



Nadine Bismuth

Conseillère à l'écriture • Novelist • Screenwriter • Translator

Language Skills : FR / EN

Writing

Television

2025-	ANTIGANG Auteure Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2023	PROJET INNOCENCE Auteure principale Production: Also Productions Broadcast: Noovo
2022	INDÉFENDABLE Auteure, coordonnatrice Production: Productions Pixcom Broadcast: TVA
2019-2022	UN LIEN FAMILIAL I-II Auteure Production: Also Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2019	LE MONDE DE GABRIELLE ROY Conseillère à la scénarisation Production: Les Productions Rivard et Zone 3

2018	DERNIER CRI (EN DÉVELOPPEMENT) Coauteure Co-authors: Anne Émond Production: Zone 3
2018	BEDROOMS (EN DÉVELOPPEMENT) Coauteure Co-authors: Podz Production: 4am
2014–2015	AU SECOURS DE BÉATRICE II–III Coauteure Co-authors: Francine Tougas Production: Attraction Images Broadcast: TVA
2012–2014	EN THÉRAPIE Traductrice et adaptatrice Production: La Presse Télé Broadcast: TV5
2007	LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN Auteure de «Erreur sur la personne» (S2:E18) Production: Sphère Média Plus

Cinema

2007	SCRAPBOOK scénariste Production: Go Films
2001	PLEXUS SOLAIRE Production: Vidéofilms

Novels

2018	UN LIEN FAMILIAL Publishing: Éditions du Boréal, Montréal, 336 p. House of Anansi, Toronto, 2020 BTB-Verlag, Munich, 2020 Boréal Compact, numéro 322, Montréal, 2020
2009	ÊTES-VOUS MARIÉE À UN PSYCHOPATHE? Publishing: Éditions du Boréal, Montréal, 232 p. Éditions McArthur & Co, Toronto, 2010, (en anglais) Éditions Fluid, Moscou, 2016 (en russe) Éditions Modrijan, Ljubljana, 2011 (en slovène) Collection Boréal Compact, no 310, 2018
2004	SCRAPBOOK Publishing: Éditions du Boréal, Montréal, 396 p. Collection Boréal Compact, no 176, 2006 (réédition) Éditions Inostrannaya, Moscou, 2006 (en russe) Éditions Dogan, Istanbul, 2006 (en turc) Éditions McArthur & Co, Toronto, 2008, (en anglais) Éditions Modrijan, Ljubljana, 2010 (en slovène)
1999	LES GENS FIDÈLES NE FONT PAS LES NOUVELLES Publishing: Éditions du Boréal, Montréal, 236 p. Collection Boréal Compact, no 123, 2001 (réédition) Éditions Hestia, Athènes, 2002 (en grec) Éditions Volland, Rome, 2003 (en italien) Éditions Fluide, Moscou, 2004 (en russe) Éditions Kinneret/Zmora, Tel Aviv 2007 (en hébreu) Éditions McArthur & Co, Toronto, 2008, (en anglais) Éditions A--Hassad, Damas, 2010 (en arabe)

Youth

2014 **LA PRINCESSE BEAU DODO (ILLUSTRATIONS D'ANNIE CARBONNEAU)**
Publishing: La Bagnole, Montréal, 32 p.

Short Stories

2011 **LA THÉSARDE**
Publishing: Affaires universitaires, été 2011

2011 **BIENVENUE AU CLUB, DANS CHERCHEZ LA FEMME, SOUS LA DIRECTION D'INDIA DESJARDINS**
Publishing: Québec Amérique, Montréal, pp.179-193

2011 **DES GENS TRÈS BIEN**
Publishing: Atmosphère, pp. 93-97

2008 **LE JOURNAL D'UNE POULE DE LUXE**
Publishing: Urbania, pp. 64-67

2007 **CORRESPONDANCE D'ÉTÉ, DANS ICI**
Publishing: ICI, édition du 9 au 15 août, p. 42

2006 **L'APÉRO, DANS XYZ**
Publishing: XYZ, pp. 23-34

2005 **DÉCALAGE, DANS ZINC**
Publishing: ZINC, pp. 75-86

2004 **SÉDENTAIRE**
Publishing: Éditions Page à Page, Lille, 21 p.

2000 **JOYEUSES PÂQUES, DANS MADAME**
Publishing: Madame, pp. 94-101

2000 **LAC SAUVAGE, DANS L'INCONVÉNIENT**
Publishing: L'Inconvénient, pp. 97-106

Essays

2003 **DU BON USAGE DE LA FATALITÉ, DANS L'INCONVÉNIENT**
Publishing: L'Inconvénient, pp.51-59

2001 **LA VIE SEXUELLE DE L'ÉCRIVAIN, DANS L'INCONVÉNIENT**
Publishing: L'Inconvénient, pp. 61-72

Translations

2011 **JONATHAN FRANZEN, « TWO'S COMPANY », NOUVELLE À PARAÎTRE SOUS LE TITRE « VIVRE À DEUX »**
Publishing: Éditions Alto, Québec

2011	JONATHAN FRANZEN, « BREAKUP STORIES », NOUVELLE PARUE SOUS LE TITRE « HISTOIRES DE RUPTURES », DANS L'INCONVÉNIENT Publishing: L'Inconvénient, no 44, pp. 97–108
2007	DENYS ARCAND, « NESBITT'S TRIP », SCÉNARIO PARU SOUS LE TITRE « LE VOYAGE DE NESBITT », DANS LES GENS ADORENT LES GUERRES ET AUTRES INÉDITS Publishing: Éditions du Boréal, Montréal
2004	MORDECAI RICHLER, « HEMINGWAY SET HIS OWN HOURS », ESSAI PARU SOUS LE TITRE « HEMINGWAY FIXAIT SON EMPLOI DU TEMPS », DANS L'INCONVÉNIENT Publishing: L'Inconvénient, pp. 99–108

Radio

2010	UN BÉBÉ POUR NOËL Auteure Duration: 10 épisodes de 5 min Direction: Francis Legault Production: Société Radio-Canada, Radio France, RTBF, Radio Suisse Romande
------	--

Magazines

2003	LIBRO ITALIANO! (REPORTAGE) Publishing: L'Actualité, pp. 54–57
------	--

Awards and Nominations

2023	INDÉFENDABLE Gala/Festival: Géméaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique quotidienne
2015	EN THÉRAPIE Gala/Festival: Géméaux Nomination: Meilleur texte: série dramatique
2009	ÊTES-VOUS MARIÉE À UN PSYCHOPATHE? Gala/Festival: Prix Littéraire du Gouverneur général du Canada Nomination: Finaliste
2009	ÊTES-VOUS MARIÉE À UN PSYCHOPATHE? Gala/Festival: Grand Prix littéraire Archambault Nomination: Finaliste
2000	LES GENS FIDÈLES NE FONT PAS LES NOUVELLES Award: Prix Adrienne-Choquette de la nouvelle Gala/Festival: Prix Adrienne-Choquette

2000

LES GENS FIDÈLES NE FONT PAS LES NOUVELLES

Award: Prix de l'Association des libraires du Québec **Gala/Festival:** Association des libraires du Québec

Education

2000

Université McGill **Program:** Ph.D. Littérature québécoise

1999

Université McGill **Program:** M.A. Littérature française (Dean's Honor List)

1997

Université McGill **Program:** B.A. Littérature française et québécoise (Dean's Honor List)

Miscellaneous

2005: Bourse de finaliste The Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative

2002: Bourse de création littéraire du Conseil des Arts du Canada

1997–2001: Bourses de recherche du fonds FCAR (M.A. et Ph.D)