

## PASCALE MONTPETIT

COMÉDIENNE

MEMBRE : UDA, ACTRA

### TÉLÉVISION

- 2015*      **Les Argonautes**  
Rôle : Gougounos  
Réalisation : Simon Barrette, Claude Blanchard, Hélène Girard, Michel Nicolas  
Production : Pixcom  
Diffusion : Télé-Québec
- 2014-2015*      **30 vies**  
Rôle : Lorraine Gamache  
Réalisation : François Bouvier  
Production : Aetios  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2010-2013*      **Tactik**  
Rôle : Marie-Maude  
Réalisation : Claude Blanchard  
Production : Vivaclis  
Diffusion : Télé-Québec
- 2007-2013*      **Destinées**  
Rôle : Louise  
Réalisation : Richard Lalumière et Paul Carrière  
Production: Pixcom  
Diffusion : TVA
- 2009-2012*      **Trauma**  
Rôle : Diane Gingras (Directrice générale)  
Réalisation : François Gingras  
Production : Aetios  
Diffusion : la Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

- 2008-2011*    **Les Boys**  
Rôle : Josiane  
Réalisation : Louis Saia  
Production : Melleny Productions  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2008-2009*    **Tout sur moi**  
Rôle : Pascale Montpetit  
Réalisation : Stéphane Lapointe  
Production : Cirrus  
Diffusion : la Société Radio-Canada, ARTV
- 2006-2007*    **Des kiwis et des hommes**  
Chroniqueuse  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2005-2007*    **Histoires de filles**  
Rôle : Sophie Bérubé  
Production : Zone 3  
Diffusion : TVA
- Pure laine**  
Rôle : Nicole  
Réalisation : Jean Bourbonnais  
Production : Vendôme  
Diffusion : Télé-Québec
- 2005*            **Cover Girl**  
Rôle : Michou  
Réalisation : Louis Choquette  
Production : Sphère Média Plus  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- François en série**  
Rôle : Simone  
Réalisation : Jean-François Asselin  
Production : Locomotion  
Diffusion : Série +, TV5 Monde

## TÉLÉVISION (suite)

- 2003-2004*    **Temps dur**  
Rôle : Marie Leblanc  
Réalisation : Louis Choquette  
Production : Cirrus
- 2000-2003*    **Mon meilleur ennemi**  
Rôle : Franny  
Réalisation : Céline Hallé  
Production et diffusion : la Société Radio-Canada
- 2002*    **Choice: The Henry Morgentaler Story (téléfilm)**  
Rôle : Odile  
Réalisation : John L'Écuyer  
Production: Choice Films
- 2001*    **The Stork Derby (téléfilm)**  
Rôle: Vivianne Kennelly  
Réalisation : Mario Azzopardi  
Production : Muse Entertainment
- 2000*    **Varian's War (téléfilm)**  
Rôle : Madame Joubert  
Production : Bulloch Entertainment
- 1998-1999*    **Dans une galaxie près de chez vous**  
Rôle : Mirabella Romario  
Production : SDA Productions  
Diffusion : VRAK.TV
- Réseaux**  
Rôle : Janie Dufour  
Réalisation : Gabriel Pelletier, Benoit Pilon  
Production : Émergence  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 1997-1999*    **Diva**  
Rôle : Leslie Derôme  
Réalisation : Jean-Claude Lord, Bruno Carrière  
Production : Sovimage  
Diffusion : TVA

## TÉLÉVISION (suite)

*1997-1998*    **Maman chérie**  
Rôle : Suzie  
Réalisation : Louis Plamondon  
Production et diffusion: la Société Radio-Canada

*1997*    **Capsules humoristiques (20 personnages)**  
Textes : Yves Pelletier et René Brisebois  
Réalisation : Yves Pelletier  
Production : Juste pour rire  
Diffusion : la Société Radio-Canada

*1992-1997*    **Sous un ciel variable**  
Rôle : Mireille Tanguay  
Production et diffusion: la Société Radio-Canada

*1996*    **Le masque**  
Rôle : Charlie Vézina  
Réalisation : Richard Roy  
Production : Prisma  
Diffusion : TVA

**L'incompris (téléfilm)**  
Rôle : Élizabeth  
Réalisation : Pierre Gang  
Production : Verseau International

*1995-1996*    **Marguerite Volant**  
Rôle : Jeanne Letellier  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité – Amérique  
Diffusion : la Société Radio-Canada

*1995*    **Parents malgré tout**  
Rôle : Marie-Michèle  
Réalisation : Jean-Claude Labrecque  
Production : Vidéothème  
Diffusion : Télé-Québec

