



Yan Lanouette Turgeon

Screenwriter • Director

Language Skills : FR / EN

Television

| | |
|-----------|--|
| 2022 | IXE-13 Réalisateur Production: Sphère Média et Québecor Contenu Broadcast: Club Illico |
| 2021 | ALLER SIMPLE Réalisateur Production: Shère Média Broadcast: NOOVO |
| 2020 | PORTRAIT-ROBOT Coréalisateur Production: ALSO Broadcast: Club Illico |
| 2019 | ÉPIDÉMIE Réalisateur Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA |
| 2018 | LES PAYS D'EN HAUT IV Réalisateur Production: Encore Télévision et Sovimage Broadcast: ICI Radio-Canada Télé |
| 2016-2017 | L'IMPOSTEUR I-II Réalisateur Production: Sphère Média Broadcast: TVA |

2014-2015

UNITÉ 9 III-IV

Coréalisateur **Production:** Aetios **Broadcast:** ICI Radio-Canada Télé

Cinema

- 2024 **VILLENEUVE, L'ASCENSION D'UN CHAMPION**
Réalisateur **Production:** Les Films Christal
-
- 2023 **MLLE BOTTINE**
Réalisateur **Production:** Attraction Images et Les Productions La Fête
-
- 2011-2012 **ROCHE-PAPIER-CISEAUX**
Format: Long-métrage **Réalisateur et coscénariste** **Co-screenwriters:** André Gulluni **Production:** Camera Obscura
-
- 2010 **LE REVENANT**
Format: Court-métrage **Réalisateur et coscénariste** **Duration:** 15 min **Co-screenwriters:** André Gulluni **Production:** Facteur 7 **Broadcast:** Télé-Québec
-
- 2007 **PAPILLONS NOIRS**
Format: Court-métrage **Réalisateur et coscénariste** **Duration:** 20 min **Co-screenwriters:** André Gulluni **Production:** Facteur 7 **Broadcast:** Télé-Québec
-
- 2004 **PEDIGREE**
Format: Court-métrage **Réalisateur** **Duration:** 15 min **Production:** INIS **Broadcast:** Télé-Québec
-
- 2004 **TRAORE ET SES PETITS**
Format: Court-métrage **Réalisateur** **Duration:** 13 min **Production:** INIS, dans le cadre des Portraits Croisés (Burkina Faso, Afrique) **Broadcast:** Télé-Québec
-
- 2003 **AUCUNE DE CES RÉPONSES**
Format: Court-métrage **Réalisateur** **Duration:** 5 min **Production:** INIS
-
- 2003 **AÉROPORT 2001**
Format: Court-métrage **Réalisateur** **Duration:** 90 sec **Production:** INIS
-
- 2002 **IL FAUT LE BOIRE POUR LE CROIRE**
Format: Court-métrage **Réalisateur** **Duration:** 7 min **Production:** Yan Lanouette Turgeon
-

Web

- 2010 **11 RÈGLES**
Réalisateur **Screenwriter:** André Gulluni **Production:** Whimz Studio **Broadcast:** vtélé.ca

Awards and Nominations

| | |
|------|--|
| 2025 | MLLE BOTTINE Gala/Festival: Sélection Cannes Écrans Junior |
| 2025 | IXE-13: LA COURSE À L'URANIUM Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique |
| 2022 | ALLER SIMPLE Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique |
| 2019 | LES PAYS D'EN HAUT Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique |
| 2018 | L'IMPOSTEUR, LA SUITE Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique |
| 2017 | L'IMPOSTEUR I Award: Meilleure réalisation: série dramatique Gala/Festival: Gémeaux |
| 2016 | UNITÉ 9 IV Award: Meilleure réalisation: série dramatique annuelle Gala/Festival: Gémeaux |
| 2014 | ROCHE-PAPIER-CISEAUX Gala/Festival: 67e Édition du Festival de Cannes (présentation au Marché du film, Perspective Canada de Téléfilm) |
| 2013 | ROCHE-PAPIER-CISEAUX Gala/Festival: Rendez-vous du Cinéma québécois (film d'ouverture) |
| 2011 | 11 RÈGLES Award: Prix du jury Web-fiction Gala/Festival: WebTV-Festival, La Rochelle |
| 2011 | 11 RÈGLES Gala/Festival: Cannes (The (w)IT List, Miptv) |
| | SES COURTS-MÉTRAGES ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS ET PRIMÉS DANS PLUSIEURS FESTIVALS INTERNATIONAUX |

Education

2004- Ateliers Warren Robertson

| | |
|-----------|---|
| 2003-2004 | Institut National de l'Image et du Son (INIS) Program: Cinéma en réalisation (sélection), Portraits Croisés (sélection), Projet Spéciaux (Bourse Fondation Claude-Jutra) |
| 1996-2000 | Clarkson University (État de New York) Program: Baccalauréat en communication et en psychologie (gradué avec distinction) |
| 1993-1995 | Collège Bois-de-Boulogne Program: DEC en cinéma |