

MARCEL SABOURIN

COMÉDIEN, AUTEUR, SCÉNARISTE, METTEUR EN SCÈNE

MEMBRE : UDA, ACTRA, SARTEC

**Cette version est abrégée. Veuillez contacter l'Agence Goodwin pour obtenir les informations antérieures à 1990.*

TÉLÉVISION

- 2009-2015** **Les Parent**
Rôle : Bernard
Réalisation : Pierre Théorêt
Production : La Presse Télé
Diffusion : SRC
- 2012-2015** **Les Sioui-Bacon**
Rôle : M. Robert
Réalisation : Jeff Croteau
Production : Wabanok
Diffusion : APTN
- 2009-2014** **Toute la vérité**
Rôle : Junior
Réalisation : Lyne Charlebois et Brigitte Couture
Production : Sphère Média Plus
Diffusion : TVA
- 2010** **19-2**
Rôle : Septuagénaire
Réalisation : Daniel Grou (Podz)
Production : Films Zingaro
Diffusion : SRC
- Le Club des doigts croisés**
Production : La Presse Télé

TÉLÉVISION (suite)

- 2009-2010* **Trauma**
Rôle : Marc Lemieux
Réalisation : François Gingras
Production : Aetios
Diffusion : SRC
- 2008* **Une grenade avec ça**
Production : Zone 3
Diffusion : VRAK TV
- Annie et ses hommes**
Rôle : Gaston
Réalisation : R. Bourque et Richard Lahaie
Production : Sphère Média Plus
Diffusion : TVA
- Messner, le fascinateur**
Production : Jessie Films
Diffusion : TVA
- 2006-2008* **Belle-Baie**
Rôle : Vieux Félix
Réalisation : Louis Bolduc et Renée Blanchar
Production : Phare Est (N.B.) et Cirrus (Qc)
Diffusion : SRC
- 2005-2006* **Le négociateur**
Rôle : Théoret
Réalisation : Sylvain Archambault, Bernard Nadeau
Production : Sovicom
Diffusion : TVA
- 2005* **Il était une fois dans le trouble**
Rôle : L'étranger
Production : Zone 3
Diffusion : VRAK TV

TÉLÉVISION (suite)

2004

Trudeau

Rôle : Duplessis

Réalisation : Tim Southam

Production: Double Shoot Production, Big Motion Pictures, CBC

2004

Le bleu du ciel

Rôle : Fabien

Réalisation : Céline Hallée

Production et diffusion : Société Radio-Canada

2001-2002

Le monde de Charlotte

Rôle : Alexandre Ducharme

Réalisation : Richard Lahaie et Richard Lalumière

Production : Sphère Média Plus

Diffusion : SRC

Emma

Rôle : Yves Dauphin

Réalisation : Stéphane Joly

Production : Point de Mire

Diffusion : TVA

Willie

Rôle : Père Tourangeau

Coscénariste avec Jean Beaudin

Production : Avanti Ciné Vidéo

Diffusion : TVA

Deux frères

Rôle : Viateur Craig

Réalisation : Louis Choquette et Éric Tessier

Production : Cirrus

Diffusion : TVA

Sous le signe du lion II

Rôle : Maître Lareau

Réalisation : Yvon Trudel

Production : SDA

Diffusion : SRC

TÉLÉVISION (suite)

1999

Gypsies

Rôle : Le Kid

Réalisation : François Bouvier

Production : Michel Gauthier

Diffusion : SRC

Maman chérie

Réalisation : Louis Plamondon

Production et diffusion : SRC

1997

Le piège (Jamais sans amour)

Rôle : Dr. Mars

Production : Point de Mire

Diffusion : TVA

1996

Cher Olivier

Rôle : L'Aumônier de l'hôpital

Réalisation : André Mélançon

Production : Point de Mire

Diffusion : TVA

Million dollar babies

Rôle: Father Nadeau

Réalisateur : Christian Duguay

Production : Téléfilm Canada, CBS, CINAR, CBC

Diffusion : CBS, CBC

Scoop IV

Rôle : Jean-Claude Michaud

Réalisation : George Mihalka et Johanne Prigent

Production : TVA films

Diffusion : TVA

Avec un grand A (La cigogne)

Rôle : Le Médecin

Réalisation : Louis Choquette

Diffusion : Radio-Québec

TÉLÉVISION (suite)