## TÉLÉVISION (suite)

- 1994**      **Chambres en ville**  
Rôle : Catherine  
Réalisation : Marlène Lemire  
Production : Les Productions Cléo/Clip  
Diffusion : Télé-Métropole
- 1993**      **Soho**  
Rôle : Soho  
Réalisation : Jean-Philippe Duval  
Production : Les Productions du Cerf
- Aller simple pour Hollywood**  
Rôle : Lorraine Thériault  
Réalisation : Jean-Yves Laforce  
Production : la Société Radio-Canada
- 1992-1993**      **Blanche**  
Rôle : Marie-Louise  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique  
Production : la Société Radio-Canada
- 1992**      **Studio libre, spécial poésie**  
Réalisation : Mario Rouleau  
Direction : Marie Laberge  
Production : la Société Radio-Canada
- Avec un grand A : L'amour c'est pas assez**  
Rôle : Line Royer  
Réalisation : Pierre Gagnon  
Production et diffusion : Radio-Québec
- 1989**      **Charamoule**  
Réalisation : Pierre Duceppe  
Production et diffusion: la Société Radio-Canada
- 1986**      **Le Parc des Braves**  
Rôle : Lisette Couture  
Réalisation : Céline Hallé, André Tousignant, Raymonde Boucher  
Production et diffusion: la Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

*1986*      **Poivre et sel**  
Rôle : Michèle  
Réalisation : Claude Maher  
Production et diffusion: la Société Radio-Canada

*1985*      **L'audition**  
Rôle : Linda  
Réalisation : Jean-Pierre Morin  
Production et diffusion: Radio-Québec

## CINÉMA

*2015*      **Embrasse-moi comme tu m'aimes**  
Rôle : Irma St-Germain  
Réalisation : André Forcier  
Production : Les Films du Paria

*2010*      **Coteau Rouge**  
Rôle : Serveuse chez Vincent  
Réalisation : André Forcier  
Production: Les Films du Paria

**The Girl in the White Coat**  
Rôle : Elise  
Réalisation : Darrel Wasyk  
Production : Ciné Qua Non Média

*2009*      **Tromper le silence**  
Rôle : Pauline  
Réalisation : Julie Hivon  
Production : Les Films de l'Autre

*2003*      **Tough Luck**  
Rôle : Diede Murphy  
Réalisation : John N. Smith  
Production : Cité-Amérique

## CINÉMA (suite)

- 2002**      **Qui sait?** (documentaire)  
Réalisation : Catherine Fol  
Production : ONF
- 2001**      **Savage Messiah**  
Rôle : Marie-Claude  
Réalisation : Mario Azzopardi  
Production : Muse Entertainment
- 1999**      **The Baroness and the Pig** (tournage en Hongrie)  
Rôle : Model  
Réalisation : Michael Mackenzie  
Production: Film Tonic, Media Principia, Wide Angle Pictures
- Katryn's Place**  
Rôle : Katryn  
Réalisation : B. de Burgh  
Production : Onion Factory
- L'invention de l'amour**  
Rôle : Charlotte  
Réalisation : Claude Demers  
Production : Les Films de l'Autre
- La beauté de Pandore**  
Rôle : Adèle  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique
- 1997**      **Viens dehors, à partir d'une nouvelle d'Emmanuel Aquin**  
Réalisation : Éric Tessier  
Production : On Tourne Pareil
- La position de l'escargot**  
Rôle : Madeleine  
Réalisation : Michka Saäl  
Production : Amazone Film

## CINÉMA (suite)

- 1997*      **Le cœur au poing**  
Rôle : Louise  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique
- 1996*      **La bombe au chocolat** (court métrage)  
Rôle : Anne Merlot  
Réalisation : Sylvie Rosenthal  
Production : Sylvie Rosenthal
- 1994*      **Eldorado**  
Rôle : Henriette  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité-Amérique
- 1993*      **Éclipse**  
Rôle : Sylvie  
Réalisation : Jeremy Podeswa  
Production: Firedog Films, Malofilm, TiMe Medienvertriebs GmbH
- C'était le 12 du 12 et Chili avait les blues**  
Rôle : Waitress  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Les Productions du Cerf
- 1989*      **H**  
Rôle : Michelle  
Scénario et réalisation : Darrel Wasyk  
Production: ARTO-pelli Motion Pictures



