



Guillaume Lord

Art Director (Film) • Artistic Director (Stage) • Set Designer

Language Skills : FR / EN

Theatre

2026 (à venir)

LE COMTE DE MONTE CRISTO

Concepteur des décors **Staging:** Serge Denoncourt **Production:** Les Agents doubles Productions **Theater:** Salle Pierre Mercure, Salle Albert-Rousseau, Salle Odyssée

2026 (à venir)

TOUT SUR LE SEXE

Scénographe **Staging:** Serge Denoncourt **Production:** Monarque **Co-authors:** Laurent Paquin, Simon Boudreault

2026 (à venir)

MON JOUR DE CHANCE

Concepteur des décors **Staging:** Michel Charette **Theater:** Théâtre Desjardins, Centre des Arts Juliette Lassonde, Salle Odyssée

2026 (à venir)

LADIES NIGHT, DRÔLEMENT SEXY

Concepteur des décors **Staging:** Michel Charette, François Chénier **Production:** Juste pour rire

2025 (en tournée)	QUÉBEC MONTRÉAL SUR SCÈNE Concepteur des décors Staging: Pierre-François Legendre Production: Gestev Author: Ricardo Trogi, Patrice Robitaille, Jean-Philippe Pearson Location: Tournée québécoise
2023	LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE Coscénographe Staging: André Robitaille Production: Monarque Productions Theater: Maison des arts Desjardins, Drummondville
2022	CHER TCHEKHOV Scénographe Staging: Serge Denoncourt Author: Michel Tremblay Theater: Théâtre du Nouveau Monde
2020	MADemoiselle JULIE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Théâtre du Rideau Vert
2020	LE MALADE IMAGINAIRE Scénographe Staging: Michel Monty Theater: Théâtre du Rideau Vert
2019	LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
2019	ÉLECTRE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Espace Go
2018	EDMOND Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire Theater: TNM
2017	LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Théâtre du Rideau-Vert
2015	LA DIVINE ILLUSION Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
2015	LES TROIS MOUSQUETAIRES Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Theater: TNM
2015	QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF? Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: La Compagnie Jean-Duceppe
2014	CYRANO DE BERGERAC Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
2013	LES LIAISONS DANGEREUSES Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: La Compagnie Jean-Duceppe
2013	LA COMÉDIE MAJIK CHO Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Theater: Festival Juste pour rire et Gymnase de Paris
2013	LE CARROUSEL Scénographe Staging: Patrice Dubois Theater: Théâtre d'Aujourd'hui

2013	DIABLE ROUGE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: La Compagnie Jean-Duceppe
2010–2012	ARTURO FAIT SON CINÉMA Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Theater: Folies Bergères, Paris
2012	CHRISTINE, LA REINE–GARÇON Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
2012	LE PRÉNOM Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Monument National
2011	SHIRLEY VALENTINE Scénographe Staging: Jacques Girard Theater: La Compagnie Jean-Duceppe
2009	ROUGE GUEULE Scénographe Staging: Claude Poissant Production: Théâtre PàP Theater: Espace Go
2006	LA PROMESSE DE L'AUBE Scénographe Staging: André Melançon Theater: Espace GO
2006	HOSANNA Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
2005	MA MÈRE CHIEN Scénographe Staging: Wajdi Mouawad Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2005	COMME EN ALASKA Scénographe Staging: Estelle Claretton Theater: Théâtre de Quat'Sous
2004	LE PEINTRE DES MADONES Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Espace GO
2002	LES FLEUVES PROFONDS Scénographe Staging: José Navas Theater: Théâtre de Quat'Sous
2000	LES RÈGLES DU SAVOIR–VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE ET MUSIC–HALL Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Espace GO
2000	LES JUMEAUX VÉNITIENS Scénographe Staging: Denise Filiatrault Production: Les Films Rozon Theater: Théâtre St-Denis
2000	LES ENFANTS D'IRÈNE Coscénographe Staging: Claude Poissant Production: Théâtre PàP
2000	LA CERISAIE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
1999	ATLANTIDE Scénographe Staging: Fernand Rainville Production: Théâtre de la Manufacture

