



## Donald Pilon

Actor

Yeux : Bruns / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 6'

Language Skills : FR / EN / ESP

- Il est associé au cinéma de Gilles Carle: il a joué dans huit de ses films dont *La vraie nature de Bernadette* pour lequel il fut en nomination au Festival de Cannes.

## Cinema

---

2024	<b>DEUX FEMME EN OR</b> Role: Voisin (caméo) Direction: Chloé Robichaud Production: Amérique Film
2023	<b>ABABOUINÉ</b> Role: Eddie Vautour Direction: André Forcier Production: Films du Paria et Max Films
2018	<b>LES FLEURS OUBLIÉES</b> Role: Rodney Pouliot Direction: André Forcier Production: Les Films du Paria
2015	<b>EMBRASSE-MOI COMME TU M'AIMES</b> Role: Passager taxi Direction: André Forcier Production: Les Films du Paria
2014	<b>L'AUTRE CÔTÉ DE NOVEMBRE</b> Role: Médecin Direction: Maryanne Zéhil Production: Mia Productions

2010	<b>COTEAU ROUGE</b> Role: Oswald Créar Direction: Marc-André Forcier Production: Les Films du Paria
2002	<b>LA GRANDE SÉDUCTION</b> Role: M. Dupré Direction: Jean-François Pouliot Production: Max Films
1999	<b>C'T'À TON TOUR LAURA CADIEUX... LA SUITE</b> Role: Oscar Blanchette Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire
1997	<b>C'T'À TON TOUR LAURA CADIEUX</b> Role: Oscar Blanchette Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire
1995	<b>ANGELO, FRÉDO ET ROMÉO</b> Role: Producteur québécois Direction: Pierre Plante Production: Les Productions du Regard
1993	<b>LE VENT DU WYOMING</b> Role: Roméo Direction: Marc-André Forcier Production: EGM Productions
1993	<b>MOTUS</b> Direction: Charles-Éric Savard Screenwriter: Charles-Éric Savard Production: Spirafilm
1991	<b>PRINCE LAZURE</b> Role: Baxwell Production: Les Productions Trois Thèmes
1990	<b>UNE HISTOIRE INVENTÉE</b> Direction: Marc-André Forcier Production: Télécène, Les Productions CM Lucas, ONF

## Television

2010	<b>PROZAC</b> Role: Juge Direction: François Bouvier Production: Caramel Films (Pandora) Broadcast: V
2009	<b>ROCK ET ROLLAND</b> Role: Juge Direction: Sylvain Roy Production: Juste pour Rire TV Broadcast: TVA
2005-2008	<b>LES INVINCIBLES</b> Role: Monsieur Boisvert Direction: Jean-François Rivard Production: Casablanca Broadcast: Société Radio-Canada
2004	<b>DÉTECT. INC.</b> Role: Inspecteur Drolet Direction: François Gingras Production: Émergence Broadcast: Société Radio-Canada
2003-2004	<b>HISTOIRES DE FILLES VI</b> Role: Réal Production: Match TV Broadcast: TVA

2000-2001	<b>LE CŒUR DÉCOUVERT</b> Role: Émile Direction: Gilbert Lepage Production: Communications Claude Héroux
1996-2001	<b>LE RETOUR</b> Role: Gérald Villeneuve Direction: Roger Legault Production: Télé-Métropole Broadcast: Télé-Métropole
1997-1998	<b>ENT'CADIEUX</b> Production: Télé-Métropole Broadcast: Télé-Métropole
1996	<b>URGENCE</b> Role: Jean Villeneuve Direction: François Bouvier Production: Prisma Broadcast: Société Radio-Canada
1995	<b>L'AFFAIRE DURAND DANS LA SÉRIE LES GRANDS PROCÈS</b> Role: Zimmermann Direction: Mark Blandford Production: Sovimage Broadcast: TVA
1995	<b>10-07</b> Role: Journaliste Girard Direction: Richard Ciupka Production: Téléfiction Broadcast: TQS
1994	<b>CHOP SUEY</b> Direction: Réal Nantel Production: Télé-Métropole Broadcast: Télé-Métropole
1992-1993	<b>SCOOP</b> Role: R. Simoneau Direction: Georges Mihalka Production: SDA Broadcast: Société Radio-Canada
1992	<b>NORTH OF 60</b> Role: Inspecteur Don Nicholls Direction: Graeme Campbell Production: Westventures II Broadcast: CBC
1992	<b>MONTRÉAL VILLE OUVERTE</b> Role: Constable Olivier Guindon Direction: Alain Chartrand Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio-Canada
1992	<b>UNE FAIM DE LOUP</b> Role: Augustin Production: Télé-Action Broadcast: Canal Famille
1990-1992	<b>JAMAIS DEUX SANS TOI</b> Role: Paul Lemoyne Direction: Céline Hallée, puis Pierre-Jean Cuillerrier Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1988-1992	<b>L'OR DU TEMPS</b> Role: Nicolas Dumont Direction: Roger Legault, Paul Lepage Production: Télé-Métropole Broadcast: Télé-Métropole
1991	<b>GERDA</b> Role: Pierre Sévigny Production: Gerda Films

