



## Charles Binamé

Réalisateur • Metteur en scène

English resume available upon request

Langues : FR / EN

## Télévision

2014-2016	<b>REIGN</b> Réalisateur <b>Durée:</b> 5 épisodes de 60 min <b>Production:</b> CBC Television Studios et Warner Bros
2013	<b>REPUBLIC OF DOYLE</b> Réalisateur <b>Durée:</b> Épisodes de 60 min <b>Production:</b> CBC <b>Diffusion:</b> CBC
2013	<b>PLAYED</b> Réalisateur <b>Durée:</b> Épisodes de 60 min <b>Production:</b> Back Alley Film, Muse Entertainment <b>Diffusion:</b> Bell, CTV
2011-2012	<b>BEING HUMAN (ADAPTATION NORD-AMÉRICAINE)</b> Réalisateur <b>Durée:</b> 13 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Muse entertainment, Zodiak USA, Space et Syfy
2011-2012	<b>THE LISTENER</b> Réalisateur <b>Durée:</b> 13 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Shaftesbury Films, CTV Television Network <b>Diffusion:</b> CTV

2011	<b>CYBERBULLY</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Réalisateur</b> <b>Production:</b> Muse Entertainment, ABC Family
2011	<b>ENDGAME</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 13 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Thunderbird Films, Front Street Pictures <b>Diffusion:</b> Showcase
2008–2011	<b>FLASHPOINT</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> Épisodes de 60 minutes <b>Production:</b> Pink Sky Entertainment, Avamar Entertainment, CTV Television, Studio Network <b>Diffusion:</b> CBS, CTV
2010	<b>DURHAM COUNTY III</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 3 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Back Alley Film, Muse Entertainment <b>Diffusion:</b> The Movie Network, Movie Central
2009	<b>ROOKIE BLUE</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> Épisodes de 60 minutes <b>Production:</b> Thump, E1 Entertainment
2006	<b>THE TROJAN HORSE</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 2 épisodes de 120 min <b>Production:</b> Whizbang Productions, Toronto <b>Diffusion:</b> CBC <b>Auteur:</b> Paul Gross
2005	<b>FILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 60 min <b>Production:</b> Amazone Films
2004	<b>HUNT FOR JUSTICE</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 90 min <b>Production:</b> Galafilm, Tatfilm Produktions Gesellschaft mbH <b>Diffusion:</b> CTV, ARTE Deutschland
2004	<b>H2O</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 2 épisodes de 120 min <b>Production:</b> Whizbang Productions <b>Diffusion:</b> CBC <b>Coauteur-s:</b> Paul Gross et John Krizanc
2001	<b>GAUVREAU OU L'OBLIGATION DE LA LIBERTÉ</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 52 min <b>Production:</b> Amazone Filmes
1996	<b>MARGUERITE VOLANT</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 11 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Cité-Amérique
1993	<b>BLANCHE</b> <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 11 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Cité-Amérique
1991	<b>UN AUTRE HOMME</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Réalisateur</b> <b>Production:</b> Max Films, ONF

## Cinéma

2013	<b>THE ELEPHANT SONG</b> <b>Format:</b> Long-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Scénariste:</b> Nicolas Billon <b>Production:</b> Melenny Production Inc.
------	---

2007	<b>LE PIÈGE AMÉRICAIN</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Aetios
2005	<b>MAURICE RICHARD</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cinémaginaire
2002	<b>SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique Événement: *Film ayant battu le record canadien d'assistance des vingt dernières années avec des recettes de près de 10 millions de dollars dans les salles de cinéma
2000	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique
1999	<b>FILM ANNIVERSAIRE DU 60E DE L'OFFICE NATIONALE DU FILM DU CANADA</b> Réalisateur, animateur et collage Durée: 2 h 30
1997	<b>LE COEUR AU POING</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique
1995	<b>ELDORADO</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Cité-Amérique
1994	<b>C'ÉTAIT LE 12 DU 12 ET CHILI AVAIT LES BLUES</b> Format: Long-métrage Réalisateur Production: Les Productions du Cerf