1996

La courte échelle – Cœur de crocodile

Rôle : Bluteau

Diffusion : TVA

Les grands procès : L'affaire Beaudry

Rôle : Le Procureur

Réalisation : Alain Chartrand

Production : Sovimage

Diffusion : TVA

Trial at fortitude bay

Rôle : Judge Lamberts

Réalisation: Victore Sarin

Production: Atlantis

1992

Double or nothing – The Rise and Fall of Robert Campeau

Rôle : Robert (Bob) Campeau

Réalisateur : Paul Cowan

1990

Justine et le père Noël

Rôle : Père Noël

Diffusion : SRC

Hamlet en Québec

Rôle : Jean-Paul

Réalisation : Gilles Sénécal

Diffusion : SRC

The Peggy

Rôle : Jimmy

Réalisation : Cordell Wynne

Production: Imagex Productions Ltd., National Film Board of Canada

Il était une fois les filles de Caleb (documentaire)

Rôle : Animateur

Réalisation : Rénauld Bellemare

TÉLÉVISION (suite)

1990

Les filles de Caleb

Rôle : Le Médecin

Réalisation : Jean Beaudin

Production : Cité Amérique

Diffusion : SRC

Lance et compte IV

Rôle : Maître Allaire

Réalisation : Richard Martin

Production : Communications Claude Héroux

Diffusion : TVA

CINÉMA

2015

Ego trip

Rôle : Daniel Valiquette

Réalisateur : Benoit Pelletier

Production : Cinémaginaire

2014

Yzkor

Rôle : Jean-Paul

Réalisation : Raphaël Nadjari

Production : EMA Films

Goldfish (court-métrage)

Rôle : Serge

Réalisation : Michael Konyves

Production : Band with pictures

- Prix du public au Festival Fantasia 2015

2013

Henri Henri

Rôle : M. Binot

Réalisation : Martin Talbot

Production : Christal Films et Gaëa Films

CINÉMA (suite)

- 2012* **L'autre maison**
Rôle : Henri Bernard
Réalisation : Mathieu Roy
Production : Maxfilms
- 2011* **Bowling**
Court métrage
Rôle : Marcel
Réalisation : Daphné Deguire
Production : Université de Montréal
- 2009* **Mars et Avril**
Rôle : Capucin
Réalisation : Martin Villeneuve
Production : Mars et Avril
- 2008* **Nuages sur la ville pendant la nuit**
Rôle : Maurice
Réalisation : Simon Galiero
Production : Possibles Média
- 2007* **Magique**
Rôle : Dr. Khebs
Réalisation : Philippe Muyl
Production : Remstar
- 2007* **Truffe**
Rôle : M. Trottier
Réalisation : Kim Nguyen
Production : Truffles, Studio Shen
- 2006* **Ma tante Aline**
Rôle : Claude Langevin
Réalisation : Gabriel Pelletier
Production : Cité-Amérique
- Roméo et Juliette**
Rôle : Monsieur Leclerc
Réalisation : Yves Desgagnés
Production : Cinémaginaire

CINÉMA (suite)

- 2005* **Variations sur un cœur brisé**
Rôle : Le boucher
Réalisation: Antoinette Karuna
Production: Screen machine
- 2004* **Idole instantanée**
Rôle : Séverin
Réalisation : Yves Desgagnés
Production : Cinémaginaire
- 2003* **They Built the Railway** (documentaire historique)
Rôle : Père Albert Lacombe
Production : 90th Parallel
- Un destin une histoire** (docu-fiction)
Rôle : Mgr Ignace Bourget
Réalisation : Yvon Trudel
Production : Vendôme
- 2001* **The Sum of all fear**
Rôle : Monsieur Monceau
Réalisation : Phil Alden Robinson
Production : Paramount Pictures
- 2001* **Jackie Bouvier Kennedy Onassis**
Rôle : Général de Gaulle
Réalisation : David Burton Morris
Production : CBS et Pearson Television International
- 1997* **Aujourd'hui ou jamais** (Coscénariste)
Rôle : Abel
Réalisation : Jean-Pierre Lefebvre
Production : Vent d'est films
- 1996* **Le bûcher des innocentes**
Rôle : Bernard Faurois
Réalisation : Joyce Bunuel
Coproductioin Canada-France

CINÉMA (suite)

1996(suite)

Cadence

Rôle : Tuyau

Réalisation : Simon Lacombe

Production : Jeux d'Ombres

Noël n'est pas toujours blanc

Réalisation : Michel Beaudin

1996(suite)

L'oreille d'un sourd

Rôle : Léon Bellavance

Réalisation : Mario Bolduc

Productions : Multi-Monde

1995

Lilies

Rôle : The Bishop

Réalisation : John Grayson

L'homme perché (moyen métrage)

Rôle : L'homme perché

Réalisation : Stephan Pleszczynski

1993

Le vent du Wyoming

Rôle : Le père Lachaise

Scénario et réalisation : André Forcier

Production : EGM Productions

Meurtre en musique

Rôle : Inspecteur Borel

Réalisation : Gabriel Pelletier

Production : Cinéroux Films inc.

