



Sophie Lorain

Comédienne • Scénariste • Réalisatrice

Yeux : Verts / Cheveux : Châtains / Taille : 5'6"

Langues : FR / EN

Cofondatrice et codirectrice de la maison de production ALSO, Sophie Lorain a produit entre autres *Mégantic*, *Désobéir: le choix de Chantale Daigle*, *Portrait-Robot* et *Sortez-moi de moi*. Auparavant, elle a coproduit la télésérie *Au secours de Béatrice* (Attraction Images) de 2013 à 2018. Elle fut productrice associée de la série *Fortier* (Aetios) de 1999 à 2003 et coproductrice de la comédie *Le p'tit monde de Laura Cadieux* (Cinémaimage) en 2002.

Télévision

2020-2023

PORTRAIT-ROBOT I-III

Rôle: Maryse Ferron Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Club Illico, TVA

2020

SORTEZ-MOI DE MOI

Rôle: Clara St-Onge Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Super Écran, Crave

2018	LES INVISIBLES Rôle: Sophie Lorain Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films Diffusion: TVA
2018	PLAN B – II Rôle: Florence Réalisation: Jean-François Asselin Production: KO TV
2014–2017	AU SECOURS DE BÉATRICE I–V Rôle: Béatrice Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Attraction Images Diffusion: TVA
1999–2003	FORTIER I–V Rôle: Anne Fortier Réalisation: Érik Canuel, François Gingras Production: Aetios Diffusion: TVA
1997	QUAI #1 – II Rôle: Susan Lecoeur Réalisation: François Bouvier Production: SDA, Hamster Productions (France) Diffusion: France 2
1996, 1997	URGENCE I–II Rôle: Hélène Réalisation: Michel Poulette, François Bouvier, Alain Chartrand Production: Prisma Diffusion: Radio-Canada
1996	OMERTÀ I–II Rôle: Denise Deslongchamps Réalisation: Pierre Houle Production: SDA Diffusion: Radio-Canada
1995, 1996	LES HÉRITIERS DUVAL Rôle: Désirée Defoy Réalisation: Guy Fournier Production: Société Radio-Canada Diffusion: Radio-Canada
1993–1995	SCOOP II–IV Rôle: Manon Berthiaume Réalisation: Johanne Prigent, Michel Poulette, Production: Prisma Diffusion: Radio-Canada
1994	LES GRANDS PROCÈS : "L'AFFAIRE MESRINE" Rôle: Jeanne Schneider Réalisation: Mark Blandford Production: Les Productions du Sagittaire Diffusion: TVA
1991–1994	MARILYN Rôle: Geneviève L'Heureux Réalisation: multiples Production: Société Radio-Canada Diffusion: Radio-Canada
1991, 1992	URBAN ANGEL Rôle: Sylvie Bélanger Réalisation: Robin Spry Production: CBS, CBC Diffusion: CBC Television
1990	DESJARDINS: LA VIE D'UN HOMME, L'HISTOIRE D'UN PEUPLE Rôle: Aurélie Réalisation: Richard Martin Production: Communications Claude Héroux Diffusion: Radio-Québec
1984, 1985	LE 101 OUEST, AVENUE DES PINS Rôle: Michèle Dussault Réalisation: Royal Marcoux, Louis Plamondon Production: Société Radio-Canada Diffusion: Radio-Canada

1979–1982

CHEZ DENISE

Rôle: Michèle Dussault Réalisation: multiples Production: Société Radio-Canada

Diffusion: Radio-Canada

Cinéma

2022

TESTAMENT

Rôle: Suzanne Francoeur Réalisation: Denys Arcand Production: Cinémaginaire

2019

MON CIRQUE À MOI

Rôle: Patricia Réalisation: Miryam Bouchard Production: Attraction Images

2016

C'EST LE COEUR QUI MEURT EN DERNIER

Rôle: Madame Lapierre (fille) Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films