## Opéra

2018	<b>CARMEN</b> Metteur en scène Production: Opéra de Montréal Lieu: Opéra de Montréal
------	---

## Publicité

1981-1992	<b>PLUS DE 400 PUBLICITÉS</b> Réalisateur
-----------	--

## Théâtre

2020	<b>L'AVALÉE DES AVALÉS</b> Concepteur des décors Production: TNM Théâtre: Théâtre du Nouveau Monde
------	---

# Prix et nominations

---

2015	<b>THE ELEPHANT SONG</b> Prix: Meilleure réalisation – Long métrage Gala / Festival: Guilde canadienne des réalisateurs
2015	<b>THE ELEPHANT SONG</b> Prix: Meilleure adaptation Gala / Festival: Prix Écrans Canadiens
2014	<b>THE ELEPHANT SONG</b> Gala / Festival: Festival International du film de Toronto (En première mondiale)
2010	<b>DURHAM COUNTY (THE WORLD ENDS)</b> Gala / Festival: Gemini Awards Nomination: Best Direction in a Dramatic Series
2008	<b>LE PIÈGE AMÉRICAIN</b> Gala / Festival: Courmayeur Noir in festival, Italie (En compétition)
2008	<b>LE PIÈGE AMÉRICAIN</b> Gala / Festival: Festival d'Angoulême (En compétition)
2008	<b>THE TROJAN HORSE</b> Gala / Festival: Director's Guild of Canada Awards Nomination: Meilleur réalisation
2008	<b>THE TROJAN HORSE</b> Prix: Meilleure réalisation Gala / Festival: Gemini Awards Nomination: 5 nominations
2007	<b>THE TROJAN HORSE</b> Gala / Festival: Roma Fiction Festival, Italie (Participation)
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> Prix: Meilleur film et Grand Prix du Jury Gala / Festival: Krasnogorski International Sport Film Festival (Russie)
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> Prix: 9 prix dont Meilleure réalisation Gala / Festival: Genie
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> Prix: Meilleure direction photo (Pierre Gill) Gala / Festival: Milan International Film Festival
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> Prix: Prix Spécial du Jury "Meilleur Film" Gala / Festival: Palm Beach International Film Festival

2007	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Prix:</b> Prix du Public <b>Gala / Festival:</b> Palm Springs International Film Festival
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Brooklyn International Film Festival (Participation)
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Newport Beach Film Festival (Participation)
2007	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> AFI Dallas International Film Festival (Participation)
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Prix:</b> Meilleur film canadien <b>Gala / Festival:</b> Vancouver Film Critics Circle
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Prix:</b> Meilleure interprétation masculine (Roy Dupuis) <b>Gala / Festival:</b> Tokyo International Film Festival
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Prix:</b> Meilleur film et Meilleure réalisation <b>Gala / Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> 14 nominations
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Prix:</b> Totem d'or Hommage <b>Gala / Festival:</b> Festival du Film de l'Outaouais
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Tallinn Black Nights Film Festival, Estonie (Participation)
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Ljubljana International Film Festival, Slovénie (Participation)
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival du Film Francophone de Namur (Participation)
2006	<b>MAURICE RICHARD</b> <b>Gala / Festival:</b> Écrans Noirs, Cameroun (Participation)
2006	<b>GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE</b> <b>Prix:</b> Meilleur film et Meilleure réalisation <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> 3 nominations
2006	<b>GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz (Présentation spéciale)
2006	<b>GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE</b> <b>Prix:</b> Meilleur documentaire <b>Gala / Festival:</b> Jutra
2006	<b>GILLES CARLE OU L'INDOMPTABLE IMAGINAIRE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival International du Cinéma Documentaire de Nyon, Suisse (En compétition)

