



## Sylvie Moreau

Comédienne

Yeux : Pers / Cheveux : Châtains clair / Taille : 5'6"

Langues : FR

- Cofondatrice de la compagnie Momentum.

## Théâtre

2023	<b>LA CUISINE DE YANNICKO</b> Rôle: Vanessa Mise en scène: Louis Saïa Théâtre: Salle Desjardins, Terrebonne
2019	<b>KNOCK OU LE TRIOMPHE DE LA MÉDECINE</b> Rôle: Madame Parpalaid Mise en scène: Daniel Brière Auteur: Jules Romain Théâtre: TNM
2019	<b>MAUVAIS GOÛT</b> Rôle: Michelle Mise en scène: Didier Lucien Auteur: Stéphane Crête Théâtre: Espace Libre
2017	<b>CONTE À RENDRE (UN INTERROGATOIRE)</b> Production: Théâtre Omnibus Théâtre: Espace Libre
2014	<b>RUE FABLE</b> Comédienne et cometteure en scène Rôle: Lola Lipop Mise en scène: Jean Asselin et Réal Bossé Production: Production Omnibus Théâtre: Espace Libre

2013	<b>FATAL</b> <b>Rôle:</b> Marguerite d'Anjou <b>Mise en scène:</b> Jean Asselin <b>Auteur:</b> D'après Henri VI de William Shakespeare <b>Théâtre:</b> Espace Libre
2009	<b>LA CHARGE DE L'ORIGINAL ÉPORMYABLE</b> <b>Rôle:</b> Marie-Jeanne Commode <b>Mise en scène:</b> Lorraine Pintal <b>Auteur:</b> Claude Gauvreau <b>Théâtre:</b> TNM
2007-2008	<b>KISS BILL</b> <b>Rôle:</b> La Productrice <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Auteur:</b> Paula de Vasconcelos
2005-2006	<b>ANTOINE ET CLÉOPÂTRE</b> <b>Rôle:</b> Cléopâtre <b>Mise en scène:</b> Lewis Furey <b>Théâtre:</b> TNM et tournée européenne
2004-2005	<b>CABARET</b> <b>Rôle:</b> Sally Bowles <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Joe Masteroff <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert, Grand Théâtre de Québec et tournée québécoise
2003	<b>L'ODYSSÉE</b> <b>Rôle:</b> Circé <b>Mise en scène:</b> Dominic Champagne <b>Production:</b> Théâtre il va sans dire <b>Auteur:</b> Homère (Adaptation: Dominic Champagne et Alexis Martin) <b>Théâtre:</b> CNA et TNM
2001-2002	<b>LES VOISINS</b> <b>Rôle:</b> Jeannine <b>Mise en scène:</b> Denis Bouchard <b>Coauteur-s:</b> Claude Meunier et Louis Saia <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
2000	<b>L'ODYSSÉE</b> <b>Rôle:</b> Circé <b>Mise en scène:</b> Dominic Champagne <b>Auteur:</b> Homère (Adaptation: Dominic Champagne et Alexis Martin) <b>Théâtre:</b> CNA et TNM
1998-1999	<b>UN FIL À LA PATTE</b> <b>Rôle:</b> Lucette <b>Mise en scène:</b> Daniel Roussel <b>Auteur:</b> Georges Feydeau <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert et CNA
1997-1998	<b>LA SALLE DES LOISIRS</b> <b>Rôle:</b> Suzanne <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Auteur:</b> Reynald Robinson <b>Théâtre:</b> Théâtre d'Aujourd'hui et Carrefour international de théâtre de Québec
1994-1997	<b>SAVAGE LOVE</b> <b>Rôle:</b> Cavale, Birdy <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon international <b>Auteur:</b> Sam Sheppard <b>Théâtre:</b> Théâtre La Chapelle, FTA, Six Stage Festival, Usine C, Théâtre de la Ville de Longueuil et Lisbonne (Portugal)
1996	<b>LES GAGNANTS</b> <b>Mise en scène:</b> François Archambault <b>Auteur:</b> François Archambault <b>Théâtre:</b> Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier
1996	<b>THE MAKING OF MACBETH</b> <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Lieu:</b> Musée d'art contemporain de Montréal

