fris Hus Budapest, Brooklyn Film Festival, Festival international du cinéma en Abitibi-Témiscamingue,
2018-2019	**Gala / Festival:** Cinéma de la Ville de Québec **Nomination:** Bourse à la création des Cinéastes de Québec
2018	**LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE** **Prix:** Meilleur scénario **Gala / Festival:** Concordia Film Festival

Formation

2022-2025	École nationale de théâtre du Canada **Programme:** Interprétation
2018-2021	Concordia University **Programme:** BFA Film Production (with distinctions)