



Benoit Guichard

Screenwriter • Novelist • Conseiller à l'écriture

Language Skills : FR

Writing

Cinema

2025	LE VIEUX MOULIN (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste Co-screenwriters: Christian Duguay Direction: Christian Duguay Production: QUAD Films
2024	SOLEIL Conseiller à la scénarisation Author: d'après l'oeuvre originale de David Bouchet Screenwriter: David Bouchet Production: Entract Studios
2024	ON A VOLÉ MONA LISA (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste Co-screenwriters: Christian Duguay Direction: Christian Duguay Production: QUAD Films
2023	TEMPÊTE Author: D'après l'œuvre de Christophe Donner Co-screenwriters: Lilou Fogli et Christophe Donner Direction: Christian Duguay Production: Nolita cinéma

2019	AVIS DE TEMPÊTE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Direction: Christian Duguay Production: QUAD Films, CD Films
2018	LE GROUPE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Direction: Christian Duguay Production: QUAD Films
2016	UN SAC DE BILLES Scénariste et dialoguiste Author: D'après l'oeuvre de Joseph Joffo Direction: Christian Duguay Production: QUAD Films, Gaumont
2015	CADRES NOIRS Scénariste et dialoguiste Direction: Christian Duguay Production: CD Films, Pathé Bellevue
2014	LE DERNIER DIMANCHE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Direction: Christian Duguay Production: CD Films–AOC Films
2013	MON VIEUX Production: Zoofilms
2012	JOHN, YOKO, LA REINE ET MOI (EN DÉVELOPPEMENT) Direction: Alain Desrochers Production: Novem
2011	AMOUR AVEUGLE Direction: Michel Legrand Production: Zoofilms–Richard Maroko
2011	ROUTE 66 Direction: Érik Canuel Production: Zoofilms–Alliance
2010	ANGOLI MALA Conseiller à la scénarisation Direction: Adrian Willis Production: Cine Qua Non
2010	BLEU SEPTEMBRE Scénariste et réalisateur Production: Arcane Productions–Lusio Films
2009	MORGANE Direction: Alain Desrochers Production: Cirrus–Alliance Vivafilm
2008	ASILE Direction: Érik Canuel Production: Cinémaginaire
2007	CADAVRES Direction: Érik Canuel Production: Zoofilms–Films Séville
2006	NITRO Direction: Alain Desrochers Production: Cirrus–Alliance Vivafilms
2005	ENFANT DU CINQUIÈME NORD Direction: Yves Simoneau Production: Émergence International
2003	UNE OMBRE À CÔTÉ DU SOLEIL Conseiller à la scénarisation Direction: Michel Langlois Production: ACPAV

2002	TOUT CE QU'IL FAUT POUR VIVRE Conseiller à la scénarisation Direction: Benoît Pilon Production: ACPAV
2001	CUL DE SAC Format: Court-métrage Direction: Vincent Egret Production: Locomotion Film
1999	UN CRABE DANS LA TÊTE Conseiller à la scénarisation Direction: André Turpin Production: Qu4tre par Quatre–Film Tonic
1999	LA BOUTEILLE Direction: Alain Desrochers Production: YUL Films–Lion Gate Film
1998	L'OREILLE DE JOÉ Format: Moyen métrage Direction: Alain Desrochers Production: Locomotion Film–ONF

Television

2024	LES VOYAGEURS (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste Production: Amalga
2024	ALERTE Script-éditeur Production: Les Productions Rivard, Arcane Productions
2023	EAUX TURBULENTES III Script-éditeur Production: Amalga Créations Broadcast: Ici Radio–Canada Télé
2022	EDDIE Script-éditeur Production: Quatre par Quatre Films et Amalga
2020–2024	EULALIE I–II (EN DÉVELOPPEMENT) Script-éditeur Production: Productions du Milieu et Amalga
2017	CONSÉQUENCES Script-éditeur Direction: Lyne Charlebois Production: Bellefeuille Productions
2001	EXILS Coadaptateur Author: D'après la pièce de Philippe Soldevila et Robert Format: Téléfilm Bellefeuille Direction: Daniel Grou (Podz) Production: Zone 3 Broadcast: Radio–Canada
2000	LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX Coscénariste Direction: François Girard Production: Émergence

Documentary

2020	L'ORDRE SECRET Script-éditeur Direction: Phil Comeau Production: ONF
------	--

2009	BLEUE Direction: Joseph Hillel Production: Cine Qua Non
2004	CARTE BLANCHE Concepteur, scénariste et producteur associé Production: Adobe-TV5
1996	MOURIR POUR SOI Format: Documentaire Coscénariste Co-screenwriters: Lina Moreco Production: ONF
1994	VIVRE À MORT Format: Documentaire Conseiller à la scénarisation Direction: Lina Moreco Production: Virage

Advertising

2002	LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS Scénariste
2000-2001	FESTIVAL DU CINÉMA INTERNATIONAL EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE Scénariste
1998	TÉLÉ-QUÉBEC Scénariste
1994-2014	LA FABRIQUE D'IMAGES, JET FILMS, LA CAVALERIE, CINÉLANDE, TANDEM, FIGARO, LOCOMOTION, CINIQUE FILM Auteur d'une centaine de concepts publicitaires

Video Games

2012	DE L'INTÉRIEUR Scénariste Production: Vivavision-Vivaweb
------	---

Teaching

2002-2022	PROFESSEUR EN SCÉNARISATION / RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE EN SCÉNARISATION - PROFIL CINÉMA (DEPUIS 2018) Location: INIS
-----------	--

Others

2003-2020	TUTEUR-MENTOR – SCÉNARISTES FRANCOPHONES HORS QC/ COURS ÉCRIRE TON COURT 2020
2003-2010	ANALYSTE CONSEIL – INIS/TÉLÉFILM CANADA/SODEC

Conference

2012-2013	POLYVALENTE DE LA CITÉ DES JEUNES
2012	TOURNÉE DES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS – CÉGEP DE MATANE ET CÉGEP DE RIMOUSKI

Awards and Nominations

2003	EXILS Award: Meilleure réalisation : émission dramatique – Podz et Meilleure émission dramatique Gala/Festival: Gémeaux
2002	UN CRABE DANS LA TÊTE Award: Meilleur scénario Gala/Festival: Jutra
1998	LA BOUTEILLE Gala/Festival: Genie Nomination: Meilleure réalisation

Education

2009-2011	École des maîtres Program: Formation en Sociocratie, méthode de gouvernance dynamique pour entrepreneur (18 mois)
1990	Université Paris X Program: Licence en Histoire de l'Art et Arts du Spectacle, spécialisation scénarisation en cinéma
1986	EAB – Paris Program: Baccalauréat International Bilingue

Miscellaneous

2009–2013: Obtention d'un laboratoire rural (Subvention de 4 ans pour étudier le développement communautaire en démocratie directe à Très-Saint-Rédempteur, 1er village en transition au Québec)

2005–2011: Fondateur et administrateur de COOP CSUR, Internet haute-vitesse du Suroît

2009–2011: Fondateur et administrateur de CSUR La Télé, télévision communautaire du Suroît, Cogeco/Vidéotron/Web