



Josée Deschênes

Comédienne

Yeux : Pers / Cheveux : Châtains blonds / Taille : 5'7"

Langues : FR

- Membre fondatrice du Théâtre Niveau Parking de Québec

Théâtre

| | |
|------------|---|
| 2025, 2026 | TOC, TOC Rôle: Marie Mise en scène: Pierre-François Legendre Auteur: Laurent Baffie Théâtre: Théâtre Hector Charland et tournée québécoise |
| 2025 | CHERS PARENTS Rôle: Jeanne Mise en scène: Marc St-Martin Auteur: Emmanuel et Armelle Patron Théâtre: Théâtre du Rideau Vert |
| 2023, 2024 | LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE Rôle: Thérèse de Monsou Mise en scène: André Robitaille Production: Monarque Productions Auteur: La troupe du Splendid, France Théâtre: Maison des arts, Drummondville, tournée québécoise en 2024 |
| 2022 | CEUX QUI SE SONT ÉVAPORÉS Rôle: La mère Mise en scène: Rébecca Déraspe Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |

| | |
|-----------|---|
| 2018–2019 | BONNE RETRAITE, JOCELYNE Rôle: Jocelyne Mise en scène: Fabien Cloutier Auteur: Fabien Cloutier Théâtre: La Licorne, Théâtre Le Trident, CNA et tournée |
| 2017–2018 | CAMILLIEN HOUDE, LE P'TIT GARS DE STE-MARIE Rôle: Georgianna Production: Nouveau Théâtre Expérimental Auteur: Alexis Martin Théâtre: Espace Libre |
| 2018 | ZAZA D'ABORD Rôle: Babanou Mise en scène: Michel-Maxime Legault Production: Production de la Pointe Coauteur-s: Sophie Clément et Marcel Leboeuf Théâtre: Théâtre des Cascades |
| 2018 | INVISIBLES Rôle: Lise Mise en scène: Édith Patenaude Production: Stuko-Théâtre Auteur: Guillaume Lapierre-Desnoyers Théâtre: La Licorne |
| 2017 | LES BÂTISSEURS D'EMPIRE Rôle: La mère Auteur: Boris Vian Théâtre: Théâtre Denise-Pelletier |
| 2016 | FEMME CHERCHE HOMME DÉSESPÉRÉMENT Rôle: Mireille Mise en scène: Olivier Aubin Production: Théâtre des Cascades Auteur: Carole Tremblay |
| 2015 | LE COMBAT DES CHEFS Rôle: Véronica Snook Mise en scène: René Richard Cyr Production: Théâtre du Vieux-Terrebonne Coauteur-s: Marcia Kash et Douglas E. Hugues |
| 2015 | UNE HEURE DE TRANQUILITÉ Rôle: Nathalie Mise en scène: Monique Duceppe Production: La Compagnie Jean Duceppe Auteur: Florian Zeller |
| 2014 | COMMENT S'OCCUPER DE BÉBÉ Mise en scène: Sylvain Bélanger Production: Théâtre La Licorne Auteur: Dennis Kelly |
| 2012 | DU BON MONDE Rôle: Margaret Mise en scène: Pierre Bernard Production: La Compagnie Jean Duceppe Auteur: David Lyndsay-Abaire |
| 2009–2010 | OSCAR Rôle: Madame Barnier Mise en scène: Alain Zouvi Production: Théâtre du Vieux-Terrebonne et reprise au Capitole de Québec Auteur: Claude Magnier |
| 2010 | AU CHAMPS DE MARS Rôle: Rachel (psychanalyste) Mise en scène: Michel Monty Production: Théâtre La Licorne Auteur: Pierre-Michel Tremblay |
| 2007–2008 | ENQUÊTE SUR LE PIRE Rôle: La mère Mise en scène: Geoffrey Gaquère Production: Théâtre d'Aujourd'hui Auteur: Fanny Britt |
| 2007–2008 | LE VRAI MONDE? Rôle: Madeleine 2 Mise en scène: René Richard Cyr Production: La Compagnie Jean Duceppe Auteur: Michel Tremblay |

