



## Nicolas Legendre-Duplessis

Réalisateur • Scénariste

Langues : FR / EN

## Télévision

2023

### AU FÉMININ

**Format:** Documentaire **Durée:** 30 minutes **Production:** CF Montréal **Diffusion:** RDS

## Web

2023

### HISTOIRE À MOURIR DEBOUT- L'AFFAIRE VIRGINIE PELLETIER

Réalisateur **Durée:** Série de 3 balados x 20 min **Diffusion:** Radio-Canada Ohdio

2022

### GÉOLOCALISER L'AMOUR

Réalisateur **Scénariste:** Simon Boulerice **Production:** Version 10 **Diffusion:** Ici Tou.tv

2021

### HISTOIRE À MOURIR DEBOUT - L'AFFAIRE ALAIN PERREAU

Réalisateur **Durée:** série de 3 balados x 20 min **Diffusion:** Radio-Canada OHdio

# Cinéma

---

2018	<b>TUCSON</b> Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste
2018	<b>PIU PIU (KINO KABARET INTERNATIONAL DE MONTRÉAL)</b> Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste
2016	<b>PETIT POULET</b> Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste
2016	<b>ANTONIN?</b> Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste
2015	<b>LE CHIEN</b> Format: Court-métrage Réalisateur et scénariste

## Prix et nominations

---

2023	<b>GÉOLOCALISER L'AMOUR</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques: dramatique ou série; Meilleure réalisation (Nicolas Legendre-Duplessis); Meilleur texte (Simon Boulerice), Meilleur rôle de soutien (Gabriel Lemire)
2023	<b>GEOMAPPING LOVE</b> <b>Prix:</b> Best LGBTQ+ series <b>Gala / Festival:</b> T.O. Webfest
2023	<b>GÉOLOCALISER L'AMOUR</b> <b>Prix:</b> Meilleure série format court étranger <b>Gala / Festival:</b> Festival de la Fiction TV de La Rochelle
2023	<b>GÉOLOCALISER L'AMOUR</b> <b>Prix:</b> Meilleure série francophone <b>Gala / Festival:</b> Rockie Awards Banff World Media Festival
2023	<b>GEOMAPPING LOVE (GÉOLOCALISER L'AMOUR)</b> <b>Prix:</b> Best Director dans la catégorie Web Series Film <b>Gala / Festival:</b> Buenos Aires International Film Festival
2023	<b>GEOMAPPING LOVE (GÉOLOCALISER L'AMOUR)</b> <b>Prix:</b> Best Web Series <b>Gala / Festival:</b> Rome International Movie Awards

2022	<b>GEOMAPPING LOVE (GÉOLOCALISER L'AMOUR)</b> <b>Prix:</b> Outstanding Achievement in Editing <b>Gala / Festival:</b> NYC Web Fest <b>Nomination:</b> Best Drama, Best Foreign Language,
2019	<b>TUCSON</b> <b>Prix:</b> Prix du meilleur acteur (Maxime Genois) <b>Gala / Festival:</b> Festival international de films Fantasia
2018	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Prix Chaire René Malo (meilleur film de la relève) <b>Gala / Festival:</b> Gala Prends ça court
2018	<b>PIU PIU</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival international de films Fantasia (sélectionné)
2018	<b>PIU PIU</b> <b>Gala / Festival:</b> SPASM 2018 (sélectionné)
2018	<b>PETIT POULET</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival de cinéma de la ville de Québec (sélectionné)
2018	<b>PETIT POULET</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue (sélectionné)
2017	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Jury's Choice Award, Sound Design Award et Picture Editing Award <b>Gala / Festival:</b> Future of Film Showcase, Toronto, Canada
2017	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> People's Choice Award <b>Gala / Festival:</b> Indie Flicks, Angleterre
2017	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Meilleur court-métrage <b>Gala / Festival:</b> High Peak Independent Film Festival, New Mills, Angleterre <b>Nomination:</b> Meilleur réalisateur et Meilleur acteur (Gabriel Lemire)
2017	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Prix « Meilleure Intention » <b>Gala / Festival:</b> Festival du Court-Métrage d'Auch
2016	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Prix INIS-Émergence <b>Gala / Festival:</b> INIS
2016	<b>PETIT POULET</b> <b>Prix:</b> Mention spéciale du jury au prix du meilleur film <b>Gala / Festival:</b> Course des régions pancanadienne présentée par Radio-Canada
2016	<b>ANTONIN?</b> <b>Gala / Festival:</b> SPASM 2016 (sélectionné)
2015	<b>LE CHIEN</b> <b>Prix:</b> Award of Merit Special Mention <b>Gala / Festival:</b> Best Shorts Competition

2015	<b>LE CHIEN</b> <b>Gala / Festival:</b> New York Independant Film Festival (sélectionné)
2015	<b>LE CHIEN</b> <b>Gala / Festival:</b> SPASM 2015 (sélectionné)
2015	<b>LE CHIEN</b> <b>Gala / Festival:</b> Rendez-vous du cinéma québécois (sélectionné)
2015	<b>LE CHIEN</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival de Cannes (participation au Short film corner)
2013	<b>MARQUONS L'HISTOIRE – IMPACT DE MONTRÉAL</b> <b>Prix:</b> Meilleure expérience numérique de l'année en MLS <b>Gala / Festival:</b> Major League Soccer
2012	<b>NOIR, BLANC ET BLEU</b> <b>Prix:</b> Mention spéciale ESPN <b>Gala / Festival:</b> ESPN
2010	<b>LA FIN</b> <b>Prix:</b> Prix du public, Prix du jury et Prix de la meilleure direction photo et réalisation <b>Gala / Festival:</b> Gala Jolywood
2010	<b>L'EXILÉ</b> <b>Prix:</b> Prix du meilleur scénario et Prix du public <b>Gala / Festival:</b> Festifilm

## Formation

---

2012-2013	INIS <b>Programme:</b> Formation à la carte
2009-2010	Cégep de Joliette <b>Programme:</b> DEC en Arts et Lettres – Profil Cinéma et Arts médiatiques