



## Sylvie Moreau

Actress

Yeux : Pers / Cheveux : Châtais clair / Taille : 5'6"  
Language Skills : FR

- Cofondatrice de la compagnie Momentum.

## Theatre

2023	<b>LA CUISINE DE YANNICKO</b> Role: Vanessa Staging: Louis Saïa Theater: Salle Desjardins, Terrebonne
2019	<b>KNOCK OU LE TRIOMPHE DE LA MÉDECINE</b> Role: Madame Parpalaid Staging: Daniel Brière Author: Jules Romain Theater: TNM
2019	<b>MAUVAIS GOÛT</b> Role: Michelle Staging: Didier Lucien Author: Stéphane Crête Theater: Espace Libre
2017	<b>CONTE À RENDRE (UN INTERROGATOIRE)</b> Production: Théâtre Omnibus Theater: Espace Libre
2014	<b>RUE FABLE</b> Comédienne et cometteure en scène Role: Lola Lipop Staging: Jean Asselin et Réal Bossé Production: Production Omnibus Theater: Espace Libre

2013	<b>FATAL</b> <b>Role:</b> Marguerite d'Anjou <b>Staging:</b> Jean Asselin <b>Author:</b> D'après Henri VI de William Shakespeare <b>Theater:</b> Espace Libre
2009	<b>LA CHARGE DE L'ORIGNAL ÉPORMYABLE</b> <b>Role:</b> Marie-Jeanne Commode <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Claude Gauvreau <b>Theater:</b> TNM
2007-2008	<b>KISS BILL</b> <b>Role:</b> La Productrice <b>Staging:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Author:</b> Paula de Vasconcelos
2005-2006	<b>ANTOINE ET CLÉOPÂTRE</b> <b>Role:</b> Cléopâtre <b>Staging:</b> Lewis Furey <b>Theater:</b> TNM et tournée européenne
2004-2005	<b>CABARET</b> <b>Role:</b> Sally Bowles <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Joe Masteroff <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert, Grand Théâtre de Québec et tournée québécoise
2003	<b>L'ODYSSEÉE</b> <b>Role:</b> Circé <b>Staging:</b> Dominic Champagne <b>Production:</b> Théâtre il va sans dire <b>Author:</b> Homère (Adaptation: Dominic Champagne et Alexis Martin) <b>Theater:</b> CNA et TNM
2001-2002	<b>LES VOISINS</b> <b>Role:</b> Jeannine <b>Staging:</b> Denis Bouchard <b>Co-authors:</b> Claude Meunier et Louis Saia <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
2000	<b>L'ODYSSEÉE</b> <b>Role:</b> Circé <b>Staging:</b> Dominic Champagne <b>Author:</b> Homère (Adaptation: Dominic Champagne et Alexis Martin) <b>Theater:</b> CNA et TNM
1998-1999	<b>UN FIL À LA PATTE</b> <b>Role:</b> Lucette <b>Staging:</b> Daniel Roussel <b>Author:</b> Georges Feydeau <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert et CNA
1997-1998	<b>LA SALLE DES LOISIRS</b> <b>Role:</b> Suzanne <b>Staging:</b> Claude Poissant <b>Author:</b> Reynald Robinson <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui et Carrefour international de théâtre de Québec
1994-1997	<b>SAVAGE LOVE</b> <b>Role:</b> Cavale, Birdy <b>Staging:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon international <b>Author:</b> Sam Sheppard <b>Theater:</b> Théâtre La Chapelle, FTA, Six Stage Festival, Usine C, Théâtre de la Ville de Longueuil et Lisbonne (Portugal)
1996	<b>LES GAGNANTS</b> <b>Staging:</b> François Archambault <b>Author:</b> François Archambault <b>Theater:</b> Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier
1996	<b>THE MAKING OF MACBETH</b> <b>Staging:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Location:</b> Musée d'art contemporain de Montréal
1995	<b>OESTRUS</b> <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Location:</b> Bruxelles

