



Patrick Senécal

Auteur

Langues : FR

Écriture

Romans

2024	CIVILISÉS Éditions: Éditions ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2022	RÉSONANCES Éditions: ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2021	FLOTS Éditions: ALIRE, Québec Réédition: À LIRE, format poche (2025)
2019	CEUX DE LÀ-BAS Éditions: ALIRE, Québec
2018	HISTOIRES DE GARS Éditions: Goélette, St-Bruno-de-Montarville Coauteur-s: Jay du Temple et Simon Lafrance

2017	IL Y AURA DES MORTS Éditions: ALIRE, Québec Réédition: ALIRE, format poche (2021)
2016	L'AUTRE REFLET Éditions: ALIRE, Québec
2015	FAIMS Éditions: ALIRE, Québec
2014	MALPHAS (TOME 4) Éditions: ALIRE, Québec
2013	MALPHAS (TOME 3) Éditions: ALIRE, Québec
2013	L'ORPHÉON – QUINZE MINUTES Éditions: VLB Éditeur, Montréal
2012	MALPHAS (TOME 2) Éditions: ALIRE, Québec
2011	MALPHAS (TOME 1) Éditions: ALIRE, Québec
2010	CONTRE DIEU Éditions: Coups de tête, Montréal
2010	MADAME WENHAM Éditions: La Bagnole, Montréal
2007	LES SEPT JOURS DU TALION Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2018) Simon & Schuster Canada, Toronto (2019) (Traduction anglaise: Seven days) Anetta Antonenko Publishers (2024) (Traduction ukrainienne)
2009	HELL.COM Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2016)
2007	LE VIDE Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2015)
2007	SEPT COMME SETTEUR Éditions: La Bagnole, Montréal
2004	ONIRIA Éditions: ALIRE, Québec
2003	LE PASSAGER Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2003) Guy Saint-Jean, Laval (1995)
2001	5150, RUE DES ORMES Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2001) Guy Saint-Jean, Laval (1994)

2000	ALISS Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2017)
1998	SUR LE SEUIL Éditions: ALIRE, Québec

Nouvelles

2024	L'AMOUR FOU Éditions: Éditions Récamier, Paris Auteur: Collectif
2022	RÉVISIONNISME DANS FACE À FACE Coauteur Éditions: Druide, Montréal Coauteur-s: Collectif sous la direction de Sonia Sarfati
2020	CRUELLES Co-auteur Éditions: Tête Première Coauteur-s: Collectif sous la direction de Krystel Bertrand et Fanie Demeule
2018	PAR EFFRACTION DANS LES NOUVELLES DE LA RIVIÈRE NOIRE Coauteur Éditions: Québec Amérique, Montréal Coauteur-s: Collectif sous la direction de Stéphane Dompiere
2017	RUSH HOUR DANS MONTREAL NOIR Éditions: Akashic Books, Brooklyn Auteur: Collectif
2017	HEURE DE POINTE DANS MONTRÉAL NOIR Coauteur Éditions: Collectif Montréal noir (Numéro de série N- 0016) Coauteur-s: François Barcelo, Marie-Claire Blais, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin et André Truand
2013	DES NOUVELLES DU PÈRE Coauteur Éditions: Québec-Amérique, Montréal Coauteur-s: Collectif
2006	ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX Éditions: Journal Le Devoir
2001	RETROUVAILLES Éditions: Revue ALIBI no.1
2000	NUIT D'ANCRE Éditions: Revue SOLARIS

Livres

2014	SALE CANAL (BANDE-DESSINÉE) Coauteur Éditions: VLB Éditeur, Montréal Coauteur-s: Tristan Demers
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cinéma

2010	LES SEPT JOURS DU TALION Format: Long-métrage Auteur: D'après le roman éponyme Réalisation: Podz Production: GO Films (Nicole Robert)
2009	5150, RUE DES ORMES Format: Long-métrage Auteur: D'après le roman éponyme Réalisation: Éric Tessier Production: Cirrus (Pierre Even)
2003	SUR LE SEUIL Coscénariste Auteur: D'après le roman éponyme Coscénariste-s: Éric Tessier Format: Long-métrage Réalisation: Éric Tessier Production: GO Films (Nicole Robert)

Télévision

2021	PATRICK SENÉCAL PRÉSENTE... Scénariste et réalisateur d'un épisode Production: Zone 3 Diffusion: Club Illico
2006	LE COEUR À L'OUVRAGE Auteur de "La chambre", d'après la nouvelle Retrouvailles Durée: 1 épisodes Réalisation: Éric Tessier Production: Années Lumières (Richard Angers) Diffusion: Société Radio-Canada

Théâtre

1995-1996	AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR Mise en scène: Pierre Charbel Massoud Théâtre: Théâtre d'été de La Prairie et La Licorne
-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bandes dessinées

2020	ALISS Éditions: ALIRE, Québec Coauteur-s: en collaboration avec Jeik Dion
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

Web

2022	AUTOFISSION (FEUILLETON) Éditions: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

Balado

2024	LE DERNIER STAND-UP Production: Avanti-Toast
2022	ÉCHO 2 Conseiller à la scénarisation Production: Toast Studio et Radio-Canada Diffusion: Ici Radio-Canada Ohdio

2020

ÉCHO

Production: Toast Studio et Radio-Canada Diffusion: Ici Radio-Canada Ohdio

Radio

2018-2019

PAS TOUS EN MÊME TEMPS

Chroniqueur Diffusion: ICI Radio-Canada Première

Web

2011

LA REINE ROUGE

Auteur et coréalisateur Réalisation: Olivier Sabino et Daniel Grou (Podz)

Production: Oliwood Films

Théâtre

1989-1994

LES SAUF-PANTALONS (GROUPE HUMORISTIQUE)

Coauteur, cometteur en scène et comédien

Enseignement

1994-

Professeur de littérature et de cinéma Lieu: Cégep de Drummondville

Prix et nominations

2022

FLOTS

Prix: Best French Crime Book (Fiction and Nonfiction) Gala / Festival: Crime Writers of Canada

2012

LA REINE ROUGE (WEBSÉRIE)

Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias

2011	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Genie Nomination: Meilleure adaptation
2010	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Festival Sundance (élection officielle)
2010	5150, RUE DES ORMES Prix: Prix du public Gala / Festival: Festival international du film fantastique de Gérardmer
2008	LE VIDE Prix: Meilleur roman Gala / Festival: Grand Prix des auteurs de la Montérégie
2007	LE VIDE Prix: Prix Saint-Pâcome du roman policier Gala / Festival: Société du roman policier de Saint-Pâcome
2005	ONIRIA Gala / Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2003	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2001	ALISS Gala / Festival: Prix Boréal
2001	ALISS Gala / Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)
1999	SUR LE SEUIL Gala / Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)

Porte-parole

2013-2014 Peur dépôt

Formation

1993	Université de Montréal Programme: Cours de cinéma
1990	Université de Montréal Programme: Études françaises