## THÉÂTRE

- 2017**      **Don Juan revient de guerre** d' *Odön von Horvath*  
Rôles multiples  
M.e.s. : Florent Siaud  
Théâtre PROSPERO
- 2016**      **Le Joker** de *Larry Tremblay*  
Rôle : Interprète  
M.e.s. : Éric Jean  
Théâtre de Quat'Sous
- 2015**      **Moi, dans les ruines rouges du siècle**  
Rôle : Galina  
M.e.s. : Olivier Kemeid  
Production : Trois Tristes Tigres  
Théâtre Périscope, Théâtre du Quat'Sous et tournée québécoise
- 2014**      **L'Architecture de la paix** de *Paula de Vasconcelos* et *Évelyne de la Chenelière*  
M.e.s. : Paula de Vasconcelos  
Espace Go et Lisbonne
- 2013**      **Le murmure du coquelicot**, idée originale et texte *Sébastien Soldevila*  
M.e.s : Sébastien Soldevila, Shana Carroll  
Production : les 7 doigts de la main  
TNM
- Furieux et désespérés** d' *Olivier Kemeid*  
M.e.s. : Olivier Kemeid  
Théâtre d'Aujourd'hui
- 2012**      **La démesure d'une 32A** d'après l'œuvre de *Clémence Desrochers*  
Rôle : Elle  
M.e.s. : Brigitte Poupart  
Espace Go

## THÉÂTRE (suite)

- 2012** **L'histoire du roi Lear** de *William Shakespeare*  
Traduction de Normand Chaurette  
Rôle : Goneril  
M.e.s. : Denis Marleau  
TNM
- 2010-2011** **Poésie, sandwich et autres soirs qui penchent** de *Loui Mauffette*  
M.e.s : Loui Mauffette  
Production : Attitude Locomotive  
5e Salle de la Place-des-Arts, Les Francophonies en Limousin (Limoges)
- 2010** **Et Vian! Dans la gueule** de *Boris Vian*  
Rôles multiples  
M.e.s. : Carl Béchard  
TNM
- 2009** **La charge de l'original épormyable** de *Claude Gauvreau*  
Rôle : Dydrame Daduve  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
TNM
- 2008** **L'Impresario de Smyrne** de *Carlo Goldoni*  
Rôle : Tognina  
M.e.s. : Carl Béchard  
TNM
- 2007-2008** **Toc Toc** de *Laurent Baffie*  
Rôle : Blanche  
M.e.s. : Carl Béchard  
Les Productions Juste pour rire II  
Monument-National
- 2006-2007** **Le malade imaginaire** de *Molière*  
Rôle : Toinette  
M.e.s. : Carl Béchard

## THÉÂTRE (suite)

- 2004**      **La fausse suivante** de *Marivaux*  
Rôle : Le Chevalier  
M.e.s. : Claude Poissant  
TNM
- 2002**      **Quelqu'un va venir**  
Rôle : Elle  
M.e.s. : Denis Marleau  
CNA et Théâtre UBU
- 1999**      **Marie Stuart** de *Dacia Maraini*  
Rôle : Marie Stuart  
M.e.s. : Brigitte Haentjens  
TNM
- 1998**      **Le temple des mots**  
Nouveau Théâtre Expérimental
- Les oranges sont vertes** de *Claude Gauvreau*  
Rôle : Ivulka  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
TNM
- 1996**      **Les amours** de *Jean-Pierre Ronfard*  
M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard  
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1995**      **Le bourgeois gentilhomme** de *Molière*  
Rôle : Nicole  
M.e.s. : Denise Filiatrault  
Production : Les Films Rozon, Festival Juste pour rire  
Théâtre Saint-Denis
- Le temps et la chambre** de *Botho Strauss*  
Rôle : Marie Steuber  
M.e.s. : Serge Denoncourt  
TNM

## THÉÂTRE (suite)

- 1994**      **La mouette** d'Anton Tchekhov  
Rôle : Nina  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert
- Le père** d'August Strindberg  
Rôle : Bertha  
M.e.s. : François Barbeau  
La Compagnie Jean Duceppe
- 1993**      **Roberto Zucco** de Bernard-Marie Koltès  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre UBU  
Festival de théâtre des Amériques et à la NCT
- Le temps des lilas** de Marcel Dubé  
Rôle : Johanne  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert
- 1992-1993**      **Il n'y a plus rien et L'homme qui n'avait plus d'amis** de Robert Gravel  
Rôles : Madame Caron et La mère Maryse  
M.e.s. : Robert Gravel  
Nouveau Théâtre Expérimental
- 1992**      **Premières de classe** de Casey Kurtti  
Traduction : Michel Tremblay  
Rôle : Colleen Dockery  
M.e.s. : René Richard Cyr  
Théâtre de Marjolaine
- Conte d'hiver 70** d'Anne Legault  
Rôle : Suzanne Deslauriers  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre d' Aujourd'hui, Théâtre populaire du Québec