2011

AVANT QUE MON COEUR BASCULE

Rôle: Françoise Réalisation: Sébastien Rose Production: Reprise Films

2004

MAMAN LAST CALL

Rôle: Alice Malenfant Réalisation: François Bouvier Production: Christal Films

2002

LES INVASIONS BARBARES

Rôle: Première amoureuse Réalisation: Denys Arcand Production: Cinéma

2002

MAMBO ITALIANO

Rôle: Pina Lunette Réalisation: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire

2001

L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY

Rôle: Alice Tremblay Réalisation: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire

2001

STARDOM

Rôle: Michelle Réalisation: Denys Arcand Production: Cinémaginaire, Alliance Atlantis

2000

THE SIGN OF FOUR

Rôle: Miss Morstan Réalisation: Rodney Gibbons Production: Muse Productions

1998

WHO GETS THE HOUSE

Rôle: Rebecca Reece Réalisation: Tim Nelson Production: CINAR

1998

HOME TEAM

Rôle: Karen Réalisation: Allan Goldstein Production: Monopolis

1998

IN HER DEFENSE

Rôle: Debra Turner Réalisation: Sydney Fury Production: Films SD

1997

C'TA TON TOUR, LAURA CADIEUX

Rôle: Armande Tardif Réalisation: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire

1997	UN HIVER DE TOURMENTE Rôle: Claire Réalisation: Bernard Favre Production: Tumulte
1997	LOSS OF FAITH Rôle: Beth Barker Réalisation: Allan Goldstein Production: SDA
1992	LES AMOUREUSES Rôle: Hélène Réalisation: Johanne Prigent Production: Les Productions du Cerf
1991	FAMILLE MIENNE Rôle: Maryse Réalisation: Pierre Fedele Production: Office Nationale du Film (ONF)
1974	IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'EST Rôle: Francine Réalisation: André Brassard Production: Productions Pierre Lamy

Théâtre

1998	LE MARIAGE DE FIGARO Rôle: La comtesse Mise en scène: Guillermo de Andrea Auteur: P.A. Caron de Beaumarchais Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
1997	DES HOMMES D'HONNEUR Rôle: Joanne Galloway Mise en scène: Claude Maher Auteur: Aaron Sorkin, traduction Michel Dumont et Marc Grégoire Théâtre: Théâtre Jean Duceppe
1995	LES TROIS SOEURS Rôle: Olga Mise en scène: Yves Desgagnés Auteur: Anton Tchekhov Théâtre: Théâtre Jean Duceppe
1994	APRÈS LA CHUTE Rôle: Holga Mise en scène: Yves Desgagnés Auteur: Arthur Miller Théâtre: Théâtre Jean Duceppe
1994	LE DINDON Rôle: Maggy Soldignac Mise en scène: Denise Filiatrault Auteur: Feydeau Théâtre: Théâtre du Rideau Vert
1993	LES BELLES-SOEURS Rôle: Pierrette Guérin Mise en scène: Denise Filiatrault Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre Jean Duceppe
1992	LES FOURBERIES DE SCAPIN Rôle: Hyacinthe Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Juste pour rire Auteur: Molière
1991	LA VISITE DE LA VIEILLE DAME Rôle: Institutrice Mise en scène: Robert Lepage Auteur: Friedrich Dürrenmatt Théâtre: Salle Albert Rousseau, CNA

1991	ÉCHO Rôle: Premier rôle féminin Mise en scène: Robert Lepage Théâtre: Passe-Muraille
1991	COMME IL VOUS PLAIRA Rôle: Rosalind Mise en scène: Alexandre Hausvater Auteur: William Shakespeare Théâtre: La Licorne
1989	ROMEO AND JULIET Rôle: Lady Capulet Mise en scène: Robert Lepage Auteur: William Shakespeare Événement: Saskatoon International Festival
1989	LE VRAI MONDE Rôle: Mariette 2 Mise en scène: André Brassard Production: Théâtre populaire du Québec Auteur: Michel Tremblay

