



## Nathalie Roy

Screenwriter • Novelist

Language Skills : FR

# Writing

## Novels

2024           **CHARLIE DANS L'EAU CHAUDE**  
                  Publishing: Libre Expression

2021           **LES VERTIGES DU COEUR**  
                  Publishing: Libre Expression

2020           **J'AI CHOISI JANVIER**  
                  Publishing: Libre Expression

2018           **TURBULENCES DU COEUR**  
                  Publishing: Libre Expression

2017           **POURQUOI PARS-TU, ALICE?**  
                  Publishing: Libre Expression

2016	<b>ÇA PEUT PAS ÊTRE PIRE</b> Publishing: Libre Expression
2014-2016	<b>LA VIE SUCRÉE DE JULIETTE GAGNON (TOME 1 À 3)</b> Publishing: Libre Expression
2011-2013	<b>LA VIE ÉPICÉE DE CHARLOTTE LAVIGNE (TOME 1 À 4)</b> Publishing: Libre Expression

## Short Stories

2022	<b>CANARD BRAISÉ ET CHARLOTTE ÉCHAUDÉE (INCLUSES DANS LE COLLECTIF "FACE À FACE")</b> Publishing: Druide
2021	<b>SABOTAGE (INCLUSE DANS LE COLLECTIF "LES PETITS MYSTÈRES À L'ÉCOLE")</b> Publishing: Druide, Montréal
2019	<b>HISTOIRES DE FILLES À LA TÉLÉ</b> Coautrice Publishing: Éditions Goélette
2014	<b>POURQUOI COURS-TU COMME ÇA? (COLLECTIF)</b> Publishing: Libre Expression

## Biography

2022	<b>LA FOLLE AVENTURE DES BB</b> Publishing: Québec Amérique
------	--

## Column

2014-2019	<b>LES BOUQUINERIES (SALUT BONJOUR WEEK-END)</b> Broadcast: TVA
2014	<b>LES CHRONIQUES D'UNE ROMANCIÈRE ANGOISSÉE</b> Publishing: Journal de Montréal et Journal de Québec

# Documentary and Documentary Series

---

2025	<b>LE GRAND SAUT: LE pari de Justine Dufour-Lapointe</b> Scénariste Production: Avanti-Toast Broadcast: Tou.TV
------	---

2024-2025	<b>L'AFFAIRE DU JUGE DELISLE</b> Productrice au contenu et scénariste <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Illico+
2023	<b>VOLEURS EN SÉRIE</b> <b>Format:</b> Série documentaire Productrice au contenu, scénariste et réalisatrice <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Canal D
2022	<b>MERCI, AU REVOIR, JE T'AIME</b> Scénariste et réalisatrice <b>Production:</b> Avanti-Toast <b>Broadcast:</b> Ici Radio-Canada Télé
2021	<b>LA LOI DU PLUS FORT</b> Scénariste, réalisatrice, animatrice <b>Production:</b> Attraction Images <b>Broadcast:</b> Unis TV
2020	<b>HISTOIRES À MOURIR DEBOUT</b> Scénariste et réalisatrice <b>Production:</b> Avanti-Toast <b>Broadcast:</b> Ici Radio-Canada Télé
2007-2014	<b>SOS, FUGITIFS</b> Scénariste et journaliste <b>Production:</b> Attraction Médias <b>Broadcast:</b> Canal D

## Podcast

---

2021-2025	<b>HISTOIRES À MOURIR DEBOUT</b> Scénariste et animatrice <b>Production:</b> Avanti-Toast <b>Broadcast:</b> Radio-Canada Ohdio
-----------	---

## Journalism

---

2010-2012	<b>TOUT LE MONDE DEHORS</b> Réalisateur et journaliste <b>Production:</b> Télé-Québec <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2010-2012	<b>KILOMÈTRE ZÉRO</b> Réalisateur spécialisée en histoires humaines et journaliste <b>Production:</b> Télé-Québec <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2009-2010	<b>KAMPAÏ! À VOTRE SANTÉ</b> Chef chercheuse <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2005-2007	<b>J.E.</b> Journaliste et présentatrice spécialisée en consommation <b>Production:</b> TVA <b>Broadcast:</b> TVA
2003-2005	<b>DANS LA MIRE</b> Journaliste, présentatrice et réalisatrice spécialisée en histoires humaine <b>Production:</b> TVA <b>Broadcast:</b> TVA

2001-2003	<b>J.E.</b> Reporter (enquête) <b>Production:</b> TVA <b>Broadcast:</b> TVA
1997-2001	<b>TVA NOUVELLES</b> Recherchiste, adjointe à l'affectateur et chef de pupitre <b>Broadcast:</b> TVA
1994-1997	<b>J.E.</b> Recherchiste (enquête) <b>Production:</b> TVA <b>Broadcast:</b> TVA
1988-1994	<b>LE JOURNAL DE QUÉBEC</b> Journaliste (général)

## Education

---

2017	<b>Program:</b> Story: A McKee Seminar (scénarisation de films et de séries télé), Formateur: Robert McKee
2016	Institut national de l'image et du son <b>Program:</b> Série télé: écriture d'une comédie dramatique
2013	Institut national de l'image et du son <b>Program:</b> Série télé: la rédaction d'une bible
2008	Télé-Québec <b>Internship:</b> Atelier de perfectionnement en scénarisation
1994-2007	Parlimage et Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ) <b>Internship:</b> Atelier en communication orale, enquête journalistique et réalisation
2000	Parlimage <b>Internship:</b> Direction de production
1988	Commission scolaire Eastern Townships (Sherbrooke) <b>Program:</b> Certificat en anglais, langue seconde
1984-1987	Collège de Jonquière <b>Program:</b> DEC en Arts et Technologies des médias