| | |
|------|---|
| 2007 | APPELEZ-MOI STÉPHANE Rôle: Jacqueline Mise en scène: Frédéric Blanchette Production: Théâtre Hector-Charland Coauteur-s: Claude Meunier et Louis Saïa |
| 2007 | LENTEMENT LA BEAUTÉ Rôle: Nicole et Claudette Mise en scène: Michel Nadeau Production: Théâtre Denise-Pelletier Auteur: Michel Nadeau |
| 2006 | UN MONDE MERVEILLEUX Rôle: Lois Coleman Mise en scène: René Richard Cyr Production: Monument National Auteur: David Lindsay-Abaire |
| 2005 | PAR DESSUS LA JAMBE Rôle: Florence Clément Mise en scène: Fernand Rainville Production: Théâtre du Vieux-Terrebonne Auteur: Patricia Levrey |
| 2002 | FLEUR D'ACIER Rôle: Thérèse Mise en scène: Monique Duceppe Production: La Compagnie Jean Duceppe et tournée Auteur: Robert Harling |
| 2001 | BOUCHÉES DOUBLES Rôle: Marie-Thérèse Mise en scène: Monique Duceppe Production: Théâtre du Chenal-du-Moine Auteur: Jim Brochu |
| 2000 | MES HOMMES Rôle: Mado Mise en scène: Monique Duceppe Production: Théâtre du Chenal-du-Moine |
| 1999 | L'ÉTÉ DERNIER À GOLDEN POND Rôle: Chelsea Mise en scène: Gilbert Lesage Production: Bateau Théâtre del'Escale Auteur: Ernest Thompson |
| 1997 | HISTOIRE DE FEMMES Rôle: Thérèse Mise en scène: Richard Aubé Production: Théâtre La Fenière Auteur: Robert Harling |
| 1997 | SOUVENIRS DE BRIGHTON BEACH Rôle: Rose Mise en scène: Rénald Robinson Auteur: Neil Simon Théâtre: Théâtre La Bordée |
| 1997 | MOULINS À PAROLES Rôle: Suzanne Mise en scène: Marie-Thérèse Fortin Auteur: Alan Bennett Théâtre: Théâtre Périscope |
| 1997 | UN TIMIDE AU PALAIS Rôle: Juana Mise en scène: Fernand Rainville Auteur: Tirso de Molina Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1996 | POISON D'AVRIL Rôle: Lucie Mise en scène: Marie-Thérèse Fortin Théâtre: Théâtre d'été de Stoneham |
| 1995 | LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN Rôle: La Reine Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Bertolt Brecht Théâtre: Théâtre du Trident |

| | |
|------|---|
| 1995 | BUREAUTOPSIE Rôle: Myonne Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Michel Nadeau Théâtre: Espace GO |
| 1995 | LE LAC LANGLOIS Rôle: Gilberte Langlois Auteur: André Jean Théâtre: Théâtre d'été de Stoneham |
| 1995 | L'HABILLEUR Rôle: la femme de Sir Mise en scène: Jean-Jacqui Boutet Coauteur-s: Ronald Harwood et Dominique Hollier Théâtre: Théâtre La Bordée |
| 1994 | CAMPING Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: René Brisebois Théâtre: Théâtre d'été de Stoneham |
| 1994 | LUCKY LADY Rôle: Shirley Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Jean-Marc Dalpé Théâtre: T.N.P, Québec et Ottawa |
| 1994 | LES BONNES Rôle: Madame Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Jean Genet Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1994 | JEANNE ET LES ANGES Rôle: Imelda Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Michel Nadeau Théâtre: Théâtre Niveau Parking (1994), Théâtre Périscope (1996), Théâtre Jean Duceppe (1999) |
| 1993 | SAINTE-CARMEN DE LA MAIN Rôle: Carmen Mise en scène: Lou Fortier Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1993 | JE N'AIME QUE TOI Rôle: Bibiane Mise en scène: Marie-Thérèse Fortin Théâtre: Théâtre de la Fenière |
| 1993 | REVUE DE L'ANNÉE Rôle: Multiples Production: Productions Guy Cloutier Théâtre: Théâtre Capitole |
| 1993 | LA FONTAINE-AUX-MOUTONS Rôle: Multiples Mise en scène: Jacques Lessard Production: Théâtre Repère Auteur: Irène Roy |
| 1993 | L'EX-FEMME DE MA VIE Rôle: Nina Mise en scène: Jean-Jacqui Boutet Auteur: Josiane Balasko Théâtre: Théâtre La Bordée |
| 1992 | FLORENCE Rôle: Suzanne Mise en scène: Janine Sutto Auteur: Marcel Dubé Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1992 | LA COULISSE EN FOLIE Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: Michael Frayn Théâtre: Théâtre du Bois de Coulonge |