## THÉÂTRE (suite)

1991

**Ines Pérée, Inat Tendu** de *Réjean Ducharme*

Rôle : Ines Pérée

M.e.s. : Lorraine Pintal

TNM

**Des restes humains non-identifiés et la véritable nature de l'amour** de *B. Fraser*

Rôle : Bénita Woodruff

M.e.s. : André Brassard

Théâtre de Quat'Sous

**Peer Gynt** d'*Henrik Ibsen*

Rôle : La femme en vert

M.e.s. : Jean-Pierre Ronfard

TNM

1990

**Cantate grise** de *Samuel Beckett*

M.e.s. : Denis Marleau

Théâtre UBU

Chapelle Historique du Bon-Pasteur

**La déprime** de *Rémy Girard, Julie Vincent, Raymond Legault et Denis Bouchard*

Rôles : Sylvie, Marie Lemieux, Madame Dumont, St-Georges Saucier, Gyslaine, Louella

Production La Gitane

**Billy Strauss** de *Lise Vaillancourt*

Rôle : Madame V.

M.e.s. : Alice Ronfard

Espace GO

**L'apocalypse de Jean**

Conception et jeu : Francine Alepin, Renée Cossette, Robert Gravel, Roger Léger, Alexis Martin, Pascale

Montpetit, Jean-Pierre Ronfard

Nouveau Théâtre Expérimental

Espace Libre

1989

**Variations, six objets expérimentaux**

*Textes de Racine et du Collectif du Nouveau Théâtre Expérimental de Montréal*

Espace Libre

## THÉÂTRE (suite)

- 1989**      **Richard III de *Shakespeare***  
Rôle : Richard d'York  
M.e.s. : André Brassard  
Théâtre du Rideau Vert, CNA
- Les sorcières de Salem d' *Arthur Miller***  
Rôle : Bettie Parris  
M.e.s. : André Brassard  
CNA, La Compagnie Jean Duceppe
- 1988-1989**      **Carbone 14, Le Dortoir**  
Rôle : Léa-Juliette  
Conception et m.e.s. Gilles Maheu
- 1988**      **Ce soir on danse de *Richard Harris***  
Rôle : Lyne  
M.e.s. : François Barbeau  
La Compagnie Jean Duceppe
- 1987-1988**      **Tournée Carbone 14 (Hamlet-Machine et Le rail)**  
France, Espagne, États-Unis, Hollande, Australie, Vénézuéla, Colombie, Canada, Belgique
- 1987**      **Carbone 14 - Hamlet-Machine de *Heiner Muller***  
Rôle : Ophélie  
M.e.s. : Gilles Maheu
- Ce qui reste du désir de *Claude Poissant***  
Rôle : Pascale Godin  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre PàP
- Sieste de *Marie Cardinal, Robert Claing, Marie Laberge***  
M.e.s. : Louise Laprade  
Nouveau Théâtre Expérimental  
Espace Libre

## THÉÂTRE (suite)

- 1987**      **Regards** de *Marie Cardinal, Marie Laberge, Anne-Marie Provencher, Robert Claing*  
M.e.s. : Marie Laberge  
Nouveau Théâtre Expérimental  
Espace Libre
- 1986**      **Souvenirs de Brighton Beach** de *Neil Simon*  
Rôle : Laurie Morton  
M.e.s. : Gilbert Lepage  
La Compagnie Jean Duceppe
- À Belœil ou ailleurs**, écrit et conçu par *Jacques Allard, Roch Aubert, Danielle Bergeron, Catherine Gadouas, Robert Gravel, Pascale Montpetit, Jean-Pierre Ronfard*  
Nouveau Théâtre Expérimental  
Espace Libre
- 1986**      **Chandeleur** de *Francine Noël*  
Rôle : Sara Desneiges  
M.e.s. : François Barbeau  
Théâtre d'Aujourd'hui
- 1985**      **Le testament** de *Marcel Dubé*  
Rôle : Louise Saint-Amour  
M.e.s. : Jean-Louis Millette  
Théâtre de Marjolaine

## SPECTACLE

- 2008**      **Spectacle pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de la ville de Québec**  
Rôle : Mélissa  
M.e.s. : Pierre Boileau  
Production : Société du 400<sup>e</sup>