# Theatre

---

2011	<b>LA COUSINE GERMAINE</b> <b>Role:</b> Eustache Fortier <b>Staging:</b> Louise Laprade <b>Author:</b> Carl Ritchie <b>Theater:</b> Théâtre Hector Charland
2011	<b>ELLING</b> <b>Role:</b> Alfons Jorgensen <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Co-authors:</b> Axel Hellstenius et Peter Naess (d'après le roman d'Ingvar Ambjørnsen) <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2009–2010	<b>UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT</b> <b>Role:</b> Ralph <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Production:</b> Jean-Bernard Hébert <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont et tournée québécoise
2008	<b>COMPTANT?... CONTENT</b> <b>Role:</b> Beaulu <b>Staging:</b> Vincent Bilodeau <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre St-Sauveur
2006	<b>ASSORTED CANDIES</b> <b>Role:</b> Josaphat <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Theater:</b> Théâtre du Centaur
2003	<b>SI C'EST PAS TOI, C'EST MOI</b> <b>Role:</b> Bruno <b>Staging:</b> Michel Bérubé <b>Author:</b> Sylvie Lemay <b>Theater:</b> Théâtre Hector Charland
2002–2003	<b>PIÈGE POUR UN HOMME SEUL</b> <b>Role:</b> Maheu <b>Staging:</b> Peter Bataklijev <b>Author:</b> Robert Thomas <b>Theater:</b> Bateau-Théâtre l'Escale et tournée québécoise
2001	<b>LE SPOT IDÉAL</b> <b>Role:</b> Jos <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont
2000	<b>LA CAGE AUX FOLLES</b> <b>Role:</b> M. Dindon <b>Staging:</b> Denis Bouchard <b>Production:</b> Snap Shot Productions <b>Author:</b> Jerry Herman <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
1999	<b>HAUTE FIDÉLITÉ</b> <b>Role:</b> Grand'Maison <b>Staging:</b> Martin Faucher <b>Production:</b> Les Productions de la Pointe <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre des Cascades
1998	<b>SILENCE EN COULISSES</b> <b>Role:</b> Le Propriétaire <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Les Productions de la Pointe <b>Author:</b> Michael Frayn <b>Theater:</b> Théâtre des Cascades
1997	<b>TRICOTÉ SERRÉ</b> <b>Role:</b> Noël <b>Staging:</b> André Montmorency <b>Author:</b> Michel Duchesne <b>Theater:</b> Théâtre Eastman

1995	<b>ON COURT TOUJOURS APRÈS L'AMOUR</b> <b>Role:</b> Robert Rioux <b>Staging:</b> Gilbert Lepage <b>Author:</b> Chantal Cadieux <b>Theater:</b> Théâtre Palace de Granby et tournée québécoise
1994	<b>JOHNNY, CARLOTTA ET KIKI</b> <b>Role:</b> Johnny <b>Staging:</b> Guy Beausoleil <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
1993	<b>LA COURSE AU VISON</b> <b>Role:</b> Harry <b>Staging:</b> Claude Maher <b>Co-authors:</b> Ray Cooney et John Chapman <b>Theater:</b> Théâtre St-Sauveur et tournée québécoise
1992	<b>SOUS-SOL À LOUER</b> <b>Staging:</b> André Montmorency <b>Co-authors:</b> Anthony Marriott et Bob Grant <b>Theater:</b> Théâtre du Chenal-du-Moine
1991	<b>RUMEURS</b> <b>Staging:</b> Michel Dumont <b>Author:</b> Neil Simon <b>Theater:</b> Théâtre St-Sauveur

## Web

---

2018	<b>TERREUR 404 II</b> <b>Direction:</b> Sébastien Diaz <b>Broadcast:</b> ICI Tout.tv
------	---

## Radio

---

2002	<b>AU TOUR DE NANA</b> <b>Direction:</b> Jean Gagnon <b>Production:</b> Première chaîne de la Société Radio-Canada <b>Author:</b> Michel Tremblay
------	---

## Animation

---

1993-1994	<b>CROQUE-MADAME</b> <b>Direction:</b> Jean-Jacques Sheitoyan <b>Production:</b> Les Productions PRAM <b>Broadcast:</b> TQS
-----------	---