



Philippe Cyr

Stage Director

Language Skills : FR

Directeur artistique et codirecteur général du Théâtre Prospero

Directing

2025

CES REGARDS AMOUREUX DE GARÇONS ALTÉRÉS

Author: Éric Noël **Theater:** Prospero

2024

SURVEILLÉE ET PUNIE

Idéateur et metteur en scène **Production:** Prospero, en coproduction avec l'Homme allumette, le Théâtre français du CNA et Les Plateaux Sauvages **Author:** Safia Nolin et Jean-Philippe Baril-Guérard **Theater:** FTA, Prospero, CNA et Les Plateaux sauvages (Paris)

2023

INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES

Author: Ivan Viripaev **Theater:** Prospero

2021

INCARNAT – ARIANE MOFFATT

Metteur en scène du spectacle et coréalisateur du film

2021	CORPS TITAN Production: L'Homme allumette et Théâtre d'Aujourd'hui Author: Audrey Talbot Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2020	ATTEINTES À SA VIE Production: L'Homme allumette Author: Martin Crimp Theater: Usine C
2013-2019	CE QU'ON ATTEND DE MOI Coauteur et metteur en scène Production: 2PAR4 et L'Homme allumette Co-authors: Gilles Poulin-Denis Theater: Aux Écuries, OFFTA, CNA, Trillium, Nouvelle Scène et Usine C
2015-2019	J'AIME HYDRO Production: Porte-Parole et Champs Gauche Author: Christine Beaulieu Theater: OFFTA, FTA, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, La Licorne, Usine C, Théâtre Jean-Duceppe, Théâtre Maisonneuve et tournée québécoise
2016-2019	LE BRASIER Production: L'Homme allumette Author: David Paquet Theater: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, Usine C, tournée des Maisons de la Culture et tournée québécoise
2019	LE POIDS DES FOURMIS Production: Théâtre bluff Author: David Paquet Theater: Théâtre Denise-Pelletier
2018	PROUesses ET ÉPOUVANTABLES DIGESTIONS DU REDOUTÉ PANTAGRUEL Production: Production du Théâtre Denise-Pelletier Author: Gabriel Plante, d'après François Rabelais Theater: Théâtre Denise-Pelletier
2018	UNE JOURNÉE – LA RETRAITE DE GABRIELLE CHAPDELAINE Production: École Nationale de Théâtre Theater: Monument National
2017	UNITÉ MODÈLE Author: Guillaume Corbeil Theater: Théâtre la Seizième, Vancouver
2017	SAINTE-JEANNE DES ABATTOIRS Production: École supérieure de Théâtre Author: Bertolt Brecht Location: UQAM
2015-2016	CHLOÉ STE-MARIE – À LA CROISÉE DES SILENCES Metteur en scène et scénographe Production: Films Gilles Carle Theater: Cinquième salle de la Place des Arts, Grand Théâtre de Québec, FIL et tournée québécoise
2012-2015	ISHOW Cometteur en scène et comédien Production: Les petites cellules chaudes Theater: OFFTA, Usine C, Summerworks, Zones Théâtrales, Carrefour international du théâtre de Québec, Tournée Scènes Nationales de France, Le Centquatre-Paris
2015	SELFIE Metteur en scène, scénographe et comédien Production: L'Homme allumette Author: Sarah Berthiaume Theater: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

2012-2013	LES CENDRES BLEUES Metteur en scène et scénographe Production: Zone Homa et L'Homme allumette Author: Jean-Paul Daoust Theater: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
2010	NORWAY.TODAY Production: Groupe de la Veillée Author: Igor Bauersima Theater: Théâtre Prospero
2008-2009	ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ? Metteur en scène et scénographe Production: Les Ouvriers Théâtre Theater: Théâtre Prospero et OFFTA
2007	LES ESCALIERS DU SACRÉ-COEUR Production: Les Ouvriers Théâtre Author: Copi Theater: Théâtre Prospero

Staged Reading

2018	SOULEVEZ L'OPERCULE Author: Claire Barrabès Event: Festival du Jamais lu
2018	UNE JOURNÉE Author: Gabrielle Chapdelaine Event: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2017	CAPTIFS Author: Christopher Chen Event: Dramaturgies en dialogue, CEAD
2015	CES REGARDS AMOUREUX DES GARÇONS ALTÉRÉS Author: Éric Noël Event: Festival du Jamais lu
2013	LE QUARTIER Author: Pascal Brullemans Event: Festival du Jamais lu

Others

2018-2021	ARTISTE EN RÉSIDENCE À L'USINE C
2016-2018	ARTISTE EN RÉSIDENCE AUX ÉCURIES
2013-2015	ARTISTE EN RÉSIDENCE AU CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

Teaching

2018

LES MISSIONS IMPOSSIBLES – STAGE EN FORMATION CONTINUE

Formateur **Location:** Banff Centre

Awards and Nominations

2023

INSOUTENABLES LONGUES ÉTREINTES

Gala/Festival: Prix de la critique, AQCT **Nomination:** Meilleur spectacle

2017

J'AIME HYDRO

Award: Meilleur spectacle Montréal **Gala/Festival:** Association québécoise des critiques de théâtre

2015

CHLOÉ STE-MARIE – À LA CROISÉE DES SILENCES

Gala/Festival: ADISQ **Nomination:** Metteur en scène de l'année

2014

LES CENDRES BLEUES

Award: Maître Cochon: meilleure mise en scène **Gala/Festival:** Gala des Cochons d'Or **Nomination:** Cochon d'Or: spectacle de l'année

2012-2013

ISHOW

Award: Prix de la critique, catégorie Montréal **Gala/Festival:** Association québécoise des critiques de théâtre

2013

ISHOW

Award: Buddies in Bad Times Vanguard Award for Risk and Innovation

2012

MÈRE-COURAGE

Award: Bourse du meilleur mémoire-création de l'UQAM

2009

ET SI JE N'ÉTAIS PAS PASSÉE PAR LÀ?

Gala/Festival: Gala des Cochons d'Or **Nomination:** Néo-Cochon de l'Innovation théâtrale

Education

2008-2012

UQAM **Program:** Maîtrise en théâtre

2000-2004

UQAM **Program:** Baccalauréat en art – concentration jeu