



Philippe Cyr

Metteur en scène

Langues : FR

Directeur artistique et codirecteur général du Théâtre Prospero

Mise en scène

2025

CES REGARDS AMOUREUX DE GARÇONS ALTÉRÉS

Auteur: Éric Noël Théâtre: Prospero

2024

SURVEILLÉE ET PUNIE

Idéateur et metteur en scène **Production:** Prospero, en coproduction avec l'Homme allumette, le Théâtre français du CNA et Les Plateaux Sauvages **Auteur:** Safia Nolin et Jean-Philippe Baril-Guérard **Théâtre:** FTA, Prospero, CNA et Les Plateaux sauvages (Paris)

2023

INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES

Auteur: Ivan Viripaev Théâtre: Prospero

2021

INCARNAT – ARIANE MOFFATT

Metteur en scène du spectacle et coréalisateur du film

2021	CORPS TITAN Production: L'Homme allumette et Théâtre d'Aujourd'hui Auteur: Audrey Talbot Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui
2020	ATTEINTES À SA VIE Production: L'Homme allumette Auteur: Martin Crimp Théâtre: Usine C
2013-2019	CE QU'ON ATTEND DE MOI Coauteur et metteur en scène Production: 2PAR4 et L'Homme allumette Coauteur-s: Gilles Poulin-Denis Théâtre: Aux Écuries, OFFTA, CNA, Trillium, Nouvelle Scène et Usine C
2015-2019	J'AIME HYDRO Production: Porte-Parole et Champs Gauche Auteur: Christine Beaulieu Théâtre: OFFTA, FTA, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, La Licorne, Usine C, Théâtre Jean-Duceppe, Théâtre Maisonneuve et tournée québécoise
2016-2019	LE BRASIER Production: L'Homme allumette Auteur: David Paquet Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, Usine C, tournée des Maisons de la Culture et tournée québécoise
2019	LE POIDS DES FOURMIS Production: Théâtre bluff Auteur: David Paquet Théâtre: Théâtre Denise-Pelletier
2018	PROUesses ET ÉPOUVANTABLES DIGESTIONS DU REDOUTÉ PANTAGRUEL Production: Production du Théâtre Denise-Pelletier Auteur: Gabriel Plante, d'après François Rabelais Théâtre: Théâtre Denise-Pelletier
2018	UNE JOURNÉE – LA RETRAITE DE GABRIELLE CHAPDELAINE Production: École Nationale de Théâtre Théâtre: Monument National
2017	UNITÉ MODÈLE Auteur: Guillaume Corbeil Théâtre: Théâtre la Seizième, Vancouver
2017	SAINTE-JEANNE DES ABATTOIRS Production: École supérieure de Théâtre Auteur: Bertolt Brecht Lieu: UQAM
2015-2016	CHLOÉ STE-MARIE – À LA CROISÉE DES SILENCES Metteur en scène et scénographe Production: Films Gilles Carle Théâtre: Cinquième salle de la Place des Arts, Grand Théâtre de Québec, FIL et tournée québécoise
2012-2015	ISHOW Commetteur en scène et comédien Production: Les petites cellules chaudes Théâtre: OFFTA, Usine C, Summerworks, Zones Théâtrales, Carrefour international du théâtre de Québec, Tournée Scènes Nationales de France, Le Centquatre-Paris
2015	SELFIE Metteur en scène, scénographe et comédien Production: L'Homme allumette Auteur: Sarah Berthiaume Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

2012-2013	LES CENDRES BLEUES Metteur en scène et scénographe Production: Zone Homa et L'Homme allumette Auteur: Jean-Paul Daoust Théâtre: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
2010	NORWAY.TODAY Production: Groupe de la Veillée Auteur: Igor Bauersima Théâtre: Théâtre Prospero
2008-2009	ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ? Metteur en scène et scénographe Production: Les Ouvriers Théâtre Théâtre: Théâtre Prospero et OFFTA
2007	LES ESCALIERS DU SACRÉ-COEUR Production: Les Ouvriers Théâtre Auteur: Copi Théâtre: Théâtre Prospero

Mise en lecture

2018	SOULEVEZ L'OPERCULE Auteur: Claire Barrabès Événement: Festival du Jamais lu
2018	UNE JOURNÉE Auteur: Gabrielle Chapdelaine Événement: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2017	CAPTIFS Auteur: Christopher Chen Événement: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2015	CES REGARDS AMOUREUX DES GARÇONS ALTÉRÉS Auteur: Éric Noël Événement: Festival du Jamais lu
2013	LE QUARTIER Auteur: Pascal Brullemans Événement: Festival du Jamais lu

Autres

2018-2021	ARTISTE EN RÉSIDENCE À L'USINE C
2016-2018	ARTISTE EN RÉSIDENCE AUX ÉCURIES
2013-2015	ARTISTE EN RÉSIDENCE AU CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

Enseignement

2018

LES MISSIONS IMPOSSIBLES – STAGE EN FORMATION CONTINUE

Formateur Lieu: Banff Centre

Prix et nominations

2023

INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES

Gala / Festival: Prix de la critique, AQCT Nomination: Meilleur spectacle

2017

J'AIME HYDRO

Prix: Meilleur spectacle Montréal Gala / Festival: Association québécoise des critiques de théâtre

2015

CHLOÉ STE-MARIE – À LA CROISÉE DES SILENCES

Gala / Festival: ADISQ Nomination: Metteur en scène de l'année

2014

LES CENDRES BLEUES

Prix: Maître Cochon: meilleure mise en scène Gala / Festival: Gala des Cochons d'Or Nomination: Cochon d'Or: spectacle de l'année

2012-2013

ISHOW

Prix: Prix de la critique, catégorie Montréal Gala / Festival: Association québécoise des critiques de théâtre

2013

ISHOW

Prix: Buddies in Bad Times Vanguard Award for Risk and Innovation

2012

MÈRE-COURAGE

Prix: Bourse du meilleur mémoire-création de l'UQAM

2009

ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ?

Gala / Festival: Gala des Cochons d'Or Nomination: Néo-Cochon de l'Innovation théâtrale

Formation

2008-2012

UQAM Programme: Maîtrise en théâtre

2000-2004

UQAM Programme: Baccalauréat en art – concentration jeu