1995	<b>OESTRUS</b> <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Lieu:</b> Bruxelles
1995	<b>SOLEIL</b> <b>Mise en scène:</b> Suzanne Lemoyne <b>Auteur:</b> Pascale Rafie <b>Théâtre:</b> Les Cèdres, Millénaires, La Licorne
1995	<b>MOITSUSTOITSOUS, COLLECTIF-DANSE</b> <b>Mise en scène:</b> Réal Bossé <b>Production:</b> L'Ange à deux têtes <b>Lieu:</b> Agora de la danse
1995	<b>DU SANG SUR LE COU DU CHAT</b> <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Théâtre:</b> Teatro Niccolini <b>Lieu:</b> Florence, Italie
1994	<b>CONTES URBAINS</b> <b>Production:</b> Urbi Orbi <b>Auteur:</b> Collectif d'auteurs <b>Théâtre:</b> Théâtre La Licorne
1992, 1994	<b>HELTER SKELTER</b> <b>Rôle:</b> Sadie, Mme Chapman, chants <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum
1993	<b>LES COMÉDIES BARBARES</b> <b>Rôle:</b> Libérée la Blanche et autres <b>Mise en scène:</b> Jean Asselin <b>Production:</b> Omnibus <b>Auteur:</b> Ramon del Valle Inclan
1993	<b>NUITS BLANCHES</b> <b>Rôle:</b> Zabeth, Délia, l'infirmière, le choeur <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Auteur:</b> Collectif de 7 auteurs québécois
1993	<b>TA GUEULE CLÉO! DU GROUPE EXTASIUM</b> <b>Rôle:</b> Chanteuse, musicienne (tambourin) <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum
1993	<b>WOUF WOUF</b> Conceptrice du mouvement <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Auteur:</b> Yves Sauvageau <b>Théâtre:</b> Périscope
1990-1992	<b>LE DERNIER DÉLIRE PERMIS</b> <b>Rôle:</b> Homme <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Auteur:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Théâtre:</b> Création à Montréal, Théâtre de la Bastille (Paris), Théâtre 140 (Bruxelles)
1991	<b>TITOM</b> <b>Rôle:</b> Yvonne, chants <b>Mise en scène:</b> Jean Asselin <b>Coauteur-s:</b> Gilles Vigneault et Marcel Sabourin <b>Théâtre:</b> Salle Maisonneuve de la Place-des-Arts et CNA
1991	<b>PERDUS DANS LES COQUELICOTS</b> <b>Rôle:</b> La mère <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Théâtre:</b> Salle Gabrielle-Roy
1991	<b>EURYDICE, OPÉRA ÉLECTRO-ACOUSTIQUE</b> <b>Rôle:</b> Armande l'alto <b>Mise en scène:</b> Yan Ruts <b>Production:</b> Pluramuses <b>Auteur:</b> Bernard Bonnier

1990

## CÉLESTINE LÀ-BAS PRÈS DES TANNERIES AU BORD DE LA RIVIÈRE

**Rôle:** Mélibée et autres, chants **Mise en scène:** Jean Asselin **Production:** Omnibus **Auteur:** Fernando de Rojas (Traduction: Michel Garneau) **Théâtre:** CNA et Espace Libre

---

# Télévision

---

2024

## ANTICOSTI

**Rôle:** Monique Menier **Réalisation:** Guy Édoin et Dominic Goyer **Production:** Sphère Média **Diffusion:** Séries+

---

2022–2023

## L'AIR D'ALLER I–II

**Rôle:** Chantal Lavoie **Réalisation:** Sarah Pellerin **Production:** Urbania **Diffusion:** Télé-Québec

---

2016–2021

## L'HEURE BLEUE I–II–III–IV–V

**Rôle:** Pauline Moran **Réalisation:** Stéphan Beaudoin **Production:** Duo Productions **Diffusion:** TVA

---

2015–2021

## MADAME LEBRUN I–II–III–IV–V

**Rôle:** Nancy Lebrun **Réalisation:** Luc Sirois, René Richard Cyr **Mise en scène:** René Richard Cyr **Production:** Production 1R2D **Diffusion:** Super Écran

