

Alex Viens
Auteur.e • Scénaristes
Langues
: FR

# Écriture

#### **Romans**

2025 COMBUSTION LIBRE

Éditions: Le Cheval d'août

2022 LES PÉNITENCES

Éditions: Le Cheval d'août

### Cinéma

2025 LES PÉNITENCES (EN DÉVELOPPEMENT)

Adaptation de son premier roman éponyme Coscénariste-s: Emmanuelle

Gilbert et Rafaël Ouellet

2025	CLASSE À PART Éditions: Magazine Véro	
2024	QUI A PEUR DES ENFANTS TRANS? Éditions: Magazine Véro	
2023	DE L'IMPORTANCE DE NOUS CRISSER PATIENCE Éditions: Nouveau Projet	
2023	MÉRITER SA MORT Éditions: Nouveau Projet	
2022	EUPHORIE NOUVEAU GENRE Éditions: Elle Québec	
2018-2019	LES ESSENTIELS ET AUTRES PRÉSENTATIONS DE PRODUITS Éditions: Clin d'oeil	

# Radio

2022-	TOUT PEUT ARRIVER Critique Diffusion: Ici Radio-Canada Première
2022-2023	LES IDÉES FOLLES Collaboration Diffusion: ICI Radio-Canada Première
2022	AUTREMENT Création et lecture du billet 'Vieillir autrement" Diffusion: lci Radio-Canada Première

# Prix et nominations

2010	Prix: LES ZURBAINS, Lauréat-e de la Banque Scotia
2023	LES PÉNITENCES  Nomination: Liste préliminaire aux Prix des Libraires
2023	NEW LOOKS (PUBLIÉ DANS ELLE CANADA)  Prix: Médaille d'or Gala / Festival: National Magazine Awards

# **Formation**

Cegep du Vieux Montréal Programme: Création littéraire

## **Divers**

## **RÉDACTION**

Depuis 2021: Équipe Spectra, rédaction de communiqués de presse pour Les Francos de Montréal, Montréal en Lumière, FIJM

2021-2024 : Groupe SOI, rédaction d'articles, de slogans et lookbooks pour le blogue OPTOPLUS

2022-2023: ITHQ, entrevues et rédaction de portraits pour le blogue

2021-2022: Journal Métro, rédaction de billets, recherche et entrevues