

PATRICK SENÉCAL

AUTEUR, SCÉNARISTE

MEMBRE : SARTEC

ROMANS

- 2015* **FAIMS**
Publié chez ALIRE, Québec
- 2014* **SALE CANAL** (avec Tristan Demers)
Bande dessinée
Publié chez Éditions VLB
- MALPHAS- tome 4**
Publié chez ALIRE, Québec
- 2013* **MALPHAS- tome 3**
Publié chez ALIRE, Québec
- L'ORPHEON-QUINZE MINUTES**
Publié chez Éditions VLB
- 2012* **MALPHAS- tome 2**
Publié chez ALIRE, Québec
- 2011* **MALPHAS- tome 1**
Publié chez ALIRE, Québec
- 2010* **CONTRE DIEU**
Publié chez COUPS DE TÊTE, Montréal
- MADAME WENHAM**
Publié chez Éditions LA BAGNOLE
- 2009* **HELL.COM**
Publié chez ALIRE, Québec
Publié chez FLEUVE NOIR, Paris, juin 2016

ROMANS (suite)

- 2007** **LE VIDE**
Publié chez ALIRE, Québec
Publié chez FLEUVE NOIR, Paris, novembre 2015
- SEPT COMME SETTEUR**
Publié chez Éditions LA BAGNOLE
- 2004** **ONIRIA**
Publié chez ALIRE, Québec
- 2003** **LE PASSAGER**
Réédition chez ALIRE, Québec
Publié une première fois en 1995 chez GUY SAINT-JEAN, Laval
- 2002** **LES SEPT JOURS DU TALION**
Publié chez ALIRE, Québec
À paraître chez FLEUVE NOIR, Paris, 2017
- 2001** **5150, RUE DES ORMES**
Réédition chez ALIRE, Québec
Publié une première fois en 1994 chez GUY SAINT-JEAN, Laval
- 2000** **ALISS**
Publié chez ALIRE, Québec
À paraître chez FLEUVE NOIR, Paris, 2017
- 1998** **SUR LE SEUIL**
Publié chez ALIRE, Québec

NOUVELLES

- 2013** **DES NOUVELLES DU PÈRE**, collectif publié aux Éditions Québec Amérique
- 2006** **ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX**, nouvelle publiée dans le journal Le Devoir (2006)
- 2001** **RETROUVAILLES**, nouvelle publiée dans la revue ALIBI no.1 (2001)
- 2000** **NUIT D'ANCRE**, nouvelle publiée dans la revue SOLARIS (2000)

CINÉMA ET TÉLÉVISION

- 2010** **LES SEPT JOURS DU TALION**
Long métrage
Scénariste, d'après le roman éponyme
Réalisation: Podz
Production : GO Films (Nicole Robert)
- 2009** **5150, RUE DES ORMES**
Long métrage
Scénariste, d'après le roman éponyme
Réalisation: Éric Tessier
Production : Cirrus (Pierre Even)
- 2006** **LE COEUR A L'OUVRAGE** *d'après la nouvelle « Retrouvailles »*
Scénariste d'un épisode de la série télévisée intitulée «La chambre no. 13»
Réalisateur Éric Tessier
Production : Les Productions des Années Lumières (Richard Angers)
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2003** **SUR LE SEUIL**
Long métrage
Coscénariste avec Éric Tessier, d'après le roman éponyme
Réalisation: Éric Tessier
Production : GO Films (Nicole Robert)

THÉÂTRE

- 1995-1996** **AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR**
Auteur
M.e.s.: Pierre Charbel Massoud
Théâtre d'été de La Prairie, Théâtre La Licorne
- 1989 à 1994** **LES SAUF-PANTALONS** groupe humoristique
Coauteur, cometteur en scène et comédien

NOUVEAUX MÉDIAS

2011

LA REINE ROUGE (Websérie)

Scénariste

Réalisation : Patrick Sénécal, Olivier Sabino, Daniel Grou (Podz)

Production : Oliwood Films

<http://www.reinerouge.tv>

DISTINCTIONS

LA REINE ROUGE (Websérie)

- En nomination au Gala des prix Gémeaux pour la meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias (2012)

5150, RUE DES ORMES (le film)

- «**Prix du public**» Festival International du Film Fantastique de Gérardmer (2010)

LES SEPT JOURS DU TALION (le film)

- Nomination - Génie «**Meilleure adaptation**» (2011)
- Sélectionné au Festival de Sundance (2010)
- En nomination pour le prix littéraire Archambault (2003)

LE VIDE

- Lauréat du Grand Prix des auteurs de la Montérégie, meilleur roman (2008)
- Lauréat du prix St-Pacôme du meilleur roman policier québécois (2007)

ONIRIA

- En nomination pour le prix littéraire Archambault (2005)

ALISS

- Lauréat du prix Boréal (2001)
- En nomination pour le Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (2001)

DISTINCTIONS (suite)

SUR LE SEUIL

- En nomination pour le Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (1999)

FORMATION ACADÉMIQUE

- 1993* Cours de cinéma
Université de Montréal
- 1990* Baccalauréat en études françaises
Université de Montréal

AUTRE

- 2014* **PEUR DÉPÔT**
Porte-parole
- 2013* **PEUR DÉPÔT**
Concepteur et porte-parole
- Depuis 1994* Professeur de littérature et de cinéma au cégep de Drummondville
- 2004* Un dossier analytique traitant de ses romans est écrit par Steve Laflamme dans la revue Québec français, numéro 133, pages 36-39
- 2003-2004* Membre du jury au Conseil des arts et lettres du Québec, volet littérature