



Patrick Sénécal

Auteur

Langues : FR

Écriture

Romans

2025	LE M CLUB Éditions: ALIRE, Québec
2024	CIVILISÉS Éditions: Éditions ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2022	RÉSONANCES Éditions: ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2021	FLOTS Éditions: ALIRE, Québec Réédition: À LIRE, format poche (2025)
2019	CEUX DE LÀ-BAS Éditions: ALIRE, Québec

2018	HISTOIRES DE GARS Éditions: Goélette, St-Bruno-de-Montarville Coauteur-s: Jay du Temple et Simon Lafrance
2017	IL Y AURA DES MORTS Éditions: ALIRE, Québec Réédition: ALIRE, format poche (2021)
2016	L'AUTRE REFLET Éditions: ALIRE, Québec
2015	FAIMS Éditions: ALIRE, Québec
2014	MALPHAS (TOME 4) Éditions: ALIRE, Québec
2013	MALPHAS (TOME 3) Éditions: ALIRE, Québec
2013	L'ORPHÉON - QUINZE MINUTES Éditions: VLB Éditeur, Montréal
2012	MALPHAS (TOME 2) Éditions: ALIRE, Québec
2011	MALPHAS (TOME 1) Éditions: ALIRE, Québec
2010	CONTRE DIEU Éditions: Coups de tête, Montréal
2010	MADAME WENHAM Éditions: La Bagnole, Montréal
2007	LES SEPT JOURS DU TALION Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2018) Simon & Schuster Canada, Toronto (2019) (Traduction anglaise: Seven days) Anetta Antonenko Publishers (2024) (Traduction ukrainienne)
2009	HELL.COM Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2016)
2007	LE VIDE Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2015)
2007	SEPT COMME SETTEUR Éditions: La Bagnole, Montréal
2004	ONIRIA Éditions: ALIRE, Québec
2003	LE PASSAGER Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2003) Guy Saint-Jean, Laval (1995)

- 2001 **5150, RUE DES ORMES**
Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2001) Guy Saint-Jean, Laval (1994)
-
- 2000 **ALISS**
Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2017)
-
- 1998 **SUR LE SEUIL**
Éditions: ALIRE, Québec
-

Nouvelles

- 2024 **L'AMOUR FOU**
Éditions: Éditions Récamier, Paris Auteur: Collectif
-
- 2022 **RÉVISIONNISME DANS FACE À FACE**
Coauteur Éditions: Druides, Montréal Coauteur-s: Collectif sous la direction de Sonia Sarfati
-
- 2020 **CRUELLES**
Co-auteur Éditions: Tête Première Coauteur-s: Collectif sous la direction de Krystel Bertrand et Fanie Demeule
-
- 2018 **PAR EFFRACTION DANS LES NOUVELLES DE LA RIVIÈRE NOIRE**
Coauteur Éditions: Québec Amérique, Montréal Coauteur-s: Collectif sous la direction de Stéphane Dompierre
-
- 2017 **RUSH HOUR DANS MONTREAL NOIR**
Éditions: Akashic Books, Brooklyn Auteur: Collectif
-
- 2017 **HEURE DE POINTE DANS MONTRÉAL NOIR**
Coauteur Éditions: Collectif Montréal noir (Numéro de série N- 0016)
Coauteur-s: François Barcelo, Marie-Claire Blais, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin et André Truand
-
- 2013 **DES NOUVELLES DU PÈRE**
Coauteur Éditions: Québec-Amérique, Montréal Coauteur-s: Collectif
-
- 2006 **ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX**
Éditions: Journal Le Devoir
-
- 2001 **RETROUVAILLES**
Éditions: Revue ALIBI no.1
-
- 2000 **NUIT D'ANCRE**
Éditions: Revue SOLARIS
-

Livres

- 2014 **SALE CANAL (BANDE-DESSINÉE)**
Coauteur Éditions: VLB Éditeur, Montréal Coauteur-s: Tristan Demers
-

