GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Alex Viens

Auteur.e •Scénaristes

Langues : FR

Écriture

Poésie

2026 **JE VEUX TOUJOURS MOURIR L'ÉTÉ**
Éditions: Poètes de brousse, Montréal

Romans

2025 **COMBUSTION LIBRE**
Éditions: Le Cheval d'août, Montréal

2022 **LES PÉNITENCES**
Éditions: Le Cheval d'août, Montréal

Cinéma

2025	**LES PÉNITENCES (EN DÉVELOPPEMENT)** Adaptation de son premier roman éponyme **Coscénariste-s:** Emmanuelle Gilbert et Rafaël Ouellet

Magazines

2025	**CLASSE À PART** **Éditions:** Magazine Véro
2024	**QUI A PEUR DES ENFANTS TRANS?** **Éditions:** Magazine Véro
2023	**DE L'IMPORTANCE DE NOUS CRISSER PATIENCE** **Éditions:** Nouveau Projet
2023	**MÉRITER SA MORT** **Éditions:** Nouveau Projet
2022	**EUPHORIE NOUVEAU GENRE** **Éditions:** Elle Québec
2018-2019	**LES ESSENTIELS ET AUTRES PRÉSENTATIONS DE PRODUITS** **Éditions:** Clin d'oeil

Radio

2022-	**TOUT PEUT ARRIVER** Critique **Diffusion:** Ici Radio-Canada Première
2022-2023	**LES IDÉES FOLLES** Collaboration **Diffusion:** ICI Radio-Canada Première
2022	**AUTREMENT** Création et lecture du billet 'Vieillir autrement" **Diffusion:** Ici Radio-Canada Première

Prix et nominations

2010	**Prix:** LES ZURBAINS, Lauréat-e de la Banque Scotia
2023	**LES PÉNITENCES** **Nomination:** Liste préliminaire aux Prix des Libraires

2023 **NEW LOOKS (PUBLIÉ DANS ELLE CANADA)**
Prix: Médaille d'or **Gala / Festival:** National Magazine Awards

Formation

2025 Université de Montréal **Programme:** Faculté des arts et sciences - Cinéma

2013 Cegep du Vieux Montréal **Programme:** Création littéraire

Divers

RÉDACTION

Depuis 2021 : Équipe Spectra, rédaction de communiqués de presse pour Les Francos de Montréal, Montréal en Lumière, FIJM

2021-2024 : Groupe SOI, rédaction d'articles, de slogans et lookbooks pour le blogue OPTOPLUS

2022-2023: ITHQ, entrevues et rédaction de portraits pour le blogue

2021-2022: Journal Métro, rédaction de billets, recherche et entrevues