GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Léonard Giovenazzo

Actor •Director •Screenwriter

Yeux: Noisette / Cheveux: Bruns / Taille: 6'1" / Aptitudes: chant, danse, improvisation, tennis, hockey, basketball
Language Skills :
FR / ANG (léger accent) / ITALIEN (léger accent)

Television

2026	**ANTIGANG II** **Role:** Luigi Morano **Direction:** multiple **Production:** Aetios **Broadcast:** ICI Radio-Canada Télé
2026	**PÉNÉLOPE PARTOUT** **Role:** Charles **Direction:** Philippe Grenier, Pablo Escobar Tuduri **Production:** Écho Média **Broadcast:** Télé-Québec
2026	**LE RETOUR D'ANNA BRODEUR II** **Role:** Le serveur **Direction:** Sébastien Gagné **Production:** Sphère Média **Broadcast:** Crave
2025	**LIBRE DÈS MAINTENANT II** **Role:** Le serveur **Direction:** Patrice Laliberté **Production:** Fair-Play **Broadcast:** ICI Tou.tv Extra

Web Series

2026 **LA GRANDE CENA DE FAY**
Role: Tomasso **Production:** INIS

2022 **NICHOLE**
Role: Le gars **Direction:** Guenièvre Sandré et Gabriel Savignac **Production:** Inséparables Films **Broadcast:** Télé-Québec

Cinema

2025 **FERRAILLES**
Format: Court-métrage **Role:** Paul **Direction:** François Herquel **Production:** François Herquel

2025 **LES JUMEAUX**
Role: Barman **Direction:** Félix Paquette **Production:** 8T8 Production

2025 **LES FAUX SAPINS**
Format: Court-métrage **Role:** Lutin Lucide **Direction:** Justine Martin **Production:** Némésis Film

2024 **AVANT L'AUBE**
Format: Court-métrage **Role:** Paul **Direction:** François Herquel

2020 **LES ESCALIERS SONT EN PAPIER**
Format: Court-métrage **Role:** Simon **Direction:** Antoine Foley-Dupont
Production: Déjà vu

2020 **XTERMINATION**
Format: Court-métrage **Role:** L'homme **Direction:** Felipe Arriagada-Nunez

2019 **CAUCHEMORT**
Format: Court-métrage **Role:** La main **Direction:** Felipe Arriagada-Nunez

2018 **LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE**
Comédien et réalisateur **Role:** Léo **Direction:** Antoine F.D. et Léonard Giovenazzo
Format: Court-métrage

2018 **AUTANT QUE COMME LA FLORIDE**
Format: Court-métrage **Role:** Antoine **Direction:** Antoine Foley-Dupont

Theatre

2026	**L'ORESTIE** **Staging:** Alice Ronfard **Author:** Eschyle, adaptation d'Alice Ronfard **Theater:** Théâtre du Nouveau Monde
2025	**DAGOBERT** **Role:** Dagobert **Staging:** Emmanuel Frappier **Production:** Théâtre de la Roulotte
2025	**LE DINDON** **Role:** Pinchard, Gérome **Staging:** Frédéric Dubois **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada
2025	**LA BIBLE DU DÉBOULONNEMENT** **Role:** L'homme croyant **Staging:** Guy Régis Junior **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada
2024	**PHOSPHÈNE** **Role:** Taylor **Staging:** Jade Barshee **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada
2024	**ROBERTO ZUCCO** **Staging:** Claude Poissant **Production:** École Nationale de Théâtre du Canada

Direction

2026	**DE PLEIN FOUET** **Format:** Long-métrage Réalisateur et coscénariste **Co-screenwriters:** Janie Faucher-Roy **Production:** Paramètres films
2025	**BARK** **Format:** Court-métrage Coréalisateur avec Steven Lai **Production:** Kronos Media Productions (USA)
2022	**LA TRILOGIE DES TÊTARDS** **Format:** Court-métrage Réalisateur **Production:** Laurence Wells (soutenue par le CALQ)
2021	**SEULS LES FAILBLES SERONT PUNIS** **Format:** Court-métrage Réalisateur **Production:** Concordia University
2018	**LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE** Coréalisateur et coscénariste avec Antoine Foley-Dupont **Format:** Court-métrage

Awards and Nominations

2025	**BARK** **Gala/Festival:** Sélection Dallas International Film Festival, Nashville Film Festival et finaliste au Rhode Island Film Festival
2023	**LA TRILOGIE DES TÊTARDS** **Award:** Deux bourses à la création (Cineground et Location EVS) **Gala/Festival:** Prends ça court!
2022	**LA TRIOLOGIE DES TÊTARDS** **Gala/Festival:** Sélection à Cinémania, Court mais trash, Brussels Short Film Festival, Fris Hus Budapest, Brooklyn Film Festival, Festival international du cinéma en Abitibi-Témiscamingue,
2018-2019	**Gala/Festival:** Cinéma de la Ville de Québec **Nomination:** Bourse à la création des Cinéastes de Québec
2018	**LES PLUS GRANDS OISEAUX DU MONDE** **Award:** Meilleur scénario **Gala/Festival:** Concordia Film Festival

Education

2022-2025	École nationale de théâtre du Canada **Program:** Interprétation
2018-2021	Concordia University **Program:** BFA Film Production (with distinctions)