Cinéma

- 2010 **LES SEPT JOURS DU TALION**
Format: Long-métrage **Auteur:** D'après le roman éponyme **Réalisation:** Podz
Production: GO Films (Nicole Robert)
-
- 2009 **5150, RUE DES ORMES**
Format: Long-métrage **Auteur:** D'après le roman éponyme **Réalisation:** Éric Tessier
Production: Cirrus (Pierre Even)
-
- 2003 **SUR LE SEUIL**
Coscénariste: **Auteur:** D'après le roman éponyme **Coscénariste-s:** Éric Tessier
Format: Long-métrage **Réalisation:** Éric Tessier **Production:** GO Films (Nicole Robert)
-

Télévision

- 2021 **PATRICK SENÉCAL PRÉSENTE...**
Scénariste et réalisateur d'un épisode **Production:** Zone 3 **Diffusion:** Club Illico
-
- 2006 **LE COEUR À L'OUVRAGE**
Auteur de "La chambre", d'après la nouvelle Retrouvailles **Durée:** 1 épisodes
Réalisation: Éric Tessier **Production:** Années Lumières (Richard Angers)
Diffusion: Société Radio-Canada
-

Théâtre

- 1995-1996 **AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR**
Mise en scène: Pierre Charbel Massoud **Théâtre:** Théâtre d'été de La Prairie et La Licorne
-

Bandes dessinées

- 2020 **ALISS**
Éditions: ALIRE, Québec **Coauteur-s:** en collaboration avec Jeik Dion
-

Balado

- 2024 **LE DERNIER STAND-UP**
Production: Avanti-Toast
-
- 2022 **ÉCHO 2**
Conseiller à la scénarisation **Production:** Toast Studio et Radio-Canada
Diffusion: Ici Radio-Canada Ohdio
-
- 2020 **ÉCHO**
Production: Toast Studio et Radio-Canada **Diffusion:** Ici Radio-Canada Ohdio
-

Web

2022 **AUTOFISSION (FEUILLETON)**
Éditions: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

Balado

2026 **PLUS DE PEUR QUE DE MAL**
Format: Capsules web Auteur, animateur et coproducteur Production: Avanti et Les Productions Zotz

Web série

2011 **LA REINE ROUGE**
Auteur et coréalisateur Réalisation: Olivier Sabino et Daniel Grou (Podz)
Production: Oliwood Films

Radio

2018-2019 **PAS TOUS EN MÊME TEMPS**
Chroniqueur Diffusion: ICI Radio-Canada Première

Théâtre

1989-1994 **LES SAUF-PANTALONS (GROUPE HUMORISTIQUE)**
Coauteur, cometteur en scène et comédien

Enseignement

1994- Professeur de littérature et de cinéma Lieu: Cégep de Drummondville

Prix et nominations

2022	FLOTS Prix: Best French Crime Book (Fiction and Nonfiction) Gala / Festival: Crime Writers of Canada
2012	LA REINE ROUGE (WEBSÉRIE) Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias
2011	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Genie Nomination: Meilleure adaptation
2010	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Festival Sundance (sélection officielle)
2010	5150, RUE DES ORMES Prix: Prix du public Gala / Festival: Festival international du film fantastique de Gérardmer
2008	LE VIDE Prix: Meilleur roman Gala / Festival: Grand Prix des auteurs de la Montérégie
2007	LE VIDE Prix: Prix Saint-Pâcome du roman policier Gala / Festival: Société du roman policier de Saint-Pâcome
2005	ONIRIA Gala / Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2003	LES SEPT JOURS DU TALION Gala / Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2001	ALISS Gala / Festival: Prix Boréal
2001	ALISS Gala / Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)
1999	SUR LE SEUIL Gala / Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)

Porte-parole

2013-2014 Peur dépôt

Formation

1993 Université de Montréal **Programme:** Cours de cinéma

1990 Université de Montréal **Programme:** Études françaises