



Léa Clermont-Dion

Director • Novelist • Columnist • Host • Speaker

Language Skills : FR / EN / ES

Léa Clermont-Dion est représentée en France par Leela Issa de l'agence Film Talents:
leela@filmtalents.com

Exhibition

2025

LE SIÈCLE DE JANETTE

Réalisatrice **Production:** Le Centième de Janette, Babel Films **Location:**
Installation documentaire et projections à la Place des Arts

Cinema

2026

INCEL (EN DÉVELOPPEMENT)

Format: Long-métrage **Coscénariste** **Co-screenwriters:** Joëlle Touma
Production: Vendôme Films

2025	FAIRE LES SUCRES (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et réalisatrice Production: Babel Films Author: d'après l'oeuvre originale de Fanny Britt
2025	CLARA (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Court-métrage Scénariste et réalisatrice Production: Babel Films
2023	CRÈVE AVEC MOI (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Documentaire Coscénariste et coréalisatrice Co-screenwriters: Gianluca Della Montagna Production: Item 7
2022	JE VOUS SALUE SALOPE Format: Documentaire Coréalisatrice Direction: Guylaine Maroist Production: La Ruelle Films

Television

2023-2024	FEMMES SAVANTES Animatrice et productrice au contenu Production: Savoir Média Broadcast: Savoir Média
2024	LA PEUR AU VENTRE Format: Documentaire long métrage Animatrice, réalisatrice Production: Babel Films et Productions Déferlantes Broadcast: Télé-Québec
2021	JANETTE ET FILLES Format: Documentaire Réalisatrice Production: La Ruelle Films Broadcast: Télé-Québec
2021	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Format: Série documentaire Autrice, coréalisatrice et productrice au contenu Production: Productions ToRos Broadcast: Noovo
2016-2019	MITSOU ET LÉA I-II-III Format: Série documentaire Conceptrice et animatrice Production: Productions Déferlantes Broadcast: Moi & Cie et TVA
2015	BANC PUBLIC Réalisatrice de reportages Production: Télé-Québec Broadcast: Télé-Québec
2011	LES LIONNES Chroniqueuse et analyste politique Production: Radio-Canada Télé Broadcast: Radio-Canada Télé

Column

2026

SALUT BONJOUR

Production: TVA Productions **Broadcast:** TVA

Podcast

2023

POURQUOI TANT DE HAINE?

Animatrice **Production:** Université Concordia **Broadcast:** Savoir Média

2019-2020

ELLES PARLENT

Format: Série Productrice et animatrice **Production:** Studio SF

Teaching

2025

FEMMES ET POLITIQUE

Chargée de cours **Location:** UQAM - Département de science politique

2022

PORTER PLAINTÉ

Professeure invitée **Location:** Faculté de droit, Université de Montréal

2022

CYBERCOMMUNAUTÉS EN MARGE

Professeure invitée **Location:** Médias, technologies et cyberculture, UQAM

2022

STOP LES CYBERVIOLENCES

Professeure invitée **Location:** Cegep et universités, Québec

Writing

Essays

2026

MASCULINISME (À PARAÎTRE, AUTOMNE 2026)

Publishing: Payot & Rivages, France

2024

SALUT ÇA VA? DIALOGUER POUR PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXUELLES

Publishing: Cardinal

2022

PORTER PLAINTÉ

Publishing: Le Cheval d'août

2016

LES SUPERBES

Coauteure **Publishing:** VLB éditeur **Co-authors:** Marie-Hélène Poitras

2014 **LA REVANCHE DES MOCHES**
Publishing: VLB éditeur

2014 **LETTRES À UN SOUVERAINISTE (COLLECTIF)**
Codirection avec Félix-Antoine Michaud Publishing: VLB éditeur

Novels

2020 **CRÈVE AVEC MOI**
Publishing: Québec Amérique

Magazines

2014 **CHÂTELAINE**
Chroniqueuse médias, politique et enjeux féministes

2014 **SYMPATICO ACTUALITÉS**
Chroniqueuse et analyste politique

Awards and Nominations

2025 **LA PEUR AU VENTRE**
Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure recherche: émission documentaire

2025 **LA PEUR AU VENTRE**
Gala/Festival: Les Zapettes d'or, ARTV Nomination: Moment utile de télévision

2024 **POURQUOI TANT DE HAINE?**
Award: Meilleur balado - Enjeu de société Gala/Festival: Prix Numix

2024 **Gala/Festival: La Soirée Mammouth Nomination: Au Geste de l'année 2024**

2023 **Nomination: 56e personne la plus influente selon le magazine l'Actualité**

2023 **PORTER PLAINTÉ**
Nomination: Finaliste au Prix du Gouverneur général

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Gala/Festival: Québec Cinéma, Prix Iris Nomination: Meilleur film documentaire

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Award: Meilleure réalisation et meilleure recherche émission ou série documentaire: société, histoire, politique et économie Gala/Festival: Gémeaux

2023	JANETTE ET FILLES Award: Bronze and Silver, catégorie motion/lettering Gala/Festival: ADC Awards, New York
2023	JANETTE ET FILLES Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation émission ou série documentaire: arts et culture, biographie ou portrait, santé, nature, science et environnement
2023	PORTER PLAINTÉ Gala/Festival: Finaliste pour le Prix Janette Bertrand
2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Award: Meilleur portrait documentaire Gala/Festival: Prix Numix
2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Gala/Festival: Webby Awards, International Academy of Digital Arts Nomination: Nomination Honoree, Documentary
2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Gala/Festival: Les Zapettes d'or, ARTV Nomination: Moment utile de télévision
2018	MITSOU ET LÉA Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur magazine d'intérêt social
2011	Award: Personnalité par Excellence Gala/Festival: La Presse-Radio-Canada
2010	Award: Jeune femme de mérite Gala/Festival: Y des femmes

Education

2021-2022	Université Concordia Program: Postdoctorat, Art Education
2016-2021	Université Laval Program: Doctorat, Science politique (mention d'excellence à la soutenance)
2014	Université Laval Program: Maîtrise, Science politique, passage accéléré
2011-2013	Université du Québec à Montréal Program: Baccalauréat, Science politique, Échange de 2 sessions à l'Institut d'études politiques à Paris
2009-2011	Collège de Bois-de-Boulogne Program: Diplôme d'études collégiales, Arts et Lettres, Communications

Miscellaneous

2019–2021: Stop les cyberviolences, rédactrice et directrice de campagne

2018: Forum sur les cyberviolences faites aux femmes, coordonnatrice

2018: Les Grands Pupitres, porte-parole de la campagne

2018: Campagne Et Maintenant, stratège

2017: Grand Prix des Magazines canadiens, membre du jury

2017: VLB Éditeur, collaboratrice au développement

2009–2015: Marche-Monde Oxfam-Québec, stratège de communication et créatrice de contenu

2013: Secrétariat à la condition féminine, conseillère en communication