



Louis Saia

Novelist • Stage Director
Language Skills : FR

Writing

Cinema

| | |
|-----------|--|
| 2025 | LES BOYS, AINSI SOIT-IL (DÉPÔT EN PRODUCTION) Coscénariste Co-screenwriters: R. Goudreau, Y. Landry, F. Chénier, C. Rouleau Production: Juste pour Divertir |
| 2018 | LE FILS ADOPТИF Coscénariste Co-screenwriters: Pascale Bilodeau Production: Sherpas Films |
| 2012 | IL ÉTAIT UNE FOIS LES BOYS Conseiller à la scénarisation Production: Melenny Productions |
| 1996 | FOLIE PRIVÉE Coscénariste Direction: Richard Roy Production: Productions Télé-Action |
| 1995-1996 | POLAR Coscénariste Production: Télé-Action |

| | |
|------|---|
| 1993 | VOYAGE PAR LA LUNE Coscénariste Co-screenwriters: Marc Messier et Giles Walker |
|------|---|

Television

| | |
|------|--|
| 2014 | BOULEVARD DU CRIME (FAMILLE TRAPPE) (EN DÉVELOPPEMENT) Auteur Production: Voxpopuli |
| 2006 | SANS NOUVELLE DE... (EN DÉVELOPPEMENT) Coauteur Production: Zone 3 |
| 1990 | IMAGES DE MARC Coauteur Co-authors: Marc Drouin Broadcast: Radio-Canada |

Theatre

| | |
|------|---|
| 2022 | LA CUISINE DE YANNICKO Co-authors: Pierre Huet |
| 2018 | SYMPHORIEN Coauteur Co-authors: Pierre Huet |
| 2006 | APPELEZ-MOI STÉPHANE Coauteur Publishing: Leméac Éditeur, 96 p. Co-authors: Claude Meunier |
| 1992 | ARSENIC AND OLD LACES Adaptateur (version française pour Normand Gélinas) Production: Théâtre du Rire et des Larmes |
| 1982 | LES VOISINS Coauteur Publishing: Leméac Éditeur, 104 p. Co-authors: Claude Meunier |
| 1979 | BROUE Coauteur Co-authors: Claude Meunier, Jean-Pierre Plante, Francine Ruel, Michel Côté, Marcel Gauthier et Marc Messier |

Web

| | |
|------|---|
| 2017 | MAYA KODES – CHANTEUSE VIRTUELLE Script-éditeur Broadcast: Neweb |
|------|---|

Stage

| | |
|------|--|
| 2021 | MARC MESSIER – SEUL...EN SCÈNE! Coauteur Co-authors: Marc Messier Production: Encore Spectacle |
|------|--|

Television

| | |
|-----------|---|
| 2012 | JE SUIS NÉ UN LUNDI SOIR AU CLUB SODA Metteur en scène Production: Avanti Ciné Vidéo |
| 2008-2010 | LES BOYS II-III-IV Réalisateur et script-éditeur Production: Melenny Productions Broadcast: Société Radio-Canada |
| 2003-2008 | HISTOIRES DE FILLES V-X Directeur de la création, metteur en scène et réalisateur-coordonnateur de la série Production: Match TV Broadcast: TVA |
| 2005-2006 | VICE CACHÉ II Coauteur et interprète principal Production: Sphère Média Broadcast: TVA |
| 2004-2005 | VICE CACHÉ Réalisateur, coauteur et interprète principal Production: Sphère Média Broadcast: TVA |
| 1998-2002 | HISTOIRES DE FILLES I-IV Auteur (idée originale) et metteur en scène Production: Match TV Broadcast: TVA |
| 2001 | MAX INC. Coauteur (idée originale) et metteur en scène Production: Match TV Broadcast: TVA |
| 1996-1997 | RADIO ENFER II-III Scripteur en chef et metteur en scène Production: Productions Télé-Action Broadcast: Canal Famille |
| 1994-1995 | RADIO ENFER Scripteur en chef Production: Productions Télé-Action Broadcast: Canal Famille |
| 1991 | LE MONDE MERVEILLEUX DE DING & DONG Format: Téléfilm Concepteur, collaborateur à l'écriture et metteur en scène |
| 1991 | LA PETITE VIE Collaborateur à la conception Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio-Canada |