## PUBLICITÉ TV

- 2001-2002**      Porte-parole pour **AOL**

## PUBLICITÉ RADIO

1998-2001 Porte-parole pour *Coup de Pouce*

## RADIO

1997 **Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « L'amant de Lady Chatterley » de *D. H. Lawrence*  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Production et diffusion : la Société Radio-Canada

1996 **Urbi et Orbi** de *René de Obaldia*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Production et diffusion : la Société Radio-Canada

**Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « Au bonheur des dames » d'*Émile Zola*  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Production et diffusion : la Première Chaîne de la Société Radio-Canada

1995 **Nuits blanches**  
Lecture intégrale du roman « Requiem pour un paysan espagnol » de Ramon Sender  
Réalisation : Danièle Bilodeau  
Production et diffusion : la Première Chaîne de la Société Radio-Canada

1994 **Propriété condamnée** de *Tennessee Williams*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Production et diffusion : la Première Chaîne de la Société Radio-Canada

1993 **Celle qui lisait** de *Manon Vallée*  
Réalisation : Lucie Ménard  
Production et diffusion : la Première Chaîne de la Société Radio-Canada

1992 **Road Movie** de *Carole David* et *Elise Turcotte*  
Réalisation : Claude Godin  
Production et diffusion : la Première Chaîne de la Société Radio-Canada



## NARRATION, LECTURE, ANIMATION

**2010** Festival international de la poésie  
Lectrice  
Production : Festival international de la poésie

**Rencontre du 18 juin**  
Maître de cérémonie  
Production : Fondation Armand-Frappier

**Journée Schumann**  
Récitante  
Production : Domaine Forget

**1992** Fin de millénaire d' *Hélène Bourgeault*  
Rôle : Voix de la tortue  
Production : Josée Beaudet, ONF

## PRIX ET NOMINATIONS

**2012** Nomination – Genie « interprétation féminine dans un premier rôle / performance by an actress in a leading role » pour *The Girl in the White Coat*

**2006** Prix Gascon-Roux « Meilleure interprétation féminine » pour *Le Malade imaginaire*  
Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle féminin : téléroman, comédie » pour *Histoires de filles*

**2002** Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle féminin : téléroman » pour *Mon meilleur ennemi*

Génie « Performance by an Actress in a Supporting Role », pour *Savage Messiah*

Nomination - Gemini « Best Performance by an Actress in a Leading Role in a Dramatic Program or Mini-Series » pour *The Stork Derby*

## PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 1999** Prix Gascon-Roux « Meilleure interprétation féminine » pour *Les oranges sont vertes*  
Gémeaux « Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien : série ou émission dramatique » pour *Diva*  
Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien : série ou émission dramatique » pour *Réseaux*  
« Prix d'Interprétation Féminine » Festival International du Film d'Amour de Mons (Belgique) pour *Le cœur au poing*  
Jutra « Meilleure actrice » pour *Le cœur au poing*
- 1998** Nomination - Génie « Performance by an Actress in a Leading Role » pour le film *Le cœur au poing*
- 1997** Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle féminin: téléroman » pour *Sous un ciel variable*
- 1996** Nomination - Génie « Performance by an Actress in a Leading Role » pour le film *Eldorado*  
Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle féminin: téléroman » pour *Sous un ciel variable*  
Nomination - Génie « Performance by an Actress in a Supporting Role » pour le film *Eclipse*  
MetroStar « Rôle secondaire féminin - Téléroman ou minisérie québécoise » pour *Sous un ciel variable*
- 1995** Nomination- MetroStar « Rôle de soutien féminin - Téléroman ou minisérie québécoise » pour *Sous un ciel variable*  
Prix Gascon-Roux « Meilleure interprétation féminine » pour *Le temps et la chambre*  
Nomination - Gémeaux « Meilleure interprétation premier rôle féminin: téléroman » pour *Sous un ciel variable*
- 1994** Nomination- MetroStar « Rôle de soutien féminin - Téléroman ou minisérie québécoise » pour *Sous un ciel variable*  
Gémeaux « Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories » pour *Blanche*
- 1992** Prix Gascon-Roux « Meilleure interprétation féminine » pour *Ines Pérée, Inat Tendu*
- 1991** Prix Genie « Performance by an Actress in a Leading Role » pour le film *H*

## PRIX ET NOMINATIONS (suite)

- 1991* Nomination – « Meilleure actrice de soutien » Association des Critiques de Théâtre du Québec pour *Des restes humains non-identifiés et la véritable nature de l'amour*
- 1990* Prix Jan-Doat du Conservatoire d'art dramatique de Montréal pour le film *H*

## FORMATION

- 1982-1985* Conservatoire d'art dramatique de Montréal