1995	<b>SOLEIL</b> <b>Staging:</b> Suzanne Lemoyne <b>Author:</b> Pascale Rafie <b>Theater:</b> Les Cèdres, Millénaires, La Licorne
1995	<b>MOITSUSTOITSOUS, COLLECTIF-DANSE</b> <b>Staging:</b> Réal Bossé <b>Production:</b> L'Ange à deux têtes <b>Location:</b> Agora de la danse
1995	<b>DU SANG SUR LE COU DU CHAT</b> <b>Staging:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Theater:</b> Teatro Niccolini <b>Location:</b> Florence, Italie
1994	<b>CONTES URBAINS</b> <b>Production:</b> Urbi Orbi <b>Author:</b> Collectif d'auteurs <b>Theater:</b> Théâtre La Licorne
1992, 1994	<b>HELTER SKELTER</b> <b>Role:</b> Sadie, Mme Chapman, chants <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum
1993	<b>LES COMÉDIES BARBARES</b> <b>Role:</b> Libérée la Blanche et autres <b>Staging:</b> Jean Asselin <b>Production:</b> Omnibus <b>Author:</b> Ramon del Valle Inclan
1993	<b>NUITS BLANCHES</b> <b>Role:</b> Zabeth, Délia, l'infirmière, le choeur <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Author:</b> Collectif de 7 auteurs québécois
1993	<b>TA GUEULE CLÉO! DU GROUPE EXTASIUM</b> <b>Role:</b> Chanteuse, musicienne (tambourin) <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum
1993	<b>WOUF WOUF</b> Conceptrice du mouvement <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Author:</b> Yves Sauvageau <b>Theater:</b> Périscope
1990-1992	<b>LE DERNIER DÉLIRE PERMIS</b> <b>Role:</b> Domme <b>Staging:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Production:</b> Momentum <b>Author:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Theater:</b> Création à Montréal, Théâtre de la Bastille (Paris), Théâtre 140 (Bruxelles)
1991	<b>TITOM</b> <b>Role:</b> Yvonne, chants <b>Staging:</b> Jean Asselin <b>Co-authors:</b> Gilles Vigneault et Marcel Sabourin <b>Theater:</b> Salle Maisonneuve de la Place-des-Arts et CNA
1991	<b>PERDUS DANS LES COQUELICOTS</b> <b>Role:</b> La mère <b>Staging:</b> Paula de Vasconcelos <b>Production:</b> Pigeon International <b>Theater:</b> Salle Gabrielle-Roy
1991	<b>EURYDICE, OPÉRA ÉLECTRO-ACOUSTIQUE</b> <b>Role:</b> Armande l'alto <b>Staging:</b> Yan Ruts <b>Production:</b> Pluramuses <b>Author:</b> Bernard Bonnier

1990	<b>CÉLESTINE LÀ-BAS PRÈS DES TANNERIES AU BORD DE LA RIVIÈRE</b> <b>Role:</b> Mélibée et autres, chants <b>Staging:</b> Jean Asselin <b>Production:</b> Omnibus <b>Author:</b> Fernando de Rojas (Traduction: Michel Garneau) <b>Theater:</b> CNA et Espace Libre
------	---

