



Serge Boucher

Novelist • Dramatist • Screenwriter

Language Skills : FR

Writing

Cinema

2024	SALUT GÉRALD! (EN DÉVELOPPEMENT) Conseiller à la scénarisation Direction: Claude Desrosiers Production: KO24
2024	AVANT LA VIE, LA VIE APRÈS (EN DÉVELOPPEMENT) scénariste Production: Les Films du Lac

Television

2022	LES CHRONIQUES DU PLATEAU MONT-ROYAL (EN DÉVELOPPEMENT) Adaptation de l'oeuvre de Michel Tremblay Production: Amalga Créations
------	---

2022	MICHEL TREMBLAY EN 80 TEMPS Scénariste Direction: René Richard Cyr Production: Télévision Illimitée Broadcast: Télé-Québec
2020-2021	FRAGMENTS Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations
2018	FRAGILE Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations
2017	OLIVIER Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations Médias et Les Productions Minh Thao
2016	FEUX Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations
2010	APPARENCES Direction: Francis Leclerc Production: Pixcom Broadcast: format adapté et diffusé sur France 3, en 2018 – 6 x 1h sous le titre AU DELÀ DES APPARENCES
2009	AVEUX Direction: Claude Desrosiers Production: Pixcom

Theatre

2015	APRÈS Publishing: Dramaturges Éditeurs
2010	EXCUSE-MOI Publishing: Dramaturges Éditeurs
2007	LÀ Publishing: Dramaturges Éditeurs
2004	LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE Publishing: Dramaturges Éditeurs Direction: Sébastien Pilote (Adaptation cinématographique en développement, 2022) Production: Item 7 ((Adaptation cinématographique en développement, 2022)
2004	AVEC NORM Publishing: Dramaturges Éditeurs
2002	NATURES MORTES Auteur et metteur en scène d'une lecture publique (1993) Publishing: Dramaturges Éditeurs
1999	24 POSES (PORTRAITS) Publishing: Dramaturges Éditeurs Playwrights Canada Press, 2005 (Traduction anglaise: 24 Exposures (portraits)) Direction: René Richard Cyr (Adaptation télévisuelle 2001) Production: Pixcom (Adaptation télévisuelle 2001)

1998

MOTEL HÉLÈNE

Auteur et metteur en scène d'une lecture publique (1995) **Publishing:** Dramaturges Éditeurs Kamal Al-Solaylee, collection du Tarragon Theatre Anthology, 2011 (Motel Helene: Adaptation de Judith Thompson d'après la traduction de Morwyn Brebner) **Direction:** René Richard Cyr (Adaptation télévisuelle 2000) **Production:** Pixcom (Adaptation télévisuelle 2000)

Awards and Nominations

2023	FRAGMENTS Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique
2020	FRAGILE Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique
2017	FEUX Award: Meilleur texte: série dramatique et Meilleure série dramatique Gala/Festival: Gêmeaux
2012	APPARENCES Award: Meilleure série dramatique Gala/Festival: Gêmeaux
2010	EXCUSE-MOI Gala/Festival: CEAD Nomination: Prix Michel Tremblay – Meilleur texte dramatique
2010	AVEUX Award: Meilleur texte: série dramatique Gala/Festival: Gêmeaux
2010	AVEUX Award: Meilleure série dramatique Gala/Festival: Gêmeaux
2010	Award: Prix Jean-Besré Gala/Festival: Académie canadienne du cinéma et de la télévision
2010	AVEUX Award: Zapette d'or – Grand Prix « Ça m'allume » (prix du public pour souligner l'excellence de la télésérie) Gala/Festival: C'est juste de la TV
2009	LIFE SAVERS DU RUBY SLIPPERS THEATRE Gala/Festival: Jessie Richardson Awards Nomination: Nomination pour 8 Jessie Richardson Awards
2005	LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE Gala/Festival: Soirée des Masques Nomination: Meilleur texte original
2004	AVEC NORM Gala/Festival: Soirée des Masques Nomination: Meilleur texte original

2001	24 POSES (PORTRAITS) Gala/Festival: Soirée des Masques Nomination: Meilleur texte original
2000	MOTEL HÉLÈNE ET 24 POSES (PORTRAITS) Gala/Festival: Prix du Gouverneur général du Canada – Catégorie Théâtre Nomination: Finaliste
1995	MOTEL HÉLÈNE Award: Texte gagnant (Prime à la création) Gala/Festival: Fonds Gratien Gélinas

Education

1989	UQAM Program: Baccalauréat en enseignement du français langue maternelle au secondaire
1983	Collège Lionel Groulx Program: DEC en théâtre

Miscellaneous

1989–2005: Enseignement du français à l'école Pierre-Bédard de Saint-Rémi