La fête des rois

Rôle : Anthony

Réalisation : Marquise Lepage

Production : Office national du film

CINÉMA (suite)

- 1993(suite)** **Repas compris (court métrage)**
Rôle : Doyon
Réalisation : Mario Bolduc
Production : Media 8
Prix Normande-Juneau pour le meilleur court métrage, **Rendez-vous du cinéma québécois**, 1994
Prix du meilleur scénario, **Festival du Court métrage de Montréal**
- 1992** **Passage du Nord-Ouest**
Rôle : Ferdinand
Réalisation Bernard Dumont
Coproduction Canada-France
- 1991** **Hitman**
Rôle : Lacombe
Réalisation : Aaron Norris
- 1990** **Les bums du paradis**
Rôle : Merlin
Réalisation : Denis Lortie
- Le fabuleux voyage de l'ange**
Rôle : Rival
Réalisation : Jean-Pierre Lefebvre
- La dame de Berlin**
Rôle : Le Marquis d'Abrantes
Réalisation : Pierre Boutron

THÉÂTRE

- 2008** **Ma mère, ma sœur et moi** *de Bertin Savard*
M.e.s. : Sylvie-Catherine Beaudoin
Théâtre Quatre/Corps
- Le retour** *d'Harold Pinter*
M.e.s. : Yves Desgagnés
TNM

THÉÂTRE (suite)

- 2005** **Un certain Stanislavski**, *coauteur avec Gabriel Sabourin*
M.e.s. : Louis Choquette
Nouveau Théâtre Expérimental
- 2004** **Charbonneau et le chef** *de John Thomas McDonough*
M.e.s. : Claude Poissant
La Compagnie Jean Duceppe
- 2000** **L'école des femmes** *de Molière*
M.e.s. : Alain Knapp
Théâtre Denise-Pelletier

LNI

Grand improvisateur, Marcel Sabourin est l'un des pionniers de la **Ligue Nationale d'Improvisation**.

- 1994-1996** Entraîneur de l'équipe des Jaunes (champions de la saison régulière en 1988 et 1989 et de la Coupe Charade en 1989)

SCÉNARISTE ET CONSEILLER EN SCÉNARISATION

A collaboré à plusieurs projets dont :

Il était une fois Les filles de Caleb, **Livernois** (moyen métrage de fiction-documentaire) d'Arthur Lamothe, **Bach et Bottine** d'André Mélançon, **Cordélia** de Jean Beaudin, **J.A. Martin, photographe** (long métrage) de Jean Beaudin, **Les troubles de Johnny** (court métrage) de Jacques Godbout et **Il ne faut pas mourir pour ça** de Jean-Pierre Lefebvre. Il a aussi été conseiller pour le **Théâtre Parminou**, **Katchanka** (court métrage pour enfants), **Flash varicelle** (série télévisée pour Télé-Métropole) et **Nomin**, (comédie musicale de Pierre-André Fournier)

DIVERS

- 2009** **J'ai la mémoire qui tourne**
Narration pour la série télé et le site Internet
Les productions de la ruelle
- 2007** **Bombe à retardement**
Narration
- 2005** **Histoire des Expos**
Narration de 3 émissions
RDS
- 2003** **Lecture de textes de Pascal et Montaigne**
Radio-Canada, chaîne culturelle
- Exposition « Le Canada vraiment »**
Narration pour l'audio-guide
Lambert International
- 2003** **La traversée du miroir (documentaire)**
Narration
Amérimage Spectra
- 1997-2001** **Journées de la Culture**
Porte-parole
- 1996** **Noël express (livre-cassette)**
Lecture d'un conte de Noël
Production Gilles Richard
- Le théâtre blanc (radio-théâtre)**
Réalisatrice : Line Meloche
Société Radio-Canada
- 1994-1995** **Katie & Orbie (série pour enfants)**
Narration de la version française
Lacewood Productions, Ottawa
TVO

DIVERS (suite)

1994

Baseball (série documentaire de 18 heures)

Narration française de la série

Réalisation : Ken Burns

Vidéo corporatif – Cosmodôme

Rôle : Konstantine Edouardovitch Tsiolkovski (ingénieur en astronautique russe)

Théâtre multi-média de Laval

Fanfreluce

Participation à un disque de contes par Kim Yaroshevskaya

Musique de Marie Bernard

ENSEIGNEMENT

École nationale de théâtre du Canada

Enseignant depuis la fondation de l'école.