# Television

---

2024	<b>ANTICOSTI</b> <b>Role:</b> Monique Menier <b>Direction:</b> Guy Édoin et Dominic Goyer <b>Production:</b> Sphère Média <b>Broadcast:</b> Séries+
2022-2023	<b>L'AIR D'ALLER I-II</b> <b>Role:</b> Chantal Lavoie <b>Direction:</b> Sarah Pellerin <b>Production:</b> Urbania <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2016-2021	<b>L'HEURE BLEUE I-II-III-IV-V</b> <b>Role:</b> Pauline Moran <b>Direction:</b> Stéphan Beaudoin <b>Production:</b> Duo Productions <b>Broadcast:</b> TVA
2015-2021	<b>MADAME LEBRUN I-II-III-IV-V</b> <b>Role:</b> Nancy Lebrun <b>Direction:</b> Luc Sirois, René Richard Cyr <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> Production 1R2D <b>Broadcast:</b> Super Écran
2020	<b>RUE KING</b> <b>Direction:</b> Raphaël Malo <b>Production:</b> Entourage Télévision <b>Broadcast:</b> Club illico
2018-2019	<b>FILE D'ATTENTE I-II</b> <b>Role:</b> Alice Sirois <b>Direction:</b> Martin Talbot <b>Production:</b> ComediHa! <b>Broadcast:</b> Unis TV
2019	<b>À LA VALDRAGUE III</b> <b>Direction:</b> Joel A. Robichaud <b>Production:</b> Modus Productions <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé et ICI Tou.tv
2010-2017	<b>LOL ;-)</b> <b>Role:</b> Multiples <b>Production:</b> QuébecComm <b>Broadcast:</b> TVA
2015	<b>19-2 III</b> <b>Role:</b> Constance Delacroix <b>Direction:</b> Daniel Grou (Podz) <b>Production:</b> Films Zingaro 2 (2010), Echo Média et Sphère Média (2012) <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2011	<b>30 VIES</b> <b>Role:</b> Marie-Ève Marcoux <b>Direction:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2010	<b>ROCK ET ROLLAND</b> <b>Role:</b> Nova <b>Production:</b> Juste pour Rire TV <b>Broadcast:</b> TVA

2010	<b>LA GRANDE BATAILLE II</b> <b>Role:</b> Élisabeth Bégon <b>Direction:</b> Alain Chicoine <b>Production:</b> Films Zingaro 2 <b>Broadcast:</b> ARTV
2009	<b>NI PLUS NI MOI</b> <b>Role:</b> Élisabeth <b>Direction:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> Séries +
2007-2009	<b>ANNIE ET SES HOMMES</b> <b>Role:</b> Évelyne <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> TVA
2008	<b>LA GRANDE BATAILLE</b> <b>Role:</b> Élisabeth Bégon <b>Direction:</b> Alain Chicoine <b>Production:</b> Films Zingaro <b>Broadcast:</b> ARTV
2004-2007	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> Auteure et comédienne <b>Role:</b> Personnages multiples <b>Direction:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Films Zingaro <b>Broadcast:</b> ARTV, Société Radio-Canada
2006-2008	<b>RAMDAM</b> <b>Role:</b> Monique <b>Production:</b> Vivaclic <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
1998-2003	<b>CATHERINE</b> Auteure et comédienne <b>Role:</b> Catherine <b>Direction:</b> Philippe-Louis Martin <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada, TQS, TV5 Monde, Paris Première
1999-2001	<b>DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS</b> <b>Role:</b> Valence <b>Production:</b> SDA <b>Broadcast:</b> Canal Famille
1997-1999	<b>FRANC CROISÉ</b> <b>Role:</b> La Comtesse <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1998	<b>UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE (AVEC UN GRAND A)</b> <b>Role:</b> La prostituée <b>Direction:</b> Louis Choquette <b>Production:</b> Point de Mire
1997-1998	<b>UN GARS, UNE FILLE</b> <b>Direction:</b> Guy A. Lepage et Sylvain Roy <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1997	<b>JUSTE POUR RIRE... CETTE SEMAINE</b> <b>Production:</b> Films Rozon
1996	<b>LES BÂTISSEURS D'EAU</b> <b>Direction:</b> François Labonté <b>Production:</b> Claude Héroux
1995-1996	<b>MAJEUR ET VACCINÉ</b> <b>Role:</b> Catherine <b>Direction:</b> Philippe-Louis Martin <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo
1995	<b>JASMINE</b> <b>Role:</b> Cassandra <b>Direction:</b> Jean-Claude Lord <b>Production:</b> Coproduction Bloom Films, Verseau International
1989-1990	<b>COMMENT ÇA VA?</b> <b>Direction:</b> Claude Grenier <b>Production:</b> Ideacom <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