---

2020

## RUE KING

**Réalisation:** Raphaël Malo **Production:** Entourage Télévision **Diffusion:** Club illico

---

2018–2019

## FILE D'ATTENTE I–II

**Rôle:** Alice Sirois **Réalisation:** Martin Talbot **Production:** ComediHa! **Diffusion:** Unis TV

---

2019

## À LA VALDRAGUE III

**Réalisation:** Joel A. Robichaud **Production:** Modus Productions **Diffusion:** ICI Radio-Canada Télé et ICI Tou.tv

---

2010–2017

## LOL ;–)

**Rôle:** Multiples **Production:** QuébéComm **Diffusion:** TVA

---

2015

## 19–2 III

**Rôle:** Constance Delacroix **Réalisation:** Daniel Grou (Podz) **Production:** Films Zingaro 2 (2010), Echo Média et Sphère Média (2012) **Diffusion:** Société Radio-Canada

---

2011

## 30 VIES

**Rôle:** Marie-Ève Marcoux **Réalisation:** François Bouvier **Production:** Aetios **Diffusion:** Société Radio-Canada

---

2010

## ROCK ET ROLLAND

**Rôle:** Nova **Production:** Juste pour Rire TV **Diffusion:** TVA

---

2010	<b>LA GRANDE BATAILLE II</b> <b>Rôle:</b> Élisabeth Bégon <b>Réalisation:</b> Alain Chicoine <b>Production:</b> Films Zingaro 2 <b>Diffusion:</b> ARTV
2009	<b>NI PLUS NI MOI</b> <b>Rôle:</b> Élisabeth <b>Réalisation:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Diffusion:</b> Séries +
2007-2009	<b>ANNIE ET SES HOMMES</b> <b>Rôle:</b> Évelyne <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Diffusion:</b> TVA
2008	<b>LA GRANDE BATAILLE</b> <b>Rôle:</b> Élisabeth Bégon <b>Réalisation:</b> Alain Chicoine <b>Production:</b> Films Zingaro <b>Diffusion:</b> ARTV
2004-2007	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Auteure et comédienne <b>Rôle:</b> Personnages multiples <b>Réalisation:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Films Zingaro <b>Diffusion:</b> ARTV, Société Radio-Canada
2006-2008	<b>RAMDAM</b> <b>Rôle:</b> Monique <b>Production:</b> Vivaclic <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
1998-2003	<b>CATHERINE</b> Auteure et comédienne <b>Rôle:</b> Catherine <b>Réalisation:</b> Philippe-Louis Martin <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada, TQS, TV5 Monde, Paris Première
1999-2001	<b>DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS</b> <b>Rôle:</b> Valence <b>Production:</b> SDA <b>Diffusion:</b> Canal Famille
1997-1999	<b>FRANC CROISÉ</b> <b>Rôle:</b> La Comtesse <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1998	<b>UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE (AVEC UN GRAND A)</b> <b>Rôle:</b> La prostituée <b>Réalisation:</b> Louis Choquette <b>Production:</b> Point de Mire
1997-1998	<b>UN GARS, UNE FILLE</b> <b>Réalisation:</b> Guy A. Lepage et Sylvain Roy <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1997	<b>JUSTE POUR RIRE... CETTE SEMAINE</b> <b>Production:</b> Films Rozon
1996	<b>LES BÂTISSEURS D'EAU</b> <b>Réalisation:</b> François Labonté <b>Production:</b> Claude Héroux
1995-1996	<b>MAJEUR ET VACCINÉ</b> <b>Rôle:</b> Catherine <b>Réalisation:</b> Philippe-Louis Martin <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1995	<b>JASMINE</b> <b>Rôle:</b> Cassandra <b>Réalisation:</b> Jean-Claude Lord <b>Production:</b> Coproduction Bloom Films, Verseau International
1989-1990	<b>COMMENT ÇA VA?</b> <b>Réalisation:</b> Claude Grenier <b>Production:</b> Ideacom <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada

