

#### **Arnaud Bouquet**

Réalisateur Langues FR / : EN

### **Fiction**

2022 LA MÉLANCOLITE

Format: Série Réalisateur et idée originale Durée: 10 épisodes de 10 min

Production: Must Média Diffusion: ICI TOU.TV

2021 J'ÉTAIS LÀ

Format: Série Réalisateur et scénariste Durée: 8 épisodes de 5 min Production:

Urbania Diffusion: ICI TOU.TV et ARTE.FR

## Documentaire et série documentaire

| 2023-2025 | ESPÈCE D'ORDURES I-II Format: Série documentaire Durée: 14 épisodes de 48 min Production: Echo Média, Balestra Diffusion: TV5  |
|-----------|--|
| 2023      | LOUISE RICHER, FIDÈLE EN HUMOUR  Format: Documentaire long métrage Durée: 52 min Production: Urbania  Diffusion: ICI Radio-Canada Télé   |
| 2023      | RAËL QC Format: Long-métrage Durée: 90 min Production: St-Laurent TV Diffusion: Vrai   |
| 2021      | LE DERNIER GLACIER (NJORD)  Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 6 épisodes de 30  Format: Série documentaire min Production: Toast Studio Diffusion: Vrai.ca                        |
| 2019      | TRAFIC Format: Série Coréalisateur Durée: 3 épisodes de 6 min Production: Picbois Productions Diffusion: Télé-Québec et Savoir   |
| 2019      | JEUNESSE ARABE, YALLAH  Format: Série documentaire Réalisateur et scénariste Durée: 6 épisodes de 48 min Production: Urbania Diffusion: TV5  |
| 2019      | ENTENDS MA VOIX  Format: Documentaire Coréalisateur, scénariste et directeur de la photographie  Durée: 52 min Production: Pamplemousse Média Diffusion: ICI Radio-Canada  Télé                                |
| 2016-2018 | SEXPLORA I-II-III  Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 22 épisodes de 30  Format: Série documentaire min Production: Urbania Diffusion: ICI Explora                                 |
| 2018      | POT INC  Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 10 épisodes de 30  Format: Série documentaire minutes Production: Déferlantes Diffusion: Moi&cie et TVA                                |
| 2015      | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Format: Documentaire Coréalisateur et directeur de la photographie Durée: 86 min Production: InformAction et La Compagnie des Taxi-Brousse Diffusion: TV5 et France Télévisions |
| 2015      | D'UNE MÈRE À L'AUTRE Format: Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 45 min Production: Zone 3 Diffusion: Canal vie  |
| 2012      | VOYAGES AU BOUT DE LA NUIT Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 6 épisodes de 52 Format: Série documentaire min Production: InformAction Diffusion: TV5                              |
| 2012      | HAÏTI M'A BÂTI Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 3 épisodes de 43 Format: Série documentaire min Production: Imavision et Écho Media Diffusion: RDI                               |

| 2010 | GENS DU FLEUVE Format: Série Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 6 épisodes de 5 min Production: Production Guérilla digitale Diffusion: TV5unis.ca             |
|------|--|
| 2009 | LES ALGUES BLEUES Format: Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 52 min Production: Les Productions Virage Diffusion: ICI Radio-Canada Télé           |
| 2009 | MOHAMMED REWIND  Format: Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie  Durée: 8 min Production: Production Guérilla digitale                                       |
| 2007 | PARTIR POUR SES IDÉES  Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Durée: 12 épisodes de 26  Format: Série documentaire min Production: Les Productions Virage Diffusion:  TV5 |
| 2005 | SI J'AVAIS UN CHAPEAU  Coréalisateur, coscénariste et directeur de la photographie Durée: 52 min  Format: Documentaire Production: Les Productions Virage Diffusion: TV5 et RDI            |

### **Télévision**

| 2024      | SERGE À PARIS I<br>Durée: 13 épisodes de 30 min Production: +UN Diffusion: TV5 |
|-----------|--|
| 2017      | LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO   |
|           | Coréalisateur et directeur de la photographie Durée: 13 épisodes de 48 min     |
|           | Production: Must Média Diffusion: Évasion et TV5                               |
| 2017      | MANGER LE MONDE  |
|           | Coréalisateur et directeur de la photographie Durée: 13 épisodes de 24 min     |
|           | Production: Must Média Diffusion: Évasion                                      |
| 2010-2013 | PARTIR AUTREMENT III-IV-V  |
|           | Réalisateur et directeur de la photographie Durée: 29 épisodes de 52 min       |
|           | Production: Océan télévision Diffusion: TV5                                    |