| | |
|-----------|---|
| 1992 | REVIENS JIMMY DEAN, REVIENS Rôle: Johanne Mise en scène: Gill Champagne Production: Théâtre de la Commune et Théâtre Blanc |
| 1992 | UN SOFA DANS LE JARDIN Rôle: Lucille Mise en scène: Michel Nadeau Coauteur-s: Marie Brassard, Lorraine Côté, Josée Deschênes, Benoit Gouin, Pierre-Philippe Guay, Michel Nadeau, Jack Robitaille Théâtre: Espace GO (1992), CNA et Maison Théâtre (1991), Théâtre Niveau Parking (1991) |
| 1992 | PASSION FAST-FOOD Rôle: Multiples Mise en scène: Michel Nadeau Coauteur-s: Normand Chaurette, Robert Claing, Jean-Marc Dalpé, Marc Doré, Michel Garneau, Marie Gignac, Bernard Gilbert, André Jean, Anne Legault, Jean-Frédéric Messier, André Morency et Jean-Pierre Ronfard Théâtre: Carrefour international de Théâtre (1992), Théâtre Périscope (1992), CNA (1991), Théâtre Niveau Parking (1991) |
| 1992 | LES TROIS MOUSQUETAIRES Rôle: Milady Mise en scène: Gilbert Lepage Auteur: Alexandre Dumas Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1991 | BOUSILLE ET LES JUSTES Rôle: Colette Mise en scène: Lou Fortier Auteur: Gratien Gélinas Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1991 | LA MAISON DE BERNARDA ALBA Rôle: Magdalena Mise en scène: Michel Nadeau Auteur: Federico Garcia Lorca Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1991 | LE SALON DE L'ANTI-MONDE Rôle: Multiples Mise en scène: Jacques Lessard Production: Théâtre Repère Auteur: Eugène Ionesco (Collage de textes) |
| 1991 | L'HÉRITAGE DU DR JEKYLL Rôle: Multiples Mise en scène: Michel Nadeau Production: Théâtre Niveau Parking Auteur: André Morency |
| 1990 | LE DIALOGUE DES CARMÉLITES Rôle: Soeur St-Charles Mise en scène: Françoise Faucher Auteur: Georges Bernanos Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1990 | TERMINUS Rôle: Multiples Mise en scène: Michel Nadeau Production: Théâtre Niveau Parking Auteur: André Morency |
| 1990 | FALSTAFF Rôle: Doll Mise en scène: Jean-Pierre Ronfard Auteur: William Shakespeare Théâtre: Théâtre du Trident |
| 1990 | APPELEZ-MOI DENISE Rôle: Denise Mise en scène: Ginette Guay Coauteur-s: Sultan et Barrett Théâtre: Théâtre d'été de Stoneham |
| 1986-1990 | COMÉDIENNE DANS UNE VINGTAINÉ DE PRODUCTIONS THÉÂTRALES |

Télévision

| | |
|-----------|--|
| 2024-2025 | DOUBLE JEU I-II Rôle: Rousseau Réalisation: Stéphane Moukarzel, Frédéric Nassif Production: KO TV Diffusion: Crave |
| 2024 | EMPATHIE Rôle: Diane Chevrier Réalisation: Guillaume Lonergan Production: Trio Orange Diffusion: Crave |
| 2024 | INSPIREZ EXPIREZ II Rôle: Marielle Clavel Réalisation: Jean-François Chagnon Production: Avanti-Toast Diffusion: Crave |
| 2024 | M'INFILTRER DANS TA VIE Rôle: Claudette Réalisation: Éric Picolli Production: Zone 3 Diffusion: TV5 Unis |
| 2023 | LA PETITE VIE V Rôle: Creton Réalisation: Pierre Séguin Production: Avanti-Toast Diffusion: Ici Tou.TV Extra |
| 2022- | INDÉFENDABLE I-IV Rôle: Juge Clara Fortin Réalisation: multiple Production: Pixcom Diffusion: TVA |
| 2022 | LÉO V Rôle: Lucie Réalisation: Jean-François Chagnon Production: Encore Télévision Diffusion: Club Illico |
| 2022 | PLAN B IV Rôle: Solange Valois Réalisation: Jean-François Asselin Production: KOTV Diffusion: Ici Radio-Canada Télé |
| 2022 | CHOUCHOU Rôle: Sandra Réalisation: Félix Tétreault, Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Diffusion: Noovo |
| 2021 | LA MAISON BLEUE III Rôle: PDG d'Hydro Québec Réalisation: Ricardo Trogi Production: KO TV Diffusion: Ici Tou.tv Extra |
| 2021 | POUR TOUJOURS, PLUS UN JOUR II Rôle: Marie-Luce Réalisation: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Diffusion: Crave (Bell Média) |
| 2021 | AUDREY EST REVENUE Rôle: Mireille Verville Réalisation: Guillaume Lonergan Production: Pixcom Diffusion: Club Illico |
| 2020-2023 | 5E RANG III-IV-V-VI Rôle: Annette Réalisation: Francis Leclerc, Christian Laurence et Myriam Verreault Production: Casablanca Diffusion: ICI Radio-Canada Télé |