1989-1990

**OMNI-SCIENCE, ÉPISODE « LA DOULEUR »**

**Direction:** Marie Larouche **Production:** Coscient **Broadcast:** Radio-Québec

---

# Cinema

---

2023

**VENDREDI SOIR**

**Format:** Court-métrage **Role:** Clara **Direction:** Nicolas Krief

---

2022

**DIS-MOI POURQUOI CES CHOSES SONT SI BELLES**

**Role:** Soeur Marie-des-Anges **Direction:** Lyne Charlebois **Production:** Max Films

---

2015

**NELLY ET SIMON**

**Role:** Voix hors-champs **Production:** Misson Yeti

---

2008

**À VOS MARQUES...PARTY! II**

**Role:** Peggy **Direction:** Frédérik D'Amours **Production:** Gaëa Films

---

2007

**DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS**

**Role:** Valence **Direction:** Philippe Gagnon **Production:** Zone 3

---

2007

**UN CAPITALISME SENTIMENTAL**

**Role:** Maria Rozanova **Direction:** Olivier Asselin **Production:** Arrimage Productions

---

2006

**À VOS MARQUES...PARTY!**

**Role:** Peggy **Direction:** Frédérik D'Amours **Production:** Gaëa Films

---

2004

**FAMILIA**

**Role:** Michèle **Direction:** Louise Archambault **Production:** Micro\_scope

---

2004

**LES AIMANTS**

**Role:** Jeanne **Direction:** Yves Pelletier **Production:** GO Films

---

2003

**DANS UNE GALAXIE PRÈS DE CHEZ VOUS**

**Role:** Valence **Direction:** Claude Desrosiers **Production:** Zone 3

---

2003

**CAMPING SAUVAGE**

**Role:** Jackie Pigeon **Direction:** Sylvain Roy et André Ducharme **Production:** Lyla Films

---

2002

**LES IMMORTELS**

**Direction:** Paul Thinnel **Production:** ACPAV

---

2001-2002

**COMMENT MA MÈRE ACCOUCHA DE MOI DURANT SA MÉNOPAUSE**

**Role:** Soeur **Direction:** Sébastien Rose **Production:** Max Films

---

2001

**LE MANUSCRIT ÉROTIQUE**

**Role:** Élise **Direction:** Jean-Pierre Lefebvre **Production:** Vent D'Est Films

---

1999	<b>LA BOUTEILLE</b> <b>Role:</b> Sylvie <b>Direction:</b> Alain Desrochers <b>Production:</b> Yul Films
1999	<b>LE PETIT CIEL</b> <b>Role:</b> Veuve #2 <b>Direction:</b> Jean-Sébastien Lord <b>Production:</b> Aska Films
1998	<b>POST MORTEM</b> <b>Role:</b> Linda <b>Direction:</b> Louis Bélanger <b>Production:</b> Coop Vidéo
1993	<b>LA COURTE PAILLE</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Direction:</b> Jacques Archambault <b>Production:</b> Nova

## Animation

---

2011, 2012, 2002-2004	<b>GALA DES PRIX JUTRA</b> Animatrice et coauteure (2011-2012) <b>Co-authors:</b> Yves P. Pelletier et Stéphan Dubé
2006	<b>LA SOIRÉE DES MASQUES</b>
1991-1992	<b>LE TRAVAIL ET VOS DROITS</b> Narratrice, animatrice-intervieweuse <b>Direction:</b> Jacques Archambault <b>Format:</b> Série télé <b>Broadcast:</b> Radio-Québec, Télé-Université

## Directing

---

2022	<b>POUR QUELQUES NUITS (D'APRÈS LES MILLE ET UNE NUITS)</b> Metteure en scène <b>Theater:</b> École Supérieure de Théâtre, cohorte des finissants en jeu, scénographie et études théâtrales
2017-2018	<b>DANS LA TÊTE DE PROUST</b> Auteure et metteure en scène <b>Production:</b> Théâtre Omnibus <b>Theater:</b> Espace Libre
2006-2007	<b>COUNTRY GIRLS</b> <b>Location:</b> Festival Juste pour rire et tournée québécoise
1999, 2001	<b>L'INCOMPRÉHENSIBLE VÉRITÉ DU MAÎTRE – 12 MESSES POUR LE DÉBUT DE LA FIN DES TEMPS</b> Cometteure en scène <b>Staging:</b> François Papineau <b>Theater:</b> Momentum

