



## Yan Lanouette Turgeon

Réalisateur • Scénariste

Langues FR /  
: EN

## Télévision

2022	<b>IXE-13</b> Réalisateur <b>Production:</b> Sphère Média et Québecor Contenu <b>Diffusion:</b> Club Illico
2021	<b>ALLER SIMPLE</b> Réalisateur <b>Production:</b> Shère Média <b>Diffusion:</b> NOOVO
2020	<b>PORTRAIT-ROBOT</b> Coréalisateur <b>Production:</b> ALSO <b>Diffusion:</b> Club Illico
2019	<b>ÉPIDÉMIE</b> Réalisateur <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Diffusion:</b> TVA
2018	<b>LES PAYS D'EN HAUT IV</b> Réalisateur <b>Production:</b> Encore Télévision et Sovimage <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé
2016-2017	<b>L'IMPOSTEUR I-II</b> Réalisateur <b>Production:</b> Sphère Média <b>Diffusion:</b> TVA

## Cinéma

---

2024	<b>VILLENEUVE, L'ASCENSION D'UN CHAMPION</b> Réalisateur <b>Production:</b> Les Films Chrystal
2023	<b>MLLE BOTTINE</b> Réalisateur <b>Production:</b> Attraction Images et Les Productions La Fête
2011-2012	<b>ROCHE-PAPIER-CISEAUX</b> <b>Format:</b> Long-métrage <b>Réalisateur et coscénariste</b> <b>Coscénariste-s:</b> André Gulluni <b>Production:</b> Camera Obscura
2010	<b>LE REVENANT</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur et coscénariste</b> <b>Durée:</b> 15 min <b>Coscénariste-s:</b> André Gulluni <b>Production:</b> Facteur 7 <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2007	<b>PAPILLONS NOIRS</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur et coscénariste</b> <b>Durée:</b> 20 min <b>Coscénariste-s:</b> André Gulluni <b>Production:</b> Facteur 7 <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2004	<b>PEDIGREE</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 15 min <b>Production:</b> INIS <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2004	<b>TRAORE ET SES PETITS</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 13 min <b>Production:</b> INIS, dans le cadre des Portraits Croisés (Burkina Faso, Afrique) <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2003	<b>AUCUNE DE CES RÉPONSES</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 5 min <b>Production:</b> INIS
2003	<b>AÉROPORT 2001</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 90 sec <b>Production:</b> INIS
2002	<b>IL FAUT LE BOIRE POUR LE CROIRE</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Durée:</b> 7 min <b>Production:</b> Yan Lanouette Turgeon

## Web

---

2010	<b>11 RÈGLES</b> Réalisateur <b>Scénariste:</b> André Gulluni <b>Production:</b> Whimz Studio <b>Diffusion:</b> vtélé.ca
------	---

# Prix et nominations

---

2022	<b>ALLER SIMPLE</b> Gala / Festival: Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation: série dramatique
2019	<b>LES PAYS D'EN HAUT</b> Gala / Festival: Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation: série dramatique
2018	<b>L'IMPOSTEUR, LA SUITE</b> Gala / Festival: Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation: série dramatique
2017	<b>L'IMPOSTEUR I</b> Prix: Meilleure réalisation: série dramatique <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
2016	<b>UNITÉ 9 IV</b> Prix: Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
2014	<b>ROCHE-PAPIER-CISEAUX</b> Gala / Festival: 67e Édition du Festival de Cannes (présentation au Marché du film, Perspective Canada de Téléfilm)
2013	<b>ROCHE-PAPIER-CISEAUX</b> Gala / Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (film d'ouverture)
2011	<b>11 RÈGLES</b> Prix: Prix du jury Web-fiction <b>Gala / Festival:</b> WebTV-Festival, La Rochelle
2011	<b>11 RÈGLES</b> Gala / Festival: Cannes (The (w)IT List, Miptv)

**SES COURTS-MÉTRAGES ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS ET PRIMÉS DANS PLUSIEURS FESTIVALS INTERNATIONAUX**

# Formation

---

2004-	Ateliers Warren Robertson
2003-2004	Institut National de l'Image et du Son (INIS) <b>Programme:</b> Cinéma en réalisation (sélection), Portraits Croisés (sélection), Projet Spéciaux (Bourse Fondation Claude-Jutra)
1996-2000	Clarkson University (État de New York) <b>Programme:</b> Baccalauréat en communication et en psychologie (gradué avec distinction)
1993-1995	Collège Bois-de-Boulogne <b>Programme:</b> DEC en cinéma

