



Alex Viens

Novelists • Screenwriters

Language Skills : FR

Writing

Novels

2025 **COMBUSTION LIBRE**
Publishing: Le Cheval d'août

2022 **LES PÉNITENCES**
Publishing: Le Cheval d'août

Cinema

2025 **LES PÉNITENCES (EN DÉVELOPPEMENT)**
Adaptation de son premier roman éponyme **Co-screenwriters:** Emmanuelle Gilbert et Rafaël Ouellet

Magazines

2025	CLASSE À PART Publishing: Magazine Véro
2024	QUI A PEUR DES ENFANTS TRANS? Publishing: Magazine Véro
2023	DE L'IMPORTANCE DE NOUS CRISSER PATIENCE Publishing: Nouveau Projet
2023	MÉRITER SA MORT Publishing: Nouveau Projet
2022	EUPHORIE NOUVEAU GENRE Publishing: Elle Québec
2018-2019	LES ESSENTIELS ET AUTRES PRÉSENTATIONS DE PRODUITS Publishing: Clin d'oeil

Radio

2022-	TOUT PEUT ARRIVER Critique Broadcast: Ici Radio-Canada Première
2022-2023	LES IDÉES FOLLES Collaboration Broadcast: ICI Radio-Canada Première
2022	AUTREMENT Création et lecture du billet "Vieillir autrement" Broadcast: Ici Radio-Canada Première

Awards and Nominations

2023	LES PÉNITENCES Nomination: Liste préliminaire aux Prix des Libraires
2023	NEW LOOKS (PUBLIÉ DANS ELLE CANADA) Award: Médaille d'or Gala/Festival: National Magazine Awards
2010	Award: LES ZURBAINS, Lauréat-e de la Banque Scotia

Education

2025

Université de Montréal **Program:** Faculté des arts et sciences – Cinéma

2013

Cegep du Vieux Montréal **Program:** Création littéraire

Miscellaneous

RÉDACTION

Depuis 2021 : Équipe Spectra, rédaction de communiqués de presse pour Les Francos de Montréal, Montréal en Lumière, FIJM

2021-2024 : Groupe SOI, rédaction d'articles, de slogans et lookbooks pour le blogue OPTOPLUS

2022-2023: ITHQ, entrevues et rédaction de portraits pour le blogue

2021-2022: Journal Métro, rédaction de billets, recherche et entrevues