1998	LA GRANDE MAGIA Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: La Compagnie Jean-Duceppe
1998	LE LIBERTIN Scénographe Staging: Denise Filiatrault Production: Les Productions Rozon Theater: Théâtre St-Denis
1997	DÉCADENCE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Théâtre de Quat'Sous
1997	DITS ET INÉDITS Scénographe Staging: Claude Poissant Production: Urbi et Orbi
1996	JUSQU'AU COLORADO Scénographe Staging: André Brassard Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
1996	ART Scénographe Staging: Claude Poissant Theater: Théâtre du Rideau Vert
1996	MEPHISTO Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: Théâtre du Trident
1996	LA COMPAGNIE DES HOMMES Scénographe Staging: Lorraine Pintal Theater: Théâtre de Quat'Sous
1995	PROMENADE DES VEUVES Scénographe Staging: Guillermo de Andrea Theater: Théâtre du Rideau Vert
1995	FRAGMENTS D'UNE LETTRE D'ADIEU LUS PAR DES GÉOLOGUES Scénographe Staging: Michèle Magny Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
1995	THE YELLOW CANARIES Scénographe et concepteur des costumes Staging: Michel Lefebvre Production: Youth Theatre
1995	L'AVARE Scénographe Staging: Luc Durand Production: Théâtre du Vieux-Terrebonne et NCT
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Theater: TNM
1995	APPELLE-MOI Scénographe Staging: Jean-Stéphane Roy Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
1994	TOUT VA POUR LE MIEUX Scénographe Staging: Michèle Magny Theater: Théâtre du Rideau Vert
1994	HÉLIOTROPES Scénographe Staging: Alice Ronfard Theater: Théâtre du Rideau Vert
1994	UN SUR SIX Scénographe et concepteur des costumes Staging: Denise Filiatrault Theater: Théâtre de Hull

1994	POUR FILLES DE COULEUR AYANT ENVISAGÉ LE SUICIDE QUAND L'ARC-EN-CIEL EST DISPARU Scénographe Staging: Michelle Léger Theater: La Licorne
1993	LE MARCHAND DE VENISE Accessoiriste et assistant à la scénographie Staging: Daniel Roussel Theater: TNM
1993	À TOUT HASARD Scénographe Staging: Claude Poissant Production: Théâtre PàP
1993	LE TEMPS D'UNE VIE Assistant à la scénographie Staging: René Richard Cyr Production: Village d'Émilie Location: Grand-Mère
1992	POISON D'AVRIL Scénographe Staging: Henri Chassé Production: Théâtre La Grangerie Theater: Théâtre La Grangerie
1992	LA FACTURE Scénographe Staging: Sylvie Lemay Theater: Théâtre La Grangerie
1992	1720: UN PEUPLE PARMİ LES ARBRES Assistant à la scénographie Staging: Reynald Michaud Production: Société d'histoire de la région de Terrebonne Location: Moulin neuf du site historique de Terrebonne
1992	L'ENFANT ET LES SORTILÈGES Accessoiriste et peinture scénique Staging: Larry Tremblay Production: UQAM

Musical Theatre

2024	LE MONT ANALOGUE Scénographe Staging: et chorégraphie: Wynn Holmes Theater: Espace Go
2023	HAIR Concepteur des décors Staging: Serge Denoncourt Theater: Espace St-Denis
2022	ANNIE Concepteur des décors Staging: Serge Denoncourt Production: Juste pour rire Theater: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec

Performing Arts

2023	HAIR Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Juste pour Rire Theater: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec
2022	ANNIE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Juste Pour Rire Theater: Théâtre St-Denis, Montréal et Salle Albert-Rousseau, Québec
2021	MALTE 2021 Scénographe Production: Cirque du Soleil Location: La Valette, Malte
2019	FÉRIA Scénographe Production: Flip Fabrique Location: Place Jean-Béliveau, Québec
2018	LES CHORISTES Staging: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire Theater: Monument-National
2018	DESTINY Scénographe Production: Scéno Plus Production Location: MGM Resort, Macau
2014	JOYA Scénographe Staging: Martin Genest Production: Cirque du Soleil Location: Cancun, Mexique
2013	LES CHEMINS INVISIBLES Scénographe Production: Cirque du Soleil Location: Québec
2011	CAVALIA 2 (ODYSSÉO) Scénographe Staging: Wayne Fowkes Production: Voltige
2010-2011	LE BLUES D'LA MÉTROPOLE Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Les Productions Périphérie et Evenko Theater: Théâtre St-Denis
2009	DON JUAN Scénographe Production: NDP Project Location: Tournée coréenne
2003	DON JUAN Scénographe Staging: Gilles Maheu Production: Groupe Spectacles Gillett, Productions Guy Cloutier
2003	RAIN Scénographe Staging: Daniele Finzi Pasca Production: Alligator et les Productions Éloïze
2003	TYPO Scénographe Staging: Jamie Adkins et Yves Dagenais / Conception et chorégraphie: Shawn Hounsell Production: Théâtre & Co.
2002	NOMADE Scénographe Staging: Daniele Finzi Pasca Production: Cirque Éloïze Location: Tournée mondiale