1989–1990

**OMNI-SCIENCE, ÉPISODE « LA DOULEUR »**

**Réalisation:** Marie Larouche **Production:** Coscient **Diffusion:** Radio-Québec

---

## Cinéma

---

2023	<b>VENDREDI SOIR</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Rôle:</b> Clara <b>Réalisation:</b> Nicolas Krief
2022	<b>DIS-MOI POURQUOI CES CHOSES SONT SI BELLES</b> <b>Rôle:</b> Soeur Marie-des-Anges <b>Réalisation:</b> Lyne Charlebois <b>Production:</b> Max Films
2015	<b>NELLY ET SIMON</b> <b>Rôle:</b> Voix hors-champs <b>Production:</b> Misson Yeti
2008	<b>À VOS MARQUES...PARTY! II</b> <b>Rôle:</b> Peggy <b>Réalisation:</b> Frédéric D'Amours <b>Production:</b> Gaëa Films
2007	<b>DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS</b> <b>Rôle:</b> Valence <b>Réalisation:</b> Philippe Gagnon <b>Production:</b> Zone 3
2007	<b>UN CAPITALISME SENTIMENTAL</b> <b>Rôle:</b> Maria Rozanova <b>Réalisation:</b> Olivier Asselin <b>Production:</b> Arrimage Productions
2006	<b>À VOS MARQUES...PARTY!</b> <b>Rôle:</b> Peggy <b>Réalisation:</b> Frédéric D'Amours <b>Production:</b> Gaëa Films
2004	<b>FAMILIA</b> <b>Rôle:</b> Michèle <b>Réalisation:</b> Louise Archambault <b>Production:</b> Micro_scope
2004	<b>LES AIMANTS</b> <b>Rôle:</b> Jeanne <b>Réalisation:</b> Yves Pelletier <b>Production:</b> GO Films
2003	<b>DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS</b> <b>Rôle:</b> Valence <b>Réalisation:</b> Claude Desrosiers <b>Production:</b> Zone 3
2003	<b>CAMPING SAUVAGE</b> <b>Rôle:</b> Jackie Pigeon <b>Réalisation:</b> Sylvain Roy et André Ducharme <b>Production:</b> Lyla Films
2002	<b>LES IMMORTELS</b> <b>Réalisation:</b> Paul Thinnel <b>Production:</b> ACPAV
2001–2002	<b>COMMENT MA MÈRE ACCOUCHA DE MOI DURANT SA MÉNOPAUSE</b> <b>Rôle:</b> Soeur <b>Réalisation:</b> Sébastien Rose <b>Production:</b> Max Films
2001	<b>LE MANUSCRIT ÉROTIQUE</b> <b>Rôle:</b> Élise <b>Réalisation:</b> Jean-Pierre Lefebvre <b>Production:</b> Vent D'Est Films

1999	<b>LA BOUTEILLE</b> Rôle: Sylvie Réalisation: Alain Desrochers Production: Yul Films
1999	<b>LE PETIT CIEL</b> Rôle: Veuve #2 Réalisation: Jean-Sébastien Lord Production: Aska Films
1998	<b>POST MORTEM</b> Rôle: Linda Réalisation: Louis Bélanger Production: Coop Vidéo
1993	<b>LA COURTE PAILLE</b> Format: Court-métrage Réalisation: Jacques Archambault Production: Nova

## Animation

2011, 2012, 2002–2004	<b>GALA DES PRIX JUTRA</b> Animatrice et coauteure (2011–2012) Coauteur-s: Yves P. Pelletier et Stéphan Dubé
2006	<b>LA SOIRÉE DES MASQUES</b>
1991–1992	<b>LE TRAVAIL ET VOS DROITS</b> Narratrice, animatrice-intervieweuse Réalisation: Jacques Archambault Format: Série télé Diffusion: Radio-Québec, Télé-Université

## Mise en scène

2022	<b>POUR QUELQUES NUITS (D'APRÈS LES MILLE ET UNE NUITS)</b> Metteure en scène Théâtre: École Supérieure de Théâtre, cohorte des finissants en jeu, scénographie et études théâtrales
2017–2018	<b>DANS LA TÊTE DE PROUST</b> Auteure et metteure en scène Production: Théâtre Omnibus Théâtre: Espace Libre
2006–2007	<b>COUNTRY GIRLS</b> Lieu: Festival Juste pour rire et tournée québécoise
1999, 2001	<b>L'INCOMPRÉHENSIBLE VÉRITÉ DU MAÎTRE – 12 MESSES POUR LE DÉBUT DE LA FIN DES TEMPS</b> Cometteure en scène Mise en scène: François Papineau Théâtre: Momentum