Improvisation

1989–1991	Rôle: Joueuse de l'équipe des Verts Production: Ligue Nationale d'Improvisation (LNI)
-----------	---

Réalisation

2021	UN LIEN FAMILIAL Format: Série télé Durée: 6 x 1h Production: Attraction Images Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2018	LES INVISIBLES Format: Série télé Coréalisatrice avec: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2017	CHARLOTTE A DU FUN Format: Long-métrage Scénariste: Catherine Léger Production: Amérique Film
2013	NOUVELLE ADRESSE Format: Série télé Durée: 9 x 60 min Production: Sphère Média Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2006, 2008, 2010, 2012	LA GALÈRE II–III–IV–V Format: Série télé Durée: 27 x 60 min Production: Cirrus Communications, Productions du Vendredi Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2008	LES GRANDES CHALEURS Format: Long-métrage Scénariste: Michel Marc Bouchard Production: Christal Films

2007	NOS ÉTÉS IV Format: Série télé Durée: 8 x 60 min Production: Cirrus Communications, Duo Productions Diffusion: TVA
2005	UN HOMME MORT Format: Série télé Durée: 8 x 60 min Production: Aetios Diffusion: TVA
2003	FORTIER V Format: Série télé Durée: Épisodes 4-5, 60 min Production: Aetios Diffusion: TVA

Écriture

Télévision

2020-2023	PORTRAIT-ROBOT I-II-III Script-éditrice Auteur: André Gulluni Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Club Illico, TVA
2020	SORTEZ-MOI DE MOI Coautrice Coauteur-s: Catherine Léger, Alexis Durand-Brault Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Diffusion: Super Écran, Crave

Cinéma

2014	LA PETITE REINE Coscénariste Coscénariste-s: Catherine Léger Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films
------	---

Prix et nominations

2019	PLAN B Prix: Meilleur premier rôle féminin – série dramatique Gala / Festival: Prix Gémeaux
2017, 2018	AU SECOURS DE BÉATRICE Gala / Festival: Gala Artis Nomination: Rôle féminin: série dramatique annuelle
2016-2018	AU SECOURS DE BÉATRICE Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure série dramatique annuelle

2017	AU SECOURS DE BÉATRICE Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: série dramatique annuelle
2016, 2017	Prix: Gala Artis Nomination: Personnalité féminine de l'année
2016	AU SECOURS DE BÉATRICE Prix: Gala Artis Nomination: Meilleur rôle féminin: téléserie
2015	AU SECOURS DE BÉATRICE Prix: Meilleur rôle féminin: série dramatique annuelle Gala / Festival: Prix Gémeaux
2015	NOUVELLE ADRESSE Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique saisonnière
2013	AVANT QUE MON COEUR BASCULE Gala / Festival: Prix Jutra Nomination: Meilleure actrice de soutien
2013	LA GALÈRE Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: comédie
2004	FORTIER Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation
2001–2004	FORTIER Prix: Rôle féminin: téléserie Gala / Festival: Gala Métrostar
1998, 2001–2003	Prix: Artiste féminine de l'année Gala / Festival: Gala Métrostar
2000	FORTIER Prix: Meilleure interprétation, premier rôle féminin: série ou émission dramatique Gala / Festival: Prix Gémeaux
1997,1998	OMERTÀ: LA LOI DU SILENCE Prix: Rôle féminin: téléserie Gala / Festival: Gala Métrostar
1997	URGENCE Prix: Rôle féminin: téléserie Gala / Festival: Gala Métrostar
1997	Prix: Réalisation exceptionnelle en tant que comédienne, catégorie Relève Gala / Festival: Femme du siècle et de la relève
1996	OMERTÀ: LA LOI DU SILENCE Prix: Rôle de soutien Gala / Festival: Prix Gémeaux

Formation

1988	Webber Douglas Academy of Dramatic Arts, Londres Programme: Art dramatique
------	---