| | |
|-----------|--|
| 2020 | DRÔLE DE VÉRONIC Rôle: Rôles multiples Réalisation: Marc-Olivier Valiquette Production: Fair-Play et Groupe 3.14 Diffusion: TVA |
| 2019 | LE PHOENIX Rôle: Murielle Prud'homme Réalisation: Francis Leclerc Production: Casablanca Diffusion: Séries + |
| 2017 | LÂCHER PRISE II Rôle: Dominique Réalisation: Stéphane Lapointe Production: Encore Télévision Diffusion: ICI Radio-Canada Télé |
| 2002-2016 | L'AUBERGE DU CHIEN NOIR Rôle: Élane Réalisation: C. Martineau, Y. Mathieu et autres Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2016 | SUBITO TEXTO Rôle: Julie Goyette Réalisation: Stephan Joly Production: Zone 3 Diffusion: Télé-Québec |
| 2016 | WEB THÉRAPIE II Rôle: Maryse Meilleur Production: Attraction Images Diffusion: TV5 |
| 2015 | PARTIR AUTREMENT EN FAMILLE Animatrice Réalisation: Yvonne Defour Diffusion: TV5 |
| 2013 | RÊVES D'ACTEURS Réalisation: Anthony Ferro et Jérémie Cousin Production: Encore Télévision Diffusion: ICI ARTV |
| 2011 | 30 VIES Rôle: Patricia Caron Réalisation: François Bouvier Production: Aetios Diffusion: Société Radio-Canada |
| 2009-2011 | TRANCHE DE VIE Rôle: Suzanne Réalisation: Martin Cadotte, Gilbert Dumas, François Bégin Production: TVA Productions Diffusion: TVA |
| 2009 | LA PETITE VIE : NOËL STORY Rôle: Lison Réalisation: Pierre Séguin Production: Avanti Ciné-Vidéo |
| 2002-2009 | ANNIE ET SES HOMMES Rôle: Viviane Réalisation: R.Lahaie, S.Barette, R.Bourque, B.Couture Production: Sphère Média Plus |
| 2004-2008 | IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE Rôle: Mère de Jee Réalisation: Brigitte Couture Production: Zone 3 Diffusion: Vrak TV |
| 2006 | LES 4 COINS Réalisation: Louis Bélanger Production: Productions les 4 coins |
| 2004 | UNE CHANCE QU'ON S'AIME Rôle: Chroniqueuse Réalisation: Micheline Guertin Production: Zone 3 Diffusion: Canal vie |

| | |
|-----------|--|
| 2002 | AVOIR SU Rôle: Francine Lafrance Réalisation: Gilbert Dumas Production: Télé-action, Claudio Luca Diffusion: TVA |
| 2001 | MON MEILLEUR ENNEMI Rôle: Corine Réalisation: Céline Hallée Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada |
| 1998-2000 | LA PART DES ANGES Rôle: Florence Réalisation: Gilbert Lepage Production: Point de Mire Diffusion: TVA |
| 1999 | LA FIN DU MONDE EST À SEPT HEURES Rôle: Mère Réalisation: Stéphane Laporte Production: Productions Coscient Diffusion: TQS |
| 1994-1999 | LA PETITE VIE Rôle: Lison Réalisation: Pierre Séguin Production: Avanti Ciné-Vidéo Diffusion: Société Radio-Canada |

Cinéma

| | |
|------|--|
| 2025 | HANTÉE Rôle: Elisabeth Montpetit Réalisation: Rafaël Ouellet Production: A Média Films |
| 2022 | LE TEMPS D'UN ÉTÉ Rôle: Nicole Pelletier Réalisation: Louise Archambault Production: Attraction images |
| 2022 | SOLO Rôle: Aline Réalisation: Sophie Dupuis Production: Bravo Charlie |
| 2021 | NIAGARA Rôle: Nicole Réalisation: Guillaume Lambert Production: Entract Studios |
| 2021 | UN ÉTÉ COMME ÇA Rôle: Diane Réalisation: Denis Côté Production: Metafilms |
| 2018 | RÉPERTOIRE DES VILLES DISPARUES Rôle: Gisèle Dubé Réalisation: Denis Côté Production: Productions Couzin |
| 2018 | MENTEUR Rôle: Première ministre du Canada Réalisation: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire |
| 2013 | LA PETITE REINE Rôle: Suzanne Arsenault Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films |
| 2012 | ÉMILIE Rôle: Louise Réalisation: Guillaume Lonergan Production: Cirrus Films |

| | |
|------|--|
| 2004 | LES AIMANTS Rôle: Hélène Réalisation: Yves P. Pelletier Production: GO Films |
| 2001 | SECRET DE BANLIEUE Rôle: Johanne Réalisation: Louis Choquette Production: Cirrus Films |
| 1996 | LE POLYGRAPHE Rôle: Judith Réalisation: Robert Lepage Production: In Extremis |

