GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Louis-Philippe Vachon

Auteur •Scénariste

Langues : FR / EN / ES

Web série

2024 **T-REX**
Idée originale et auteur **Durée:** 7 x 15-18 min **Production:** Inséparables Films
Diffusion: Télé-Québec

Cinéma

2025 **LE CLUB DES MALARDS (EN DÉVELOPPEMENT)**
idée originale, scénariste et réalisateur **Production:** Extérieur Jour

Télévision

2025	**INCROYABLES!** Idéation et développement **Diffusion:** Ici Radio-Canada Télé
2024	**LES TEMPS FOUS** Idéation et développement **Production:** Attraction **Diffusion:** Télé-Québec
2024	**LA LANGUE DANS MA POCHE** Idéation et développement **Production:** Attraction **Diffusion:** Télé-Québec
2024	**LOVE YOU LIKE A LOVE SONG (PILOTE)** Idéation et développement **Diffusion:** CTV
2023	**PLEIN GAZ** Idéation et développement **Production:** Attraction **Diffusion:** Z Télé
2022-2023	Concepteur et rédacteur au contenu sur divers projets **Production:** Attraction
2022	**KATHERINE EST DANS LE PRÉ** Idéation et développement **Production:** Attraction **Diffusion:** Canal Vie
2022	**LE PACTE (PILOTE)** Idéation et développement **Production:** KO TV **Diffusion:** Télé-Québec
2021	Participant Ecurie 3.0, création de formats **Production:** Media Ranch
2021	Brainstorm et recherche **Production:** Toast Studio

Prix et nominations

2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Séries Mania (France) **Nomination:** Compétition internationale - formats courts
2025	**T-REX** **Prix:** Gagnant de 3 prix, dont « meilleure production originale destinée aux médias numériques dramatique » **Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Finaliste dans 5 catégories
2025	**T-REX** **Prix:** Gagnant de 3 prix, dont « meilleure série dramatique » **Gala / Festival:** Toronto Webfest (Canada) **Nomination:** Finaliste dans 7 catégories
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** New-York City Web Fest (USA) **Nomination:** Finaliste dans 3 catégories, dont « meilleure série (drame) »
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Rio Webfest (Brésil) **Nomination:** Finaliste dans 3 catégories, dont « meilleur scénario drame »

2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Melbourne WebFest (Australie) **Nomination:** Compétition internationale - formats courts
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Apulia Web Fest (Italie) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Caorle Film Festival (Italie) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Reeperbahn Festival (Allemagne) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Serielizados Fest Barcelone (Espagne) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** BUEIFF Web Series (Argentine) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Rome International Movie Awards (Italie) **Nomination:** Compétition Officielle - Série courte
2025	**T-REX** **Gala / Festival:** Courts d'un soir - Sélection Séries courtes nationales
2025	**Gala / Festival:** Organisme Des hommes qui changent **Nomination:** Finaliste au prix Des hommes qui changent, catégorie Arts et influence

Formation

2023-2024	École nationale de l'humour **Programme:** Scénarisation
2019-2023	Les ateliers Fichaud, Myriam Guimond et Verso **Programme:** Jeu à la caméra
2017-2021	Université du Québec à Montréal **Programme:** Communication (création médias - télévision - profil animateur)