



## Léa Clermont-Dion

Novelist • Columnist • Host • Director

Language Skills FR / EN /  
: ES

## Cinema

---

2023

### CRÈVE AVEC MOI (EN DÉVELOPPEMENT)

**Format:** Documentaire **Coscénariste** **Co-screenwriters:** Gianluca Della Montagna **Production:** Item 7

2022

### JE VOUS SALUE SALOPE

**Format:** Documentaire **Coréalisatrice** **Direction:** Guylaine Maroist **Production:** La Ruelle Films

## Television

---

2023-2024

### FEMMES SAVANTES

**Animatrice et productrice au contenu** **Production:** Savoir Média **Broadcast:** Savoir Média

2022	<b>150E ANNIVERSAIRE DE LA COUR SUPRÊME (EN DÉVELOPPEMENT)</b> Format: Documentaire Réalisatrice et directrice de création Production: ONF
2021	<b>JANETTE ET FILLES</b> Format: Documentaire Réalisatrice Production: La Ruelle Films Broadcast: Télé-Québec
2021	<b>T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ</b> Format: Série documentaire Autrice, réalisatrice et productrice au contenu Production: Productions ToRos Broadcast: Noovo
2016-2019	<b>MITSOU ET LÉA I-II-III</b> Format: Série documentaire Conceptrice et animatrice Production: Productions Déferlantes Broadcast: Moi & Cie et TVA
2015	<b>BANC PUBLIC</b> Réalisatrice de reportages Production: Télé-Québec Broadcast: Télé-Québec
2011	<b>LES LIONNES</b> Chroniqueuse et analyste politique Production: Radio-Canada Télé Broadcast: Radio-Canada Télé

## Podcast

2019-2020	<b>ELLES PARLENT</b> Format: Série Productrice et animatrice Production: Studio SF
-----------	---

## Teaching

2022	<b>PORTER PLAINTÉ</b> Professeure invitée Location: Faculté de droit, Université de Montréal
2022	<b>CYBERCOMMUNAUTÉS EN MARGE</b> Professeure invitée Location: Médias, technologies et cyberculture, UQAM
2022	<b>STOP LES CYBERVIOLENCES</b> Professeure invitée Location: Cegep et universités, Québec

## Writing

### Novels

2020 **CRÈVE AVEC MOI**  
Publishing: Québec Amérique

---

## Essays

2024 **SALUT ÇA VA? DIALOGUER POUR PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXUELLES**  
Publishing: Cardinal

---

2022 **PORTER PLAINTÉ**  
Publishing: Le Cheval d'août

---

2016 **LES SUPERBES**  
Coauteure Publishing: VLB éditeur Co-authors: Marie-Hélène Poitras

---

2014 **LA REVANCHE DES MOCHES**  
Publishing: VLB éditeur

---

2014 **LETTRES À UN SOUVERAINISTE (COLLECTIF)**  
Codirection avec Félix-Antoine Michaud Publishing: VLB éditeur

---

## Magazines

2014 **CHÂTELAINÉ**  
Chroniqueuse médias, politique et enjeux féministes

---

2014 **SYMPATICO ACTUALITÉS**  
Chroniqueuse et analyste politique

# Awards and Nominations

---

2024 **Gala/Festival:** La Soirée Mammouth **Nomination:** Au Geste de l'année 2024

---

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**  
**Gala/Festival:** Québec Cinéma, Prix Iris **Nomination:** Meilleur film documentaire

---

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**  
**Award:** Meilleure réalisation et meilleure recherche émission ou série documentaire: société, histoire, politique et économie **Gala/Festival:** Gêmeaux

---

2023 **JANETTE ET FILLES**  
**Gala/Festival:** Gêmeaux **Nomination:** Meilleure réalisation émission ou série documentaire: arts et culture, biographie ou portrait, santé, nature, science et environnement

---

2022	<b>T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ</b> <b>Gala/Festival:</b> Webby Awards, International Academy of Digital Arts <b>Nomination:</b> Nomination Honoree, Documentary
2022	<b>T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ</b> <b>Gala/Festival:</b> Les Zapettes d'or, ARTV <b>Nomination:</b> Moment utile de télévision
2018	<b>MITSOU ET LÉA</b> <b>Gala/Festival:</b> Prix Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur magazine d'intérêt social
2011	<b>Award:</b> Personnalité par Excellence <b>Gala/Festival:</b> La Presse-Radio-Canada
2010	<b>Award:</b> Jeune femme de mérite <b>Gala/Festival:</b> Y des femmes

## Education

2021-2022	Université Concordia <b>Program:</b> Postdoctorat, Art Education
2016-2021	Université Laval <b>Program:</b> Doctorat, Science politique (mention d'excellence à la soutenance)
2014	Université Laval <b>Program:</b> Maîtrise, Science politique, passage accéléré
2011-2013	Université du Québec à Montréal <b>Program:</b> Baccalauréat, Science politique, Échange de 2 sessions à l'Institut d'études politiques à Paris
2009-2011	Collège de Bois-de-Boulogne <b>Program:</b> Diplôme d'études collégiales, Arts et Lettres, Communications

## Miscellaneous

2019-2021: Stop les cyberviolences, rédactrice et directrice de campagne

2018: Forum sur les cyberviolences faites aux femmes, coordonnatrice

2018: Les Grands Pupitres, porte-parole de la campagne

2018: Campagne Et Maintenant, stratège

2017: Grand Prix des Magazines canadiens, membre du jury

2017: VLB Éditeur, collaboratrice au développement

2009-2015: Marche-Monde Oxfam-Québec, stratège de communication et créatrice de contenu

2013: Secrétariat à la condition féminine, conseillère en communication

