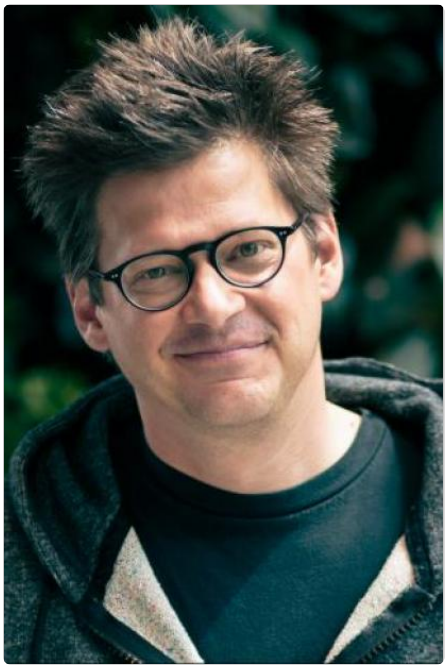
GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Dominic Champagne

Novelist •Dramatist •Stage Director
English resume available upon request
Language Skills : FR / EN / IT

- Cofondateur du Théâtre Il va sans dire.

Directing

2022	**20 PRINTEMPS – VENT DU NORD** metteur en scène **Production:** Les Productions du Vent du Nord
2006-	**LOVE** Concepteur et metteur en scène **Production:** Cirque du Soleil **Location:** Las Vegas
2003-	**ZUMANITY** Concepteur et metteur en scène **Production:** Cirque du Soleil
2002-2017	**VAREKAI** Concepteur et metteur en scène **Production:** Cirque du Soleil
2016	**ANOTHER BRICK IN THE WALL – OPÉRA DE MONTRÉAL**
2015	**MOBY DICK** **Author:** Herman Melville **Theater:** TNM

2014	**BEBOUSS, AUTOPSIE D'UN RÉVOLTÉ** **Author:** Stéphane Brulotte **Theater:** Théâtre de Quat'Sous
2011	**HA HA!...** **Author:** Réjean Ducharme (Conseiller dramaturgique : Paul Lefebvre) **Theater:** TNM
2011	**TOUT ÇA M'ASSASSINE** **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** Cinquième Salle de la Place-des-Arts
2011	**LE BOSS EST MORT** **Author:** Tiré de l'oeuvre d'Yvon Deschamps **Theater:** Théâtre de Quat'Sous
2009	**UNE PARTIE AVEC L'EMPEREUR** **Role:** Complicité amicale **Staging:** Stéphane Brulotte **Author:** Stéphane Brulotte **Theater:** La Compagnie Jean Duceppe
2004	**CIRCUS MINIMUS** **Production:** Théâtre Il va sans dire et Théâtre d'Aujourd'hui **Author:** Christian Bégin **Theater:** Théâtre d'Aujourd'hui
1995	**SPEED-THE-PLOW** **Author:** David Mamet **Theater:** NCT
1990-1992	**LE DERNIER QUATUOR D'UN HOMME SOURD** **Co-authors:** Francine Ruel et François Cervantes **Event:** Festival international des Francophonies de Limoges

Performing Arts

2016	**LES 3 MOUSQUETAIRES- TOUS POUR UN, UN POUR TOUS** Cometteur en scène et coauteur du livret **Production:** Gilbert Coullier Productions **Co-authors:** René Richard Cyr **Theater:** Palais des sports de Paris et tournée française

Theatre

2009	**PARADIS PERDUS** Coauteur et metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire, Place-des-Arts, Attraction Média **Co-authors:** Jean Lemire **Theater:** Théâtre Maisonneuve

2000, 2003	**L'ODYSSÉE** Adaptateur (en collaboration avec Alexis Martin) et metteur en scène **Production:** TNM et CNA **Broadcast:** diffusion en direct sur les ondes de la Société Radio-Canada (2003) **Author:** Homère **Theater:** Tournée québécoise, Salle Maisonneuve de la Place-des-Arts
2002	**VACARMES, CABARET PERDU** Coauteur, metteur en scène et acteur **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** Espace Libre
2001	**LA CAVERNE** Auteur et metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** Théâtre d'Aujourd'hui
1999	**L'ASILE** Auteur et metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** Cinquième Salle de la Place-des-Arts
1998, 1999	**DON QUICHOTTE** Adaptateur (en collaboration avec Wajdi Mouawad) et metteur en scène **Production:** TNM, CNA, Théâtre Il va sans dire **Author:** Cervantes **Theater:** CNA, TNM et tournée québécoise
1997	**KORSAKOV** Auteur et metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** Salle du Maunier du Monument National
1996-1997	**LOLITA** Auteur, metteur en scène et comédien **Production:** Théâtre Il va sans dire, Théâtre de la Manufacture **Theater:** Théâtre Rialto
1992-1997	**CABARET NEIGES NOIRES** Coauteur, metteur en scène et comédien **Production:** Théâtre Il va sans dire, Théâtre de la Manufacture **Theater:** Théâtre La Licorne, Club Soda, Spectrum, Tournée québécoise, Festival Intercity (Florence), Italie, Carrefour international de Québec, Théâtre Rialto
1991, 1993, 1994	**LA CITÉ INTERDITE** Auteur et Metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** NTC-Salle Fred Barry (1991), Théâtre Denise-Pelletier (1993), Théâtre du Trillium (1994)
1990-1992	**LA RÉPÉTITION** Auteur et metteur en scène **Production:** Théâtre Il va sans dire **Theater:** NCT