Cinema

| | |
|------|---|
| 2012 | 5 JOURS ENSEMBLE (EN DÉVELOPPEMENT) Réalisateur et coscénariste Co-screenwriters: François Camirand Production: Sherpas Films |
|------|---|

| | |
|-----------|--|
| 2008 | DÉDÉ, À TRAVERS LES BRUMES Format: Long-métrage Role: Raymond Paquin Direction: Jean-Philippe Duval Production: Max Films |
| 2002 | LES DANGEREUX Format: Long-métrage Réalisateur et coscénariste Production: Melenny Productions |
| 2000-2001 | LES BOYS III Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Melenny Productions |
| 1997-1998 | LES BOYS II Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Melenny Productions |
| 1997 | LES BOYS Format: Long-métrage Réalisateur Production: Melenny Productions |
| 1993-1994 | LE SPHINX Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Productions Télé-Action |

Directing

| | |
|------|---|
| 2023 | LA CUISINE DE YANNICKO Metteur en scène et coauteur Production: ComédieHa! et Productions Martin Leclerc Theater: Salles Desjardins, Terrebonne |
| 2022 | SYMPHORIEN Coauteur et cometteur en scène Production: ComediHa! et Productions Martin Leclerc |
| 2006 | LES FUNÉRAILLES DE JERRY Theater: Théâtre Corona |
| 1999 | SPECTACLE D'YVES P. PELLETIER ET MARTIN DRAINVILLE |
| 1995 | SPECTACLE DE JICI LAUZON Metteur en scène et scripteur en chef |
| 1993 | SPECTACLE DE CLAUDINE MERCIER Metteur en scène et scripteur en chef |
| 1993 | JOHNNY MANGANO Production: Production Padem Author: Michel Tremblay |
| 1992 | ICI ADO CANADA (SPÉCIAL TV) |
| 1990 | ROCK ET BELLES OREILLES |

Advertising

| | |
|-----------|---|
| 1995-1997 | CAGE AUX SPORTS Réalisateur |
| 1991 | LABATT BLEUE Metteur en scène Production: Uberdo Productions |
| 1990 | CAMPAGNE LE LAIT Metteur en scène Duration: 5 publicités Production: Uberdo Productions |
| 1990 | PÉTRO-CANADA AVEC ROCK ET BELLES OREILLES Metteur en scène |
| 1990 | MUSÉE DES BEAUX-ARTS – DALI Metteur en scène Production: Uberdo Productions |

Awards and Nominations

| | |
|------|---|
| 2003 | LES BOYS III Award: Bobine d'or (film ayant obtenu le plus de recettes au Canada) Gala/Festival: Genie |
| 2002 | LES BOYS III Award: Billet d'or (film ayant obtenu le plus de recettes au Canada) Gala/Festival: Jutra |
| 1999 | Award: Prix hommage Gala/Festival: Gala Juste pour rire |
| 2000 | LES BOYS II Award: Bobine d'or (film ayant obtenu le plus de recettes au Canada) Gala/Festival: Genie |
| 1999 | LES BOYS Award: Bobine d'or (film ayant obtenu le plus de recettes au Canada) Gala/Festival: Genie |
| 1992 | LE MONDE MERVEILLEUX DE DING & DONG Award: Meilleure émission d'humour Gala/Festival: Félix |
| 1990 | ROCK ET BELLES OREILLES Award: Meilleure mise en scène Gala/Festival: Félix |
| 1988 | DING & DONG Gala/Festival: Félix Nomination: Meilleure mise en scène |

1985

RUMEURS SUR LA VILLE – MICHEL RIVARD

Award: Meilleur vidéo clip de l'année Gala/Festival: Félix

Miscellaneous

2014–2016: Conseiller à la scénarisation, scénarisateur, script-éditeur et idéateur pour Productions Voxpopuli