Il fût tour à tour professeur d'interprétation, d'histoire du théâtre et aussi d'improvisation dont il était en charge pour les trois niveaux. Il y a monté *La mouette* de Tchekhov et de nombreux spectacles d'improvisation. Il était chargé, avec Jean Gascon, des cours de mise en scène pendant deux ans. Il fût également adjoint au Directeur de la section française de l'école pendant deux ans. Il donna aussi le « Cours de rien pantoute » de 1988 à 1999 aux élèves de 1^{re} année.

Divers stages d'interprétation, d'improvisation et de créativité en général à Québec, à Ottawa, en Ontario, à Montréal (École normale), à l'Université de Montréal, au Collège des Franciscains de Longueuil, etc.

Cours privés d'interprétation et de rudiments d'improvisation réaliste pendant quatre ans, au début des années '60.

Professeur d'improvisation au Conservatoire de Paris occupé en mai 1968.

Stages de scénarisation pour Parlimage et Main Film.

ENSEIGNEMENT (suite)

Chargé de cours à l'UQAC en 1987. Séminaire à l'UQAM en 1992 et 1993.

Camp littéraire Félix à Sainte-Luce-sur-Mer en 1996.

Cours de scénarisation à l'Université de Montréal aux sessions d'hiver 1998 et 2000.

Moniteur de technique de mobilisation créatrice (la « TMC », à l'aide de la gouache).

Séminaires dans le cadres de « Rencontre estivale ciné-vidéo/Summer institute of film and television » en français et en anglais, à Ottawa au Collège Algonquin, depuis 1990.

PRIX ET NOMINATIONS

- 2014** **Prix Luc Plamondon** (parolier) de la Fondation de la *Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ)*
Nomination – Jutra « **Meilleur acteur** » pour *L'autre maison*
- 2013** **Prix d'interprétation masculine** au 37e Festival des films du monde de Montréal pour *L'autre maison*
- 2012** Nomination – Géméaux « **Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien : dramatique** » pour *Toute la vérité*
- 2001** Nomination – Géméaux « **Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien : téléroman, comédie de situations ou humour** » pour *Emma*
- 1999** «**Jutra-Hommage**» décerné et remis pour l'ensemble de sa contribution à la cinématographie québécoise
Nomination – Jutra « **Meilleur acteur** » pour *Aujourd'hui ou jamais*
- 1998** Nomination – Géméaux « **Meilleure interprétation premier rôle masculin : série ou émission dramatique** » pour *Le Piège (Jamais sans amour)*
- 1993** **Prix Gascon-Thomas** remis par l'École nationale de théâtre du Canada

PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 1988 Gemini «Best Guest Performance in a Series by an Actor or Actress» pour *Mount Royal*
- 1986 Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle masculin : émission ou série dramatique ou de comédie» pour *L'Amour avec un grand A : François et Marie*
Nomination au Festival of Festival
- 1983 Prix Chalmers décerné à la meilleure pièce pour enfants au Canada pour *Pleurer pour rire*
Genie «Performance by an Actor in a Leading Role » pour *Doux Aveux*
- 1976 Palmarès du film canadien pour J.A. Martin, photographe
Prix œcuménique du Festival de Cannes pour J.A. Martin, photographe
- 1973 «Performance by a Lead Actor (Non - Feature) » Canadian Film Awards pour *Des Armes et les Hommes*
- 1972 Palmarès du film canadien pour *Le temps d'une chasse*
«Prix du meilleur film étranger» Festival de Hyères, France, pour *Il ne faut pas mourir pour ça*
- 1967 «Grand Prize» Festival of Canadian Films in Montreal pour *Il ne faut pas mourir pour ça*

CONFÉRENCES

- 2004 Conférence « **Il était une fois Marcel Sabourin** » pour le Conseil fédéral du Québec en technologie de l'information, Montréal
- Conférence « **Le changement** » pour la Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications
- 2004 Conférence pour le Théâtre les gros becs
- 2003 Conférence pour SPPRSSSO

FORMATION

Études secondaires au **Collège Sainte-Marie** de Montréal

Études en théâtre avec le **Théâtre du Nouveau Monde** et Bill Greaves

Études en théâtre avec **Jean Valcourt, Tania Balachova et Jacques Le Coq** à Paris