Television

2003	**L'ODYSSÉE (ADAPTATION TÉLÉVISUELLE DE LA PRODUCTION THÉÂTRALE)** **Role:** Coréalisateur, directeur artistique, maître d'oeuvre et directeur d'acteurs **Direction:** Pierre Séguin **Production:** Sogestalt **Broadcast:** Société Radio-Canada

2001	**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** Concepteur et metteur en scène du spectacle d'ouverture / Concepteur et metteur en scène, émission télévisuelle de variétés
1998-2001	**LE PLAISIR CROÎT AVEC L'USAGE** Concepteur principal, metteur en scène, directeur artistique et scripteur **Production:** Sogestalt **Broadcast:** Télé-Québec
2000	**DON QUICHOTTE (ADAPTATION TÉLÉVISUELLE DE LA PRODUCTION THÉÂTRALE)** Directeur artistique, maître d'oeuvre et directeur d'acteurs **Production:** Sogestalt **Broadcast:** Société Radio-Canada
1998-1999, 1995-1996	**LA SOIRÉE DES MASQUES** Concepteur **Direction:** Jocelyn Barnabé **Staging:** René Richard Cyr **Production:** Sogestalt **Broadcast:** Société Radio-Canada
1997-1998	**CABARET NEIGES NOIRES** **Direction:** Raymond St-Jean **Production:** Ciné Qua Non Films
1997	**LE MARTIN TROTTEUR** Auteur des liens (reportage-tourisme) **Production:** Société Radio-Canada **Broadcast:** Société Radio-Canada
1996	**TOUS UNIS CONTRE LE SIDA** Concepteur

Multimedia

2012	**ILLUMINATION DE LA SAGRADA FAMILIA** Collaborateur **Production:** Moment Factory **Location:** Barcelone, Espagne

Variety

1996, 1998, 1999	**SPECTACLE DE LA FÊTE NATIONALE** Concepteur et metteur en scène (1999), Concepteur (1996 et 1998) **Production:** Comité de la Fête nationale du Québec
1998	**SPECTACLE SUR LÉO FERRÉ** Directeur artistique **Production:** Les Francofolies de Montréal

Teaching

1991- **ÉCRITURE DRAMATIQUE**
Location: École nationale de théâtre du Canada

1989-1990 **ÉCRITURE DRAMATIQUE**
Location: Université Concordia, Département des Études françaises

Writing

Books

2015 **SORTIR LE QUÉBEC DU PÉTROLE**
Collaborateur **Publishing:** Éditions Somme toute, 320 p. **Author:** Ianik Marcil

2013 **TOUT ÇA M'ASSASSINE**
Coauteur **Publishing:** Éditions Somme toute, 136 p. **Co-authors:** Pierre Lefebvre et Patrice Desbiens

2012 **LE GOUVERNEMENT INVISIBLE**
Publishing: Éditions Tête première, 88 p.

Magazines

2016 **DANS LE VENTRE DE LA BALEINE**
Auteur **Publishing:** Revue Jeu

Narratives

1998 **JÉRÉMIE-LA-NUIT (CONTE URBAIN)**
Publishing: Dramaturges Éditeurs

Cinema

JE NOUS AIME (EN DÉVELOPPEMENT)
Format: Long-métrage

Television

1997 **LE MARTIN TROTTEUR**
Auteur des liens (reportage-tourisme) **Production:** Société Radio-Canada
Broadcast: Société Radio-Canada

1997 **LA FRANCOFÊTE**
Production: Avanti Ciné Vidéo

1994 **L'AFFAIRE DION, DANS LA SÉRIE LES GRANDS PROCÈS**
Coauteur **Co-authors:** François Boulay **Direction:** Mark Blandford **Production:** Coproduction: Sovimage et Productions du Sagittaire **Broadcast:** TVA

1994 **AURORE L'ENFANT MARTYRE, DANS LA SÉRIE LES GRANDS PROCÈS**
Coauteur **Co-authors:** François Boulay **Direction:** Mark Blandford **Production:** Coproduction: Sovimage et Productions du Sagittare **Broadcast:** TVA

1993 **LA FEMME PITRE, DANS LA SÉRIE LES GRANDS PROCÈS**
Coauteur **Co-authors:** François Boulay **Direction:** Mark Blandford **Production:** Coproduction: Sovimage et Productions du Sagittaire **Broadcast:** TVA

Theatre

1996 **38, LA MORT DE FALXTAFF**
Publishing: Dramaturges Éditeurs

1994 **CABARET NEIGES NOIRES**
Coauteur **Publishing:** VLB Éditeur, 2017 Editions Somme Toute

1993 **MÉMOIRES D'UN FANTÔME**
Production: École nationale de théâtre du Canada **Staging:** André Brassard **Theater:** Monument National (ouverture)

1992 **LA CITÉ INTERDITE**
Publishing: VLB Éditeur, 167 p.

