



## Marie Eve Morency

Actress • Novelist

Yeux: Bruns / Cheveux: Châtains / Taille: 5'4" / Aptitudes: ski alpin, ski de fond, natation, course, danse (claquette)

Language Skills : FR / ANG (avec accent) / ESP (avec accent)

## Television

2025	<b>LES MILLIMUS</b> Role: Optimusse Direction: Karine Ouellette Production: Trio Orange Broadcast: ICI Radio-Canada Télé et Télé-Québec
2025	<b>LE GRAND MÉNAGE DES FÊTES</b> Role: multiples Direction: Christian Essiambre Production: GMF Productions Broadcast: Unis TV
2024-2025	<b>2 FILLES AUX TOILETTES I-II</b> Role: Justine Direction: Mathieu Pichette Production: Taïga Média Broadcast: TV5, Unis TV
2024	<b>LES TEMPS FOUS</b> Collaboratrice Direction: Jean-François Blais Production: Attraction Images Broadcast: Télé-Québec
2024	<b>EMPATHIE</b> Role: Évelyne Côté Direction: Guillaume Lonergan Production: Trio Orange Broadcast: Crave

2023	<b>UN GARS, UNE FILLE: 25 ANS</b> Role: Vendeuse lunetterie Direction: Guy A. Lepage Production: Mélomanie Productions Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	<b>LES PETITS TANNANTS</b> Role: Gigi la robote (narration) Direction: Sébastien Hurtubise Production: Sphère Média Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020-2021	<b>RUE KING I-II</b> Role: Marie Eve Direction: Raphaël Malo Production: Entourage Broadcast: TVA
2020	<b>SANS RANCUNE</b> Role: Coiffeuse Direction: Pascal Barriault Production: Attraction Images Broadcast: TVA
2019	Autrice et comédienne Direction: Sébastien Hurtubise Production: Zone 3 Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2018-2019	<b>LES SAPIENS I-II</b> Role: Cristal Direction: Hélène Girard, Pierre Théorêt, François St-Amant Production: Pixcom
2018	<b>LE SHOW DE ROUSSEAU</b> Role: multiples Direction: Sylvie Gagné Production: FairPlay Broadcast: V Télé
2016-2018	<b>LES GAGS JUSTE POUR RIRE</b> Comédienne complice Direction: multiples Production: Juste pour rire Broadcast: TVA
2017	<b>EN MODE SALVAIL</b> Comédienne complice Direction: Daniel Vigneault Production: Salvail & Co. Broadcast: V Télé
2017	<b>UN TUEUR SI PROCHE</b> Role: Stéphanie Meunier Direction: Sébastien Gordon, Anne de Léan Production: Pixcom Broadcast: Canal D
2016	<b>DÉLATEURS</b> Format: Docufiction Role: Sylvie Revah Direction: Guillaume Lonergan Production: FairPlay Broadcast: Canal D
2015	<b>TI-MÉ SHOW</b> Role: multiples Direction: Pierre Séguin Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2013	<b>NUIT DE PEUR</b> Role: Mélanie Direction: Yannick Savard Production: Zone 3 Broadcast: Vrak TV
2020-2021	<b>SUCRÉ SALÉ</b> Collaboratrice Direction: multiples Production: SNP Broadcast: TVA

## Web Series



2021-2026	<b>JOWANNE, LA PSY DES STARS I-IV</b> Atrice et comédienne <b>Role:</b> Jowanne <b>Direction:</b> Raphaël Malo <b>Production:</b> KOTV <b>Broadcast:</b> ICI Tou.Tv
2024	<b>LIBRE DÈS MAINTENANT</b> <b>Role:</b> Valérie <b>Direction:</b> Patrice Laliberté <b>Production:</b> FairPlay <b>Broadcast:</b> ICI Tou.tv Extra
2024	<b>À TOUT PRIX II</b> <b>Role:</b> Karine <b>Direction:</b> Julie Hogue <b>Production:</b> KOTV <b>Broadcast:</b> ICI Tou.Tv Extra
2018	<b>LA VRAIE HISTOIRE DE LA PRÉHISTOIRE (CAPSULES WEB)</b> <b>Role:</b> Christine <b>Direction:</b> David Gagné <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada - Zone Jeunesse
2016	<b>LA PRATIQUE DU LOISIR AU CANADA</b> <b>Role:</b> Professeur de zumba <b>Direction:</b> Charles-Louis Thibault <b>Production:</b> TV5
2012	<b>C.A.N.C.A.N.</b> <b>Role:</b> Véronique <b>Direction:</b> Adam Kosh, Marijo Meunier <b>Production:</b> TV5