2001

ON AIR

Scénographe **Staging:** Mise en scène et chorégraphie: Debra Brown **Production:** On air Productions

Variety

2017

PRÉDICTIONS 2017

Scénographe **Production:** Juste pour rire Spectacles **Theater:** Théâtre St-Denis

1999–2009

ARTURO BRACHETTI

Scénographe **Staging:** Serge Denoncourt **Production:** Gestion Juste pour rire, Les Films Rozon **Location:** Tournée mondiale

2000

MONDIAL D'IMPRO JUSTE POUR RIRE

Scénographe **Production:** Les Films Rozon

1994

SPECTACLE DE PATRICK HUARD

Scénographe, concepteur des costumes et accessoires **Production:** Les Films Rozon

Ballet

2022

PHI

Scénographe **Production:** Alberta Ballet Company **Theater:** Southern Alberta Jubilee Auditorium

2019

FRANKENSTEIN

Scénographe **Staging:** Concept et chorégraphies: Jean Grand-Maître
Production: Alberta Ballet

2013

BALLETLUJAH!

Scénographe **Staging:** Concept et chorégraphies: Jean Grand-Maître / Paroles, musique et collaboration artistique: K.D Lang **Production:** Alberta Ballet

2012

CINDERELLA

Scénographe **Staging:** Chorégraphie: Jean Grand-Maître **Production:** Alberta Ballet

2011

WONDERLAND

Scénographe **Staging:** Chorégraphe: Shawn Hounsell **Production:** Royal Winnipeg Ballet

2009

LOVE LIES BLEEDING

Scénographe **Staging:** Concept et chorégraphie: Jean Grand-Maître / Paroles, musique et collaboration artistique: Sir Elton John **Production:** Alberta Ballet

2009	CARMEN Scénographe Production: Pacific Ballet British Columbia Society Location: Vancouver
2004	DANGEROUS LIAISONS Scénographe Production: Alberta Ballet
2004	CINDERELLA Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet
2003	BUTTERFLY EFFECT Scénographe Staging: Conception et chorégraphie: Shawn Hounsell Theater: Théâtre National de République Tchèque, Prague
2003	CARMEN Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Alberta Ballet
2000	LA VEGLIA DEGLI ANGELI Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Teatro alla Scala Location: Milan, Italie
2000	LIAISONS DANGEREUSES Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Den Norske Opera Location: Oslo, Norvège
1999	EMMA B. Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Bayerische Staatsballett Location: Munich, Allemagne
1998	ECCLESIA Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Bayerisches Staatsballett Location: Munich, Allemagne
1997	LA MÉMOIRE DE L'EAU Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Les Grands Ballets Canadiens
1997	EXILIUM Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Stuttgart Ballet Location: Stuttgart, Allemagne
1997	EJA MATER Scénographe Staging: Chorégraphie: Jean Grand-Maître Production: Opéra de Paris

Dance

2013	GYMNOPIÉDIES Scénographe Production: Compagnie Marie Chouinard
------	---

2010–2011	LE NOMBRE D'OR (LIVE) (PRÉSENTÉ EN PREMIÈRE MONDIALE LORS DE L'OLYMPIADE CULTURELLE DE VANCOUVER) Scénographe Production: Compagnie Marie Chouinard
2003	MONSIEUR Scénographe Staging: Conception et chorégraphie: Estelle Clarton Production: Agora de la danse
1996	LA BÊTE Scénographe Staging: Chorégraphie: Ginette Laurin Production: O Vertigo (création aux Pays-Bas)

Opera

2002	PACAMAMBO Scénographe Staging: Claude Poissant Production: Chants libres
2001	TOSCA Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Opéra de Québec
1998	LE NOZZE DI FIGARO Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Opéra de Québec

Music

2009	EROS RAMAZZOTTI Scénographe Staging: Serge Denoncourt Production: Live Nation Italia Location: Tournée européenne
1995	SPECTACLE DE MARC DUPRÉ Scénographe, concepteur des costumes et accessoires Staging: Directeur artistique: Denis Bouchard Production: Les Films Rozon

Exhibition

2017	ILLUSIONS – L'ART DE LA MAGIE Scénographe Location: Musée McCord
2015	PASSION PRIVÉE Designer de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts de Québec
2015	INSPIRATION JAPON – DES IMPRESSIONNISTES AUX MODERNES Designer de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts de Québec