## Improvisation

---

2022	<b>45E ANNIVERSAIRE DU MATCH D'IMPRO (LNI)</b> Production: Ligue Nationale d'Improvisation Event: Soirée bénéfice
2017	<b>40 ANS D'IMPRO (LNI)</b> Production: Juste pour rire TV
2003	<b>MONDIAL D'IMPRO JPR</b> Production: Juste pour rire
1995-2000, 2003	<b>LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION (LNI)</b> Theater: Cinquième Salle de la Place-des-Arts, tournée française et Medley
2000-2002	<b>MONDIAL D'IMPRO (ÉQUIPE DU QUÉBEC)</b> Production: Les Films Rozon
2000-2002	<b>NATIONAL D'IMPRO JPR</b> Production: Les Films Rozon Broadcast: Télé-Québec

## Variety

---

2025	<b>ZÉNITH</b> Artiste participante Production: KO TV Broadcast: Ici Radio-Canada Télé
2022	<b>GALA COMEDIHA! – ANTHONY KAVANAGH</b> Humoriste Production: ComediHa! Television

## Writing

---

### Cinema

2010	<b>COUNTRY GIRLS</b> Scénariste Co-screenwriters: Sandra Dumaresq Production: Lyla Films
2010	<b>FRACTALES</b> Scénariste Production: Films Zingaro

## Awards and Nominations

---

2019	<b>LOL COMEDIHA!</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation: humour
2014	<b>LOL ;-)</b> <b>Gala/Festival:</b> Artis <b>Nomination:</b> Rôle féminin: comédie québécoise
2013	<b>LOL ;-) ET ROCK &amp; ROLLAND</b> <b>Gala/Festival:</b> Artis <b>Nomination:</b> Rôle féminin: comédie québécoise
2012	<b>LOL ;-) ET ROCK &amp; ROLLAND</b> <b>Gala/Festival:</b> Artis <b>Nomination:</b> Rôle féminin: comédie québécoise
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: série dramatique
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle féminin: série dramatique
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: dramatique
2008	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: série dramatique
2006	<b>INJUSTICE (ÉTATS-HUMAINS)</b> <b>Award:</b> Meilleur texte: série dramatique unique <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2005	<b>FAMILIA</b> <b>Gala/Festival:</b> Genie <b>Nomination:</b> Performance by an Actress in a Leading Role
2005	<b>LES AIMANTS</b> <b>Award:</b> Meilleure actrice de soutien <b>Gala/Festival:</b> Jutra
2004	<b>CATHERINE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle féminin: comédie
2004	<b>LES AIMANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Genie <b>Nomination:</b> Performance by an Actress in a Supporting Role
2004	<b>CATHERINE</b> <b>Gala/Festival:</b> MetroStar <b>Nomination:</b> Artiste d'émissions d'humour
2002	<b>CATHERINE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle: comédie de situations, spécial ou série humoristique
2002	<b>CATHERINE</b> <b>Gala/Festival:</b> MetroStar <b>Nomination:</b> Artiste d'émissions d'humour

2001	<b>CATHERINE</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation premier rôle: comédie de situations, spécial ou série humoristique <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2001	<b>CATHERINE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: comédie de situations
2001	<b>LA BOUTEILLE</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleure actrice de soutien
1999	<b>POST MORTEM</b> <b>Award:</b> Performance by an Actress in a Leading Role <b>Gala/Festival:</b> Genie

## Education

---

1987-1992	École de mime corporel de Montréal <b>Program:</b> Formation continue en mime corporel
1989	<b>Internship:</b> Cours de postsynchronisation (80 heures), sous la direction de Jean Galtier
1985-1989	UQAM <b>Program:</b> Baccalauréat en art dramatique