# Prix et nominations

2024 ESPÈCES D'ORDURES

Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série

documentaire

| 2025       | SERGE À PARIS  Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: magazine de services, d'intérêt social, de style de vie ou série documentaire style de vie                     |
|------------|--|
| 2022       | LE DERNIER GLACIER (NJORD)  Prix: Meilleure réalisation documentaire: Biographie ou portrait, arts et culture, santé, nature, sciences et environnement - Série Gala / Festival: Gémeaux       |
| 2022       | LE DERNIER GLACIER (NJORD)  Prix: Prix Ushuaïa TV Gala / Festival: Rendez-vous de l'Aventure, France   |
| 2022       | LE DERNIER GLACIER (NJORD)  Gala / Festival: Vancouver International Mountain Film Festival (film d'ouverture)   |
| 2020       | J'ÉTAIS LÀ  Gala / Festival: Prix Numix Nomination: Websérie documentaire volet international et Websérie documentaire volet Québec  |
| 2020       | JEUNESSE ARABE, YALLAH Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation documentaire: société et Meilleure série documentaire: société   |
| 2016, 2019 | SEXPLORA  Prix: Meilleure production de convergence numérique : affaires publiques, magazine et documentaire Gala / Festival: Prix Numix   |
| 2019       | POT INC Gala / Festival: Banff World Media Festival Nomination: Rockie Awards: Best Social and current affairs program   |
| 2019       | J'ÉTAIS LÀ  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission originale produite pour les médias numériques: documentaire  |
| 2019       | TRAFIC  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission originale produite pour les médias numériques: documentaire  |
| 2017       | LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO  Prix: Meilleur animateur magazine style de vie (Bruno Blanchet) Gala / Festival:  Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation et Meilleur magazine style de vie  |
| 2017       | SEXPLORA  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur magazine d'intérêt social et Meilleure production de convergence   |
| 2016       | SEXPLORA  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure production numérique documentaire   |
| 2016       | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Prix: Meilleur documentaire science et nature, Meilleure direction photo, Meilleur son documentaire et meilleure musique documentaire Gala / Festival:  Gémeaux |

| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Prix: Meilleure direction photo pour un film documentaire Gala / Festival: Prix  Écran Canadien Nomination: Meilleur film documentaire et Meilleur montage |
|------|---|
| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Prix: Meilleur film documentaire Gala / Festival: Big sky documentary film festival, Missoula, États-Unis  |
| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Gala / Festival: Cinema for peace, Berlin Nomination: International Green Film  Award  |
| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Gala / Festival: Atlanta Film Festival (compétition officielle)  |
| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Gala / Festival: Festival International du Documentaire en Cévennes-Lasalle (sélection officielle)   |
| 2016 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Gala / Festival: Sunny Side of the Doc, La Rochelle (sélection officielle)   |
| 2016 | D'UNE MÈRE À L'AUTRE Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur documentaire société   |
| 2015 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Prix: Meilleur film documentaire: portrait Gala / Festival: International  Documentary Film Festival, Ville de México                                      |
| 2015 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Prix: Meilleur film documentaire Gala / Festival: International Environnemental Film Festival, Barcelone   |
| 2015 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS  Gala / Festival: Rencontres internationales du documentaire de Montréal (compétition officielle)   |
| 2015 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS Gala / Festival: One World, Prague (compétition officielle)   |
| 2015 | LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS Gala / Festival: Hot Docs, Toronto (sélection officielle)   |
| 2012 | PARTIR AUTREMENT  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur réalisateur magazine  |
| 2011 | PARTIR AUTREMENT  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur magazine d'intérêt social   |
| 2011 | GENS DU FLEUVE  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur documentaire réalisé pour les nouveaux médias   |
| 2011 | GENS DU FLEUVE Gala / Festival: WebTV-Festival, La Rochelle (sélection officielle)  |

| 2010 | GENS DU FLEUVE<br>Prix: Lauréat du Fonds TV5 pour la création numérique  |
|------|--|
| 2010 | MOHAMMED REWIND  Gala / Festival: Regard sur le court-métrage, Saguenay (compétition officielle)   |
| 2010 | MOHAMMED REWIND  Gala / Festival: World Wide Short Film Festival, Toronto (compétition officielle)   |
| 2010 | MOHAMMED REWIND  Gala / Festival: Escales documentaires, La Rochelle (sélection officielle)  |
| 2010 | LES ALGUES BLEUES  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur documentaire nature et science  |
| 2009 | MOHAMMED REWIND  Gala / Festival: Rencontres internationales du documentaire de Montréal (compétition officielle)                                    |
| 2008 | PARTIR POUR SES IDÉES  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure série documentaire et  Meilleure direction photographique pour un documentaire |
| 2006 | SI J'AVAIS UN CHAPEAU  Prix: Mention spéciale du jury Gala / Festival: Vue d'Afrique   |
| 2006 | SI J'AVAIS UN CHAPEAU  Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur documentaire société et  Meilleure recherche                                    |
| 2005 | SI J'AVAIS UN CHAPEAU  Gala / Festival: Rencontres internationales du documentaire de Montréal (sélection officielle)                                |