2014	EXPOSITION MORRICE ET LYMAN Concepteur du design de l'exposition Location: Musée des Beaux-Arts de Montréal
2014	EXPOSITION MUSIQUE – LE QUÉBEC DE CHARLEBOIS À ARCADE FIRE Designer de l'exposition Location: Musée McCord
2013	EXPOSITION VENISE ET LA MUSIQUE Concepteur du design de l'exposition Location: Musée des Beaux-Arts de Montréal
2013	EXPOSITION RYTHMES Concepteur du design de l'exposition Location: Musée McCord
2012	AUX PAYS DES MERVEILLES – LES AVENTURES SURREALISTES DES FEMMES ARTISTES AU MEXIQUE ET AUX ÉTATS-UNIS Designer de l'exposition Location: Musée des beaux-Arts du Québec
2009	EXPOSITION EMPORTE-MOI / SWEEP ME OFF MY FEET Concepteur du design de l'exposition Location: Musée des Beaux-Arts du Québec
2009	EXPOSITION L'ART AMÉRICAIN, DE 1850 À 1950 – L'ÉPOQUE DE LA MATURITÉ Concepteur du design de l'exposition Production: American Federation of Art Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2007	EXPOSITION FERNANDO BOTERO Concepteur du design de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2006	EXPOSITION FERNAND LEDUC Concepteur du design de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2005	JEAN-PAUL RIOPELLE – IMPRESSION SANS FIN Concepteur du design de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2004	COPYRIGHTS RUBENS Concepteur du design de l'exposition Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
2002	DOUBLURE / BODY DOUBLE Scénographe et designer Location: Musée National des Beaux-Arts du Québec
1990	LE MONTRÉAL DES MONTRÉALAIS Monteur de l'exposition de photos (Direction artistique: Pierre Drouin) Production: Foug Publicité

Television

2005	NOMADE Scénographe Production: Amérimage–Spectra
2004	DEUX FILLES LE MATIN Concepteur du décor Production: Société Nouvelle de Production Broadcast: TVA
2000	LE GRAND BLOND AVEC UN SHOW SOURNOIS Concepteur du décor télévisuel Production: Zone 3
1994	STEINBERG Assistant technique (dessins) Direction: Télésérie Staging: Direction artistique: Louise Jobin Production: Sovimage

Cinema

2003	LE MAL DU SIÈCLE Format: Moyen métrage Directeur artistique Direction: Raymond Saint-Jean Production: Ciné Qua Non
2002	LA FIN DE LA VOIX Format: Moyen métrage Directeur artistique Direction: Olivier Asselin Production: Ciné Qua Non
2002	GLEASON Directeur artistique Staging: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
2001	A SCANDAL IN BOHEMIA Directeur artistique Staging: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
2001	THE STORK DERBY Directeur artistique Staging: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
2000	THE SIGN OF FOUR Directeur artistique Staging: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
2000	THE HOUND OF BASKERVILLE Directeur artistique Staging: Conception visuelle: Jean-Baptiste Tard Production: Muse Entertainment
1998	ALBANI Directeur artistique Direction: Gilles Noël Screenwriter: Simon Fortin Production: Nanouk Films
1997	LE VIOLON MAGIQUE Directeur artistique Direction: Raymond St-Jean Production: Ciné Qua Non

1995	LE GALA DES ÉTOILES Directeur artistique Direction: Bernar Hébert Production: Grand Nord
1993	X-PRESSO Format: Court-métrage Directeur artistique Direction: Anastasios Dimopoulos Production: Authority Pictures
1991	MAP OF THE HUMAN HEART Assistant au département artistique (décors) Direction: Vincent Ward Staging: Format: Long-métrage Direction artistique: Jean-Baptiste Tard Production: Vidéofilms
1990	AMOUREUX FOU Stagiaire au département artistique (décors) Direction: Robert Ménard Staging: Direction artistique: Jean-Baptiste Tard Production: Vidéofilms

Event

2015	C2 MONTRÉAL Coscénographe avec Olivier Landreville Production: C2 Montréal (Sid Lee)
------	---

Others

1993	LE TEMPS DES GALARNEAU (LANCEMENT DE LIVRE) Directeur artistique Production: Éditions du Boréal
1990	ATELIER JEAN-MARIE GUAY Accessoiriste

Awards and Nominations

2022	CHER TCHEKHOV Award: Meilleure conception de décor Gala/Festival: Prix Gascon-Roux (TNM)
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Award: Meilleure conception de décor Gala/Festival: Prix Gascon-Roux (TNM)
1995	LE TEMPS ET LA CHAMBRE Award: Meilleure conception de décor Gala/Festival: Soirée des Masques

Education

1990-1993 Collège Lionel-Groulx **Program:** DEC en théâtre - Conception et production

1988-1990 Collège Jean-de-Brébeuf **Program:** DEC en communications visuelles