



Léa Clermont-Dion

Animatrice • Conférencière • Réalisatrice • Auteure
• Chroniqueuse

Langues : FR / EN / ES

Léa Clermont-Dion est représentée en France par Leela Issa de l'agence Film Talents:
leela@filmtalents.com

Exposition

2025

LE SIÈCLE DE JANETTE

Réalisatrice **Production:** Le Centième de Janette, Babel Films **Lieu:** Installation documentaire et projections à la Place des Arts

Cinéma

2025

FAIRE LES SUCRES (EN DÉVELOPPEMENT)

Scénariste et réalisatrice **Production:** Babel Films **Auteur:** d'après l'oeuvre originale de Fanny Britt

2025	CLARA (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Court-métrage Scénariste et réalisatrice Production: Babel Films
2023	CRÈVE AVEC MOI (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Documentaire Coscénariste et coréalisatrice Coscénariste-s: Gianluca Della Montagna Production: Item 7
2022	JE VOUS SALUE SALOPE Format: Documentaire Coréalisatrice Réalisation: Guylaine Maroist Production: La Ruelle Films

Télévision

2024	LA PEUR AU VENTRE Format: Documentaire long métrage Animatrice, réalisatrice Production: Babel Films et Productions Déferlantes Diffusion: Télé-Québec
2023-2024	FEMMES SAVANTES Animatrice et productrice au contenu Production: Savoir Média Diffusion: Savoir Média
2021	JANETTE ET FILLES Format: Documentaire Réalisatrice Production: La Ruelle Films Diffusion: Télé-Québec
2021	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Format: Série documentaire Autrice, coréalisatrice et productrice au contenu Production: Productions ToRos Diffusion: Noovo
2016-2019	MITSOU ET LÉA I-II-III Format: Série documentaire Conceptrice et animatrice Production: Productions Déferlantes Diffusion: Moi & Cie et TVA
2015	BANC PUBLIC Réalisatrice de reportages Production: Télé-Québec Diffusion: Télé-Québec
2011	LES LIONNES Chroniqueuse et analyste politique Production: Radio-Canada Télé Diffusion: Radio-Canada Télé

Balado

2023	POURQUOI TANT DE HAINE? Animatrice Production: Université Concordia Diffusion: Savoir Média
2019-2020	ELLES PARLENT Format: Série Productrice et animatrice Production: Studio SF

Enseignement

- 2025 **FEMMES ET POLITIQUE**
Chargée de cours Lieu: UQAM – Département de science politique
-
- 2022 **PORTER PLAINTÉ**
Professeure invitée Lieu: Faculté de droit, Université de Montréal
-
- 2022 **CYBERCOMMUNAUTÉS EN MARGE**
Professeure invitée Lieu: Médias, technologies et cyberculture, UQAM
-
- 2022 **STOP LES CYBERVIOLENCES**
Professeure invitée Lieu: Cégep et universités, Québec

Écriture

Essais

- 2024 **SALUT ÇA VA? DIALOGUER POUR PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXUELLES**
Éditions: Cardinal
-
- 2022 **PORTER PLAINTÉ**
Éditions: Le Cheval d'août
-
- 2016 **LES SUPERBES**
Coauteure Éditions: VLB éditeur Coauteur-s: Marie-Hélène Poitras
-
- 2014 **LA REVANCHE DES MOCHES**
Éditions: VLB éditeur
-
- 2014 **LETTRES À UN SOUVERAINISTE (COLLECTIF)**
Codirection avec Félix-Antoine Michaud Éditions: VLB éditeur

Romans

- 2020 **CRÈVE AVEC MOI**
Éditions: Québec Amérique

Magazines

2014 **CHÂTELAINE**
Chroniqueuse médias, politique et enjeux féministes

2014 **SYMPATICO ACTUALITÉS**
Chroniqueuse et analyste politique

Prix et nominations

2025 **LA PEUR AU VENTRE**
Gala / Festival: Prix Gémeaux **Nomination:** Meilleure recherche: émission documentaire

2025 **LA PEUR AU VENTRE**
Gala / Festival: Les Zapettes d'or, ARTV **Nomination:** Moment utile de télévision

2024 **POURQUOI TANT DE HAINE?**
Prix: Meilleur balado - Enjeu de société **Gala / Festival:** Prix Numix

2024 **Gala / Festival:** La Soirée Mammouth **Nomination:** Au Geste de l'année 2024

2023 **Nomination:** 56e personne la plus influente selon le magazine l'Actualité

2023 **PORTER PLAINTE**
Nomination: Finaliste au Prix du Gouverneur général

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Gala / Festival: Québec Cinéma, Prix Iris **Nomination:** Meilleur film documentaire

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Prix: Meilleure réalisation et meilleure recherche émission ou série documentaire: société, histoire, politique et économie **Gala / Festival:** Gémeaux

2023 **JANETTE ET FILLES**
Prix: Bronze and Silver, catégorie motion/lettering **Gala / Festival:** ADC Awards, New York

2023 **JANETTE ET FILLES**
Gala / Festival: Gémeaux **Nomination:** Meilleure réalisation émission ou série documentaire: arts et culture, biographie ou portrait, santé, nature, science et environnement

2023 **PORTER PLAINTE**
Gala / Festival: Finaliste pour le Prix Janette Bertrand

2022 **T'AS JUSTE À PORTER PLAINTE**
Prix: Meilleur portrait documentaire **Gala / Festival:** Prix Numix

2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Gala / Festival: Webby Awards, International Academy of Digital Arts Nomination: Nomination Honoree, Documentary
2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Gala / Festival: Les Zapettes d'or, ARTV Nomination: Moment utile de télévision
2018	MITSOU ET LÉA Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur magazine d'intérêt social
2011	Prix: Personnalité par Excellence Gala / Festival: La Presse-Radio-Canada
2010	Prix: Jeune femme de mérite Gala / Festival: Y des femmes

Formation

2021-2022	Université Concordia Programme: Postdoctorat, Art Education
2016-2021	Université Laval Programme: Doctorat, Science politique (mention d'excellence à la soutenance)
2014	Université Laval Programme: Maîtrise, Science politique, passage accéléré
2011-2013	Université du Québec à Montréal Programme: Baccalauréat, Science politique, Échange de 2 sessions à l'Institut d'études politiques à Paris
2009-2011	Collège de Bois-de-Boulogne Programme: Diplôme d'études collégiales, Arts et Lettres, Communications

Divers

2019-2021: Stop les cyberviolences, rédactrice et directrice de campagne

2018: Forum sur les cyberviolences faites aux femmes, coordonnatrice

2018: Les Grands Pupitres, porte-parole de la campagne

2018: Campagne Et Maintenant, stratège

2017: Grand Prix des Magazines canadiens, membre du jury

2017: VLB Éditeur, collaboratrice au développement

2009-2015: Marche-Monde Oxfam-Québec, stratège de communication et créatrice de contenu

2013: Secrétariat à la condition féminine, conseillère en communication