2006	<b>HUNT FOR JUSTICE</b> <b>Prix:</b> Best television Movie <b>Gala / Festival:</b> Gemini Awards
2006	<b>HUNT FOR JUSTICE</b> <b>Prix:</b> FIPA d'or Meilleure actrice <b>Gala / Festival:</b> Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz (Film d'ouverture) <b>Nomination:</b>
2005	<b>HUNT FOR JUSTICE</b> <b>Prix:</b> Overall Favorite et Favorite Feature <b>Gala / Festival:</b> Orinda Film Festival de San Francisco
2005	<b>H2O</b> <b>Prix:</b> Outstanding Team Achievement In A Television Movie or Mini Series <b>Gala / Festival:</b> Director's Guild of Canada Awards <b>Nomination:</b> Outstanding achievement in direction in a television movie or mini series
2005	<b>H2O</b> <b>Prix:</b> Nymphé d'Or: Meilleure interprétation masculine dans une mini-série <b>Gala / Festival:</b> Festival de Télévision de Monte-Carlo
2005	<b>H2O</b> <b>Gala / Festival:</b> Gemini Awards <b>Nomination:</b> Best Dramatic Mini Series
2003	<b>SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ</b> <b>Prix:</b> 6 prix Jutra dont Meilleur acteur, Meilleure actrice et Billet d'Or <b>Gala / Festival:</b> Jutra
2003	<b>SÉRAPHIN, UN HOMME ET SON PÉCHÉ</b> <b>Prix:</b> Bobine d'Or <b>Gala / Festival:</b> Genie
2003	<b>GAUVREAU OU L'OBLIGATION DE LA LIBERTÉ</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: Documentaire, Affaires publiques, Biographie <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
2000	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> <b>Gala / Festival:</b> 13e Rendez-vous du cinéma québécois (Film d'ouverture)
2000	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> <b>Gala / Festival:</b> Sélectionné dans plus d'un quinzaine de festivals internationaux
1999	<b>LA COEUR AU POING</b> <b>Prix:</b> Meilleure actrice et Meilleure actrice de soutien <b>Gala / Festival:</b> Jutra
1998	<b>LE COEUR AU POING</b> <b>Prix:</b> Crystal Globe pour le Meilleur film et Best Director Award <b>Gala / Festival:</b> Festival International de Karlovy Vary
1998	<b>LE COEUR AU POING</b> <b>Prix:</b> Best Canadian Screenplay Award <b>Gala / Festival:</b> Festival international du Film de Vancouver
1999	<b>LE COEUR AU POING</b> <b>Prix:</b> Prix interprétation féminine <b>Gala / Festival:</b> Festival international du Film d'amour de Mons (Belgique)

1996	<b>MARGUERITE VOLANT</b> <b>Prix:</b> FIPA d'argent Meilleure série dramatique <b>Gala / Festival:</b> Festival International de programmes Audiovisuels de Biarritz
1996	<b>MARGUERITE VOLANT</b> <b>Prix:</b> 4 prix dont Meilleure réalisation: série dramatique <b>Gala / Festival:</b> Géméaux <b>Nomination:</b> 6 nominations
1995	<b>ELDORADO</b> <b>Prix:</b> Mention Spéciale <b>Gala / Festival:</b> Quinzaine des Réalistes à Cannes
1995	<b>ELDORADO</b> <b>Prix:</b> Mention spéciale <b>Gala / Festival:</b> CICAIE (Confédération internationale des cinémas d'art et d'essai européens)
1995	<b>ELDORADO</b> <b>Gala / Festival:</b> Sélectionné dans plus de 25 festivals internationaux
1995	<b>C'ÉTAIT LE 12 DU 12 ET CHILI AVAIT LES BLUES</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival du film de Sundance
1995	<b>PUBLICITÉS</b> <b>Prix:</b> Gagnant du Prix Jacques-Bouchard pour le Meilleur travail de réalisation de l'année en publicité <b>Gala / Festival:</b> Prix Jacques-Bouchard
1994	<b>BLANCHE</b> <b>Prix:</b> FIPA d'or Meilleure série dramatique <b>Gala / Festival:</b> Festival international de programmes Audiovisuels de Biarritz
1994	<b>BLANCHE</b> <b>Prix:</b> Gold Medal for Best Drama Series <b>Gala / Festival:</b> International Film and Video Festival (NYC)
1994	<b>BLANCHE</b> <b>Prix:</b> 7 Prix dont Meilleure réalisation: série dramatique <b>Gala / Festival:</b> Géméaux