



Alex Viens

Scénaristes • Auteur.e

Langues : FR

Écriture

Romans

2025 **COMBUSTION LIBRE**
Éditions: Le Cheval d'août

2022 **LES PÉNITENCES**
Éditions: Le Cheval d'août

Cinéma

2025 **LES PÉNITENCES (EN DÉVELOPPEMENT)**
Adaptation de son premier roman éponyme **Coscénariste-s:** Emmanuelle Gilbert et Rafaël Ouellet

Magazines

2025	CLASSE À PART Éditions: Magazine Véro
2024	QUI A PEUR DES ENFANTS TRANS? Éditions: Magazine Véro
2023	DE L'IMPORTANCE DE NOUS CRISSER PATIENCE Éditions: Nouveau Projet
2023	MÉRITER SA MORT Éditions: Nouveau Projet
2022	EUPHORIE NOUVEAU GENRE Éditions: Elle Québec
2018–2019	LES ESSENTIELS ET AUTRES PRÉSENTATIONS DE PRODUITS Éditions: Clin d'oeil

Radio

2022–	TOUT PEUT ARRIVER Critique Diffusion: Ici Radio–Canada Première
2022–2023	LES IDÉES FOLLES Collaboration Diffusion: ICI Radio–Canada Première
2022	AUTREMENT Création et lecture du billet "Vieillir autrement" Diffusion: Ici Radio–Canada Première

Prix et nominations

2023	LES PÉNITENCES Nomination: Liste préliminaire aux Prix des Libraires
2023	NEW LOOKS (PUBLIÉ DANS ELLE CANADA) Prix: Médaille d'or Gala / Festival: National Magazine Awards
2010	Prix: LES ZURBAINS, Lauréat-e de la Banque Scotia

Formation

2025

Université de Montréal **Programme:** Faculté des arts et sciences – Cinéma

2013

Cégep du Vieux Montréal **Programme:** Création littéraire

Divers



RÉDACTION

Depuis 2021 : Équipe Spectra, rédaction de communiqués de presse pour Les Francos de Montréal, Montréal en Lumière, FIJM

2021-2024 : Groupe SOI, rédaction d'articles, de slogans et lookbooks pour le blogue OPTOPLUS

2022-2023: ITHQ, entrevues et rédaction de portraits pour le blogue

2021-2022: Journal Métro, rédaction de billets, recherche et entrevues