## Radio

2025-	<b>LE BEAU DIMANCHE DE JEANNOT</b> Chroniqueuse <b>Broadcast:</b> Ici Radio-Canada Première
2024-	<b>LA GANG DU MATIN</b> Collaboratrice occasionnelle <b>Broadcast:</b> Rouge FM
2023-2025	<b>UN PEU, BEAUCOUP PASSIONNÉMENT</b> Collaboratrice <b>Broadcast:</b> Rouge FM
2021-2022	<b>JAMAIS TROP TÔT</b> Collaboratrice principale <b>Broadcast:</b> Rythme FM

## Theatre

2021	<b>L'HISTOIRE DE MON THÉÂTRE</b> <b>Staging:</b> Michel Poirier <b>Production:</b> Martin Leclerc <b>Author:</b> multiples <b>Theater:</b> Place des Arts
2019	<b>À VOTRE SANTÉ, CLINIQUE BON MARCHÉ</b> <b>Staging:</b> Michel Charette, François Chénier <b>Co-authors:</b> Michel Charette, François Chénier <b>Theater:</b> Théâtre des Hirondelles

2018	<b>LA LNI S'ATTAQUE AU CINÉMA</b> <b>Staging:</b> collective <b>Production:</b> LNI <b>Author:</b> collectif d'auteurs <b>Theater:</b> Espace Libre
2016–2017	<b>LA LNI S'ATTAQUE AUX CLASSIQUES</b> <b>Staging:</b> collective <b>Production:</b> LNI <b>Author:</b> collectif d'auteurs <b>Theater:</b> Espace Libre
2012–2013	<b>ISLA</b> <b>Staging:</b> Marie Eve Morency, Karine Harbex <b>Co-authors:</b> Marie Eve Morency, Karine Harbex <b>Event:</b> Festival Cervantion et tournée québécoise
2010–2013	<b>LES MONSTRES EN DESSOUS</b> <b>Production:</b> UQAM <b>Author:</b> Simon Boulerice <b>Location:</b> en tournée
2013	<b>C'EST FRANK TOUT VA BIEN</b> <b>Staging:</b> Édith Tardif Paulin <b>Author:</b> Marie Lamachine <b>Theater:</b> Théâtre Ste-Catherine
2015	<b>STOP DE TEMPO</b> <b>Staging:</b> Michel-Maxime Legault <b>Author:</b> Gianina Carbinariu <b>Theater:</b> Théâtre Prospero

## Improvisation

2025–2026	<b>FALLAIT ÊTRE LÀ</b> Improvisatrice invitée <b>Production:</b> Entourage
2021	<b>PUNCH CLUB</b> Participante <b>Direction:</b> Vincent Ruel-Côté <b>Production:</b> St-Laurent TV <b>Broadcast:</b> Noovo
2017	<b>NATIONAL D'IMPRO LNI</b> Improvisatrice <b>Direction:</b> multiples <b>Production:</b> Juste pour rire <b>Broadcast:</b> Télé-Québec

## Variety

2023	<b>CARREFOUR DU PEUPLE: IMMERSION DANS L'UNIVERS DE FRANÇOIS PÉRUSSE</b> <b>Role:</b> multiples <b>Staging:</b> Guillaume Lambert <b>Author:</b> François Pérusse <b>Event:</b> Festival Juste pour rire
------	---

## Écriture

2025	<b>BYE BYE 2025</b> Atrice de sketches <b>Production:</b> A Média
2021-2026	<b>JOWANNE, LA PSY DES STARS I-IV</b> Atrice <b>Production:</b> KOTV
2024-2025	<b>L'AVENTURE DU MONDE DES MONDES I-II-III</b> Atrice <b>Production:</b> Zone 3
2023	<b>LA CORPORATION</b> Atrice <b>Production:</b> KOTV
2021-2023	<b>CLUB SOLY II-III</b> Atrice <b>Production:</b> Encore Télévision

## Awards and Nominations

2026	<b>BYE BYE 2025</b> <b>Gala/Festival:</b> Prix Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte ou scénario: humour
2025	<b>JOWANNE LA PSY DES STARS</b> <b>Gala/Festival:</b> Les Olivier <b>Nomination:</b> Série web humoristique de l'année
2025	<b>DEUX FILLES AUX TOILETTES</b> <b>Gala/Festival:</b> Les Olivier <b>Nomination:</b> Série web humoristique de l'année
2023	<b>Award:</b> La coupe Charade <b>Gala/Festival:</b> LNI
2024	<b>CLUB SOLY III</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation: humour <b>Gala/Festival:</b> Prix Gémeaux
2024	<b>CLUB SOLY III</b> <b>Award:</b> Meilleur texte: humour <b>Gala/Festival:</b> Prix Gémeaux
2016	<b>Award:</b> Trophée "Pierre Curzi", recrue de l'année <b>Gala/Festival:</b> LNI
	<b>Award:</b> Coup de coeur du jury pour une scène comique <b>Gala/Festival:</b> UQAM en spectacle

## Education

2013	<b>Internship:</b> Formation surimpression vocale, Syllabes
2010	Diplômée de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM <b>Program:</b> Jeu