# Improvisation

---

2022	<b>45E ANNIVERSAIRE DU MATCH D'IMPRO (LNI)</b> <b>Production:</b> Ligue Nationale d'Improvisation <b>Événement:</b> Soirée bénéfice
------	--

2017	<b>40 ANS D'IMPRO (LNI)</b> <b>Production:</b> Juste pour rire TV
------	--

2003	<b>MONDIAL D'IMPRO JPR</b> <b>Production:</b> Juste pour rire
------	--

1995–2000, 2003	<b>LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI)</b> <b>Théâtre:</b> Cinquième Salle de la Place-des-Arts, tournée française et Medley
-----------------	---

2000–2002	<b>MONDIAL D'IMPRO (ÉQUIPE DU QUÉBEC)</b> <b>Production:</b> Les Films Rozon
-----------	---

2000–2002	<b>NATIONAL D'IMPRO JPR</b> <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
-----------	---

# Variétés

---

2025	<b>ZÉNITH</b> Artiste participante <b>Production:</b> KO TV <b>Diffusion:</b> Ici Radio-Canada Télé
------	--

2022	<b>GALA COMEDIHA! – ANTHONY KAVANAGH</b> Humoriste <b>Production:</b> ComediHa! Television
------	---

# Écriture

---

## Cinéma

2010	<b>COUNTRY GIRLS</b> Scénariste <b>Coscénariste-s:</b> Sandra Dumaesq <b>Production:</b> Lyla Films
------	--

2010	<b>FRACTALES</b> Scénariste <b>Production:</b> Films Zingaro
------	---



# Prix et nominations

---

2019	<b>LOL COMEDIHA!</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleure interprétation: humour
2014	<b>LOL ;-)</b> Gala / Festival: Artis Nominaton: Rôle féminin: comédie québécoise
2013	<b>LOL ;-) ET ROCK &amp; ROLLAND</b> Gala / Festival: Artis Nominaton: Rôle féminin: comédie québécoise
2012	<b>LOL ;-) ET ROCK &amp; ROLLAND</b> Gala / Festival: Artis Nominaton: Rôle féminin: comédie québécoise
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleur texte: série dramatique
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleure interprétation premier rôle féminin: série dramatique
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: dramatique
2008	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleur texte: série dramatique
2006	<b>INJUSTICE (ÉTATS-HUMAINS)</b> Prix: Meilleur texte: série dramatique unique Gala / Festival: Gémeaux
2005	<b>FAMILIA</b> Gala / Festival: Genie Nominaton: Performance by an Actress in a Leading Role
2005	<b>LES AIMANTS</b> Prix: Meilleure actrice de soutien Gala / Festival: Jutra
2004	<b>CATHERINE</b> Gala / Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleure interprétation premier rôle féminin: comédie
2004	<b>LES AIMANTS</b> Gala / Festival: Genie Nominaton: Performance by an Actress in a Supporting Role
2004	<b>CATHERINE</b> Gala / Festival: MetroStar Nominaton: Artiste d'émissions d'humour

2002	<b>CATHERINE</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle: comédie de situations, spécial ou série humoristique
2002	<b>CATHERINE</b> <b>Gala / Festival:</b> MetroStar <b>Nomination:</b> Artiste d'émissions d'humour
2001	<b>CATHERINE</b> <b>Prix:</b> Meilleure interprétation premier rôle: comédie de situations, spécial ou série humoristique <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2001	<b>CATHERINE</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: comédie de situations
2001	<b>LA BOUTEILLE</b> <b>Gala / Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleure actrice de soutien
1999	<b>POST MORTEM</b> <b>Prix:</b> Performance by an Actress in a Leading Role <b>Gala / Festival:</b> Genie

## Formation

1987-1992	École de mime corporel de Montréal <b>Programme:</b> Formation continue en mime corporel
1989	<b>Stage:</b> Cours de postsynchronisation (80 heures), sous la direction de Jean Galtier
1985-1989	UQAM <b>Programme:</b> Baccalauréat en art dramatique