Web

| | |
|------|--|
| 2021 | GÉOLOCALISER L'AMOUR Format: Série web Rôle: Louise, mère de Simon Réalisation: Nicolas Legendre Production: Média 10 |
| 2023 | J'ADORE LE JUS Format: Série web Rôle: Martine Mailloux Réalisation: Alec Pronovost Production: Productions Casadel Diffusion: Noovo |
| 2022 | GAZEBO II Rôle: Aline Réalisation: Mathieu Handfield Production: Trinôme et filles Diffusion: Ici Tout.tv |

Mise en scène

| | |
|------|--|
| 2017 | CIAO PAPA! Auteur: Jonathan Gagnon Théâtre: Théâtre des Cascades |
|------|--|

Lecture

| | |
|------|--|
| 2022 | KILONOVA Auteur: Nicola-Frank Vachon Théâtre: Périscope Événement: Festival du Jamais lu |
|------|--|

Improvisation

1989

LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI)

Membre de l'équipe des noirs de Louis Saia

Doublage / Post-synchro

2012

LA CLASSE EN DÉLIRE

Diffusion: Télétoon

2012

FAUT PAS RÊVER

Rôle: Cookie McDougall Diffusion: Télétoon

Enseignement

2015

INTERPRÉTATION

Lieu: École nationale de théâtre du Canada

Voix hors-champs

2023

LES INSOUMISES (LIVRE AUDIO)

Production: Vues et Voix Auteur: Fanny Rainville

Animation

2024

JE VIENS VERS TOI

Chroniqueuse Production: Pamplémousse Média Diffusion: Noovo

Écriture

Théâtre

LE BAL DES BALLES

Coauteure Coauteur-s: Collectif Mise en scène: Robert Lepage Lieu: Parc de l'Artillerie

COUP DE POUDRE

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif **Mise en scène:** Robert Lepage **Lieu:** Parc de l'Artillerie

LA COUR DES MIRACLES

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif **Mise en scène:** Jean-Jacqui Boutet
Théâtre: Théâtre de la Bordée

FERMÉ : PARTY DE BUREAU

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif **Mise en scène:** Jean-Jacqui Boutet
Théâtre: Théâtre de la Bordée

LES VEAUX DE VILLE

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif **Mise en scène:** Louis Saia **Lieu:** La Polonaise

DANSES-TU

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs du Théâtre Niveau Parking **Mise en scène:** Michel Nadeau

UN SOFA DANS LE JARDIN

Coauteure **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs du Théâtre Niveau Parking **Mise en scène:** Michel Nadeau

Prix et nominations

| | |
|------|--|
| 2022 | AUDREY EST REVENUE Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: comédie |
| 2022 | AUDREY EST REVENUE Prix: Prix Spécial d'Interprétation Gala / Festival: Festival international des Séries de Cannes |
| 2019 | RÉPERTOIRE DES VILLES DISPARUES Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleure interprétation féminine dans un premier rôle |
| 2010 | L'AUBERGE DU CHIEN NOIR Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: téléroman |
| 2008 | L'AUBERGE DU CHIEN NOIR Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: téléroman |
| 2003 | LA PETITE VIE: NOËL CHEZ LES PARÉ Prix: Meilleure interprétation humour Gala / Festival: Gémeaux |

| | |
|------|--|
| 2000 | LA PETITE VIE: LE BOGUE DE L'AN 2000 Prix: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: téléroman, humour et jeunesse Gala / Festival: Géméaux |
| 1996 | LE POLYGRAPHE Gala / Festival: Genie Nomination: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien |
| 1995 | JEANNE ET LES ANGES Prix: Meilleure production théâtrale de Québec Gala / Festival: Soirée des Masques |
| 1995 | LA PETITE VIE Gala / Festival: Géméaux Nomination: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories |

Formation

| | |
|----------------|--|
| 2015 | Syllabes, Studio casting, Académie Stage: Cours de surimpression vocale |
| 2014 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal Programme: Doublage |
| Promotion 1986 | Conservatoire d'art dramatique de Québec |
| | Université Laval Programme: Majeure en littérature |