1992 **HUGO**
Production: Théâtre Il va sans dire et Centre Martiniquais d'Action Culturelle **Location:** Montréal et La Martinique

1989 **LA RÉPÉTITION**
Publishing: VLB Éditeur

Adaptations

2000 **L'ODYSSÉE**
Adaptateur (en collaboration avec Alexis Martin) **Publishing:** Dramaturges Éditeurs

1992 **LA RÉPÉTITION**
Adaptateur pour la télévision **Direction:** André Tousignant **Broadcast:** Société Radio-Canada

Radio

1992	**THÉÂTRE EN CLIP** Auteur radiophonique **Direction:** Lyne Meloche **Broadcast:** Première chaîne de la Société Radio-Canada
1990	**LE SOLDAT INCONNU** Auteur radiophonique **Direction:** Claude Godin **Broadcast:** Première chaîne de la Société Radio-Canada

Essays

2019	**QUE SAIT LA LITTÉRATURE? (COLLECTIF SOUS LA DIRECTION DE NORMAND BAILLARGEON ET KATERI LEMMENS)** **Publishing:** Leméac Éditeur, Montréal

Awards and Nominations

2012	**HA HA!** **Award:** Meilleure mise en scène **Gala/Festival:** Prix Gascon-Roux
2012	**Award:** Prix Gascon-Thomas **Gala/Festival:** École nationale de théâtre du Canada
2012	**Award:** Patriote de l'année
2012	**Award:** Prix pour souligner son engagement dans la campagne contre l'exploration et l'exploitation irresponsable des gaz de schiste au Québec **Gala/Festival:** Artiste pour la paix de l'année 2011
2008	**Award:** Membre de l'Ordre du Canada **Gala/Festival:** Ordre du Canada
2006	**Award:** Personnalité de l'année **Gala/Festival:** Gala Excellence La Presse/Radio-Canada
2004	**L'ODYSSÉE** **Award:** Meilleure réalisation: dramatique unique **Gala/Festival:** Gémeaux
2001	**DON QUICHOTTE** **Award:** Meilleure réalisation: émission dramatique **Gala/Festival:** Gémeaux
2001	**L'ODYSSÉE** **Award:** Meilleure adaptation et Masque du public Loto-Québec **Gala/Festival:** Soirée des Masques
2001	**L'ODYSSÉE** **Award:** Grand Prix du Théâtre **Gala/Festival:** Communauté urbaine de Montréal

2000	**L'ODYSSÉE** **Award:** Meilleur texte **Gala/Festival:** Association québécoise des critiques de théâtre
1999-2000	**L'ODYSSÉE** **Award:** Meilleure mise en scène **Gala/Festival:** Prix Gascon-Roux
1997-1998	**DON QUICHOTTE** **Award:** Meilleure mise en scène **Gala/Festival:** Prix Gascon-Roux
1995	**LES GRANDS PROCÈS** **Award:** Meilleur texte: émission dramatique **Gala/Festival:** Gémeaux
1995	**LES GRANDS PROCÈS** **Award:** Best Television Dramatic Series Episode **Gala/Festival:** Golden Sheaf Award
1992	**LA CITÉ INTERDITE** **Gala/Festival:** Prix du Gouverneur général **Nomination:** Finaliste
1991	**LA RÉPÉTITION** **Gala/Festival:** Prix du Gouverneur général **Nomination:** Finaliste
1990	**LA RÉPÉTITION** **Award:** Meilleur texte créé pour la scène **Gala/Festival:** Association québécoise des critiques de théâtre

Spokesperson

22 avril 2012	Jour de la Terre (Maître d'oeuvre du rassemblement de plus de 300 000 citoyens)

Education

1987	École nationale de théâtre du Canada **Program:** Écriture dramatique

Miscellaneous

Membre-fondateur de l'Association québécoise des auteurs dramatiques (AQAD)

1992-1994: Lecteur au Théâtre de la Manufacture

1993: Membre du Conseil supérieur de la formation en art dramatique

1993: Boursier du Ministère de la Culture du Québec

1991-1992: Membre du CA du CEAD

1990: Bousier du Conseil des Arts du Canada