



Christine J. Doyon

Scénariste • Réalisatrice

Langues : FR

Cinéma

2025	MA BELLE-MÈRE EST UNE SORCIÈRE (EN PRODUCTION) Format: Long-métrage Scénariste Production: Productions La Fête et Attraction Images
2025	POUR CEUX QUI RESTENT (EN PRODUCTION) Format: Court-métrage Scénariste, réalisatrice Production: Productions La Fête
2025	LOUISE ET LES COWBOYS DU SAINT-LAURENT (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste Production: Productions La Fête
2024	LE PETIT ASTRONAUTE coscénariste Coscénariste-s: Jean-Paul Eid et Dominic James Production: Productions La Fête
2023	MLLE BOTTINE Conseillère à la scénarisation Réalisation: Yan Lanouette Turgeon Production: Format: Long-métrage Attraction Images et Productions La Fête

2022	L'EXTRAORDINAIRE ÉDOUARD MARLEAU (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Long-métrage Conseillère à la scénarisation Production: Attraction Images et Productions La Fête
2021	LA SOEUR DE MARGOT Format: Court-métrage Scénariste, réalisatrice Durée: 17 min Production: Productions La Fête Distribution: F3M
2019	TRACES OF HOPE Format: Documentaire Scénariste, réalisatrice Durée: 50 min Production: Productions La Fête Distribution: Filmoption
2014	BIENVENUE CHEZ NOUS Format: Documentaire Scénariste, réalisatrice Durée: 52 min Production: Productions Flow Distribution: Films 2.0
2012	AU REVOIR MA LOU Format: Documentaire long métrage Scénariste, réalisatrice Durée: 78 min Production: Productions Flow Distribution: Spira Films

Télévision

2023	LA TABLE DU FERMIER Format: Série documentaire Rédactrice, réalisatrice Durée: 9 x 48 min Production: Avanti Toast Diffusion: Unis TV
2022	NOUVEAUX VISAGES Format: Série documentaire Co-réalisatrice avec Brian Desgagné Durée: 8 épisodes de 21 min Production: Toast Studio Diffusion: Vrai (Vidéotron)
2020	EN RÉSIDENCE CHEZ ADÉLARD Format: Série documentaire Réalisatrice Durée: 3 épisodes de 8 min Production: Sébastien Bérangé Diffusion: La Fabrique culturelle, Télé Québec

Prix et nominations

2023	LA SOEUR DE MARGOT Prix: Shibuya Diversity Award Gala / Festival: Short Shorts Film Festival & Asia (Japon)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Prix: Professional Jury 2nd Prize Live Action Short Gala / Festival: Chicago International Children's Film Festival, Etats-Unis

2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Festival international du cinéma francophone en Acadie, Moncton (compétition officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Rencontres Cinessonne, Ris Orangis, France (sélection officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: KUKI – International Short Film Festival for Children & Youth, Berlin (sélection officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Athens International Children's Film Festival, Grèce (compétition officielle 'Best Children's Film')
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Uppsala Short Film Festival, Suède (compétition officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Cinekid, Amsterdam (sélection officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Kaohsiung Film Festival, Taïwan Nomination: Children's Jury Award (compétition officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Prix: Prix du Public Québec – Casino Barrière Gala / Festival: Festival Off-Courts Trouville
2022	LA SOEUR DE MARGOT Prix: Prix Attraction et Prix Séville Gala / Festival: Prends ça court
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Festival international du film francophone de Namur, Belgique (sélection)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Festival du cinéma de Knowlton
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (sélection)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Off-Courts Trouville, Normandie (compétition officielle)
2022	LA SOEUR DE MARGOT Gala / Festival: Regard – Festival international du court métrage au Saguenay (sélection)
2020	TRACES OF HOPE Gala / Festival: Festival International du Film sur l'Art, Montréal (compétition officielle)

2015	BIENVENUE CHEZ NOUS Gala / Festival: Festival international du cinéma francophone en Acadie (sélection)
2014	BIENVENUE CHEZ NOUS Gala / Festival: Festival des Films du Monde, Montréal (sélection)
2013	AU REVOIR MA LOU Gala / Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (sélection)

Formation



2019	INIS Programme: Direction d'acteurs Stage: avec Léa Pool
2008	Université du Québec à Montréal Programme: B.A.C. en Cinéma
2005	Université du Québec à Montréal Programme: B.A.C. en Histoire de l'art