



Michel Tremblay

Novelist • Dramatist • Translator

Language Skills : FR / EN

L'œuvre de Michel Tremblay comprend 41 pièces de théâtre, 31 romans, 8 recueils de récits autobiographiques et 2 recueils de contes, 7 scénarios de films ou de télévision, 47 traductions ou adaptations d'auteurs étrangers, 10 pièces et 15 récits parus dans des publications diverses, 1 livret d'opéra, 1 cycle de chansons pour Pauline Julien, Renée Claude, Monique Leyrac et Ginette Reno. On compte par ailleurs plus de 2 600 mises en scène de ses œuvres dans une cinquantaine de pays autour du monde. Traduites dans 41 langues, plusieurs œuvres dramatiques de Michel Tremblay ont été acclamées à l'étranger. On a monté ses pièces dans de nombreuses villes du Canada et des États-Unis, ainsi qu'en Grande-Bretagne, en France, en Belgique, en Australie, aux Pays-Bas, en Italie, en Suède, au Danemark, en Suisse, au Chili, en République démocratique du Congo, en Finlande, en Allemagne, au Venezuela, en Roumanie, au Japon, en Espagne, au Brésil et à Cuba. Toutes sont publiées en anglais ainsi que quelques-unes en allemand, en arabe, en italien et en écossais, entre autres. Il existe même des versions en yiddish et en moré des *Belles-sœurs*.

Michel Tremblay a reçu près de 90 prix au cours de sa carrière, dont les prestigieux Prix Prince Pierre de Monaco, Prix Gilles-Corbeil de la Fondation Émile-Nelligan et Grand Prix de la Francophonie de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre.

