



Guillaume Vigneault

Auteur • Scénariste • Conseiller à l'écriture

Langues : FR / EN

Écriture

Romans

- | | |
|------|---|
| 2001 | CHERCHER LE VENT
Éditions: Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Necessary Betrayals (Traduction de Susan Ouriou), Douglas & McIntyre, Vancouver, 2002, 188 p. Boréal Compact, Montréal, 2003, 270 p. Éditions du Seuil, Paris, 2006, 268 p. |
| 2000 | CARNETS DE NAUFRAGE
Éditions: Éditions du Boréal, Montréal, 270 p. Boréal Compact, Montréal, 2002, 272 p. Éditions Balland, Paris, 2003, 263 p. |

Télévision

2019	LA FAILLE 2 Format: Série télé auteur des épisodes 3,5 et 7 Réalisation: Patrice Sauvé Production: Pixcom Diffusion: Club illico
2017	DEMAIN DES HOMMES Format: Série télé Auteur Réalisation: Yves-Christian Fournier Production: Melenny Productions Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2016	MAFIABOY (EN DÉVELOPPEMENT) Auteur Production: Aetios
2013-2015	TERRITOIRES Format: Série télé Coauteur Coauteur-s: Francis Leclerc Production: Palomar Diffusion: Société Radio-Canada
2009	LA SOIRÉE DES JUTRA 2009 Auteur Production: Bubbles Television Diffusion: Société Radio-Canada

Cinéma

2019	MISS SUSHI (DÉPÔT EN PRODUCTION) Scénariste Réalisation: Louise Archambault Production: Christal Films
2016	SYMPATHIE POUR LE DIABLE Coscénariste Auteur: D'après les récits de Paul Marchand Coscénariste-s: Guillaume de Fontenay, Jean Barbe avec la collaboration de Paul Marchand Réalisation: Guillaume De Fontenay Production: GO Films
2015	CHASSE-GALERIE Scénariste Réalisation: Jean-Philippe Duval Production: Films du Boulevard / Christal Films
2012	MAZENOD Coscénariste Coscénariste-s: Francis Leclerc Production: Casablanca
2010	LE TEMPS N'EXISTE PLUS Coscénariste Coscénariste-s: Jonathan Harnois et Yves-Christian Fournier Réalisation: Yves-Christian Fournier Production: GO Films
2009-2010	ÉTOILE POLAIRE Conseiller aux dialogues Scénariste: Dominique Lienhard Production: Les Films du Boulevard
2008	TOUT EST PARFAIT Scénariste Réalisation: Yves-Christian Fournier Production: GO Films

Télévision

2009

FAIS-ÇA COURT! (TOUJOURS PRÈS)

Coauteur et coréalisateur **Réalisation:** Francis Leclerc **Production:** Les Productions Marie Brissette **Diffusion:** Télé-Québec **Coauteur-s:** Francis Leclerc

Prix et nominations

2020

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

Gala / Festival: Rendez-vous Québec Cinéma **Nomination:** Prix Jacques-Marcotte du meilleur scénario francophone

2020

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

Prix: Meilleur premier film **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma **Nomination:** Meilleur scénario

2020

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

Gala / Festival: Prix Écrans canadiens **Nomination:** Meilleure adaptation

2009

TOUT EST PARFAIT

Gala / Festival: Jutra **Nomination:** Meilleur scénario

2009

TOUT EST PARFAIT

Gala / Festival: Genie **Nomination:** Best Original Screenplay

2008

TOUT EST PARFAIT

Prix: Bayard d'Or du meilleur scénario **Gala / Festival:** Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique

2002

CHERCHER LE VENT

Prix: Prix France-Québec-Jean-Hamelin

2002

CHERCHER LE VENT

Prix: Prix France-Québec-Philippe-Rossillon

2002

CHERCHER LE VENT

Prix: Prix Ringuet **Gala / Festival:** Académie des lettres du Québec

2001

CARNETS DE NAUFRAGE

Gala / Festival: Prix des libraires du Québec **Nomination:** Finaliste

2001

CARNETS DE NAUFRAGE

Gala / Festival: Grand Prix Archambault **Nomination:** Finaliste

2001

CARNETS DE NAUFRAGE

Gala / Festival: Salon du livre de Montréal / La Presse **Nomination:** Prix du Grand public

Porte-parole

2004

Journée mondiale du livre

Divers

2005: Rédacteur et lecteur de la *Dictée des Amériques*

2003: Président d'honneur du *Marathon d'écriture intercollégial*

2003: Coprésident d'honneur du Marathon d'écriture, Foire internationale du livre de Guadalajara, Mexique

2003: Personnalité de la semaine, La Presse, édition du 5 janvier 2003