

## MACHA LIMONCHIK

COMÉDIENNE

MEMBRE : UDA

### THÉÂTRE

- 2017*      **Caligula** d' *Albert Camus*  
Rôle : Caesonia  
M.e.s. : René-Richard Cyr  
TNM
- 2016*      **Les lettres de d'amour d' Ovide** et *Évelyne de la Chenelière*  
Rôle : Elle  
M.e.s. : David Bobée  
Théâtre Espace GO
- 2015*      **Grande écoute** de *Larry Tremblay*  
Rôle : Mary  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre PàP
- 2012*      **Les muses orphelines** de *Michel Marc Bouchard*  
Rôle : Catherine  
M.e.s. : Martine Beaulne  
La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
- 2009*      **Beaucoup de bruit pour rien** de *Shakespeare*  
Rôle : Béatrice  
M.e.s. et adaptation : René Richard Cyr  
TNM

## THÉÂTRE (suite)

- 2007**      **Du vent entre les dents** d' *Emmanuelle Jimenez*  
Rôle : Sue Makami  
M.e.s. : Martin Faucher  
Théâtre d'Aujourd'hui
- 2005**      **Une adoration** de *Nancy Huston*  
Rôle : Elke  
M.e.s. et adaptation : Lorraine Pintal  
TNM
- 2003-2004**      **Des fraises en janvier** d' *Evelyne de La Chenelière*  
Rôle : Sophie  
M.e.s. : Philippe Soldevila  
La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
- 2002**      **L'échange** de *Paul Claudel*  
Rôle : Marthe  
M.e.s. : Martin Faucher  
TNM
- Mademoiselle Eileen Fontenot pour les dix sous de la liberté**  
d' *Erik Charpentier*  
Rôle : Eileen Fontenot  
M.e.s. : Jean-Frédéric Messier  
Théâtre d'Aujourd'hui
- Des fraises en janvier** d' *Evelyne de La Chenelière*  
Rôle : Sophie  
M.e.s. : Philippe Soldevila  
Théâtre d'Aujourd'hui
- 2001**      **(Oncle) Vania** d' *Howard Barker* à partir de l'œuvre de *Tchékhov*  
Rôle : Eléna  
M.e.s. : Serge Denoncourt  
Espace GO, Théâtre Opsis

## THÉÂTRE (suite)

- 2001**      **L'affaire Dumouchon** de *Lise Vaillancourt*  
Rôle : Nathalie  
Théâtre de la Manufacture  
La Licorne
- 1999**      **Willy Protagoras enfermé dans les toilettes** de *Wajdi Mouawad*  
M.e.s. : Wajdi Mouawad  
Théâtre Ô Parleur  
Théâtre d'Aujourd'hui
- 1997**      **Albertine, en cinq temps** de *Michel Tremblay*  
Rôle : Albertine (30 ans)  
M.e.s. : Martine Beaulne  
Espace GO et tournée québécoise
- 1995-1996**      **Les sept branches de la Rivière Ota - Ex. Machina**  
M.e.s. : Robert Lepage  
Mai à juin 1995 à Vienne et juin à juillet 1995 à Spoleto (Italie)  
Mai 1996 à Québec, juin et juillet 1996 à Vienne et Dresden
- 1995**      **La mégère apprivoisée** de *Shakespeare*  
M.e.s. : Martine Beaulne  
TNM
- 1992-1994**      **Les cycles Shakespeare**  
Rôles multiples  
M.e.s. : R. Lepage  
Théâtre Repère, tournée mondiale
- 1993**      **Marius et Fanny**  
Rôle : Fanny  
M.e.s. : Denise Filiatrault  
Les Films Rozon

## THÉÂTRE (suite)

*1993*      **L'homme laid** de *Brad Fraser*  
Rôle : Véronica  
M.e.s. : Derek Goldby  
Théâtre de Quat' Sous

*1992*      **Nuits blanches**  
Rôles multiples  
M.e.s. : Jean-Frédéric Messier  
NCT et Momentum

## TÉLÉVISION

*2013-2015*      **Nouvelle adresse**  
Rôle : Danielle  
Réalisation : Sophie Lorain et Louise Archambault  
Production : Sphère Média  
Diffusion : la Société Radio-Canada

*2012-2014*      **En thérapie**  
Rôle : Florence  
Réalisation : Pierre Gang  
Production : La Presse Télé  
Diffusion : TV5

*2006-2010*      **Tout sur moi**  
Rôle : Macha Limonchik  
Réalisation : Stéphane Lapointe  
Production : Cirrus  
Diffusion : la Société Radio-Canada, ARTV

## TÉLÉVISION (suite)

- 2005-2007**    **Pure laine**  
Rôle : Chantale Arsenault  
Réalisation : Jean Bourbonnais  
Production : Vendôme  
Diffusion : Télé-Québec
- 2002**        **Samuel**  
Rôle : Suzanne  
Réalisation : Pierre Gang  
Production : Samuel Films
- 1999-2001**    **La vie, la vie**  
Rôle : Claire  
Réalisation : Patrice Sauvé  
Production : Cirrus  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 1999-2000**    **2 Frères**  
Rôle : Esther  
Réalisation : Louis Choquette  
Production : Cirrus  
Diffusion : TVA
- 1999**        **Albertine, en cinq temps de Michel Tremblay**  
Rôle : Albertine (30 ans)  
Réalisation : André Melançon et Martine Beaulne  
Production : Sogestalt
- 1997 et 1999**    **L'ombre de l'épervier I et II**  
Rôle : Laurette Brochu  
Réalisation : Robert Favreau  
Production : Verseau  
Diffusion : la Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

**1998** **The Secret Adventures of Jules Verne**, épisode 8 « Royalty »

Rôle : Princess Mariana

Réalisation : Tom Clegg

Production : Filmline

**Un peu, beaucoup, à la folie**

Rôle : Marie-Ève Spénard

Réalisation : Louis Choquette

Production : Point de Mire

**1996-1998** **Le volcan tranquille de Pierre Gauvreau**

Rôle : Esther Novak

Réalisation : Pierrette Villemaire

Production et diffusion : la Société Radio-Canada

**1996** **Ces enfants d'ailleurs**

Rôle : Anna

Réalisation : Jean Beaudin

Production : Néo Films

Diffusion : la Société Radio-Canada

**1995-1996** **Urgence**

Rôle : Cassandra

Réalisation : Michel Poulette, François Bouvier

Production : Prisma

Diffusion : la Société Radio-Canada

**1995** **Avec un grand A : « L'étrangleuse » de Janette Bertrand**

Rôle : Marie

Réalisation : Louis Choquette

Production et diffusion : Radio-Québec

## TÉLÉVISION (suite)

*1993-1994*    **Jalna**  
Rôle : Ada  
Réalisation : Ph. Monnier  
Coproduction Canada-France : Rose Films - Ciné TV

*1993*    **L'amour avec un grand A**  
Rôle : Micheline  
Réalisation : Pierre Gagnon  
Production et diffusion : Radio-Québec

**Livrofolie**  
Rôles multiples  
Production : ACPAV

## CINÉMA

*2000*    **Karina II**  
Rôle : Pétronia  
Réalisation : Gabriel Pelletier  
Production : GO Films

*1994*    **Eldorado**  
Rôle : Loulou  
Réalisation : Charles Binamé  
Production : Cité Amérique

**Arsène Lupin - Échec & mat**  
Rôle : Nadia  
Réalisation : M. Voisard  
Production : Allegro Film

## CINÉMA (suite)

*1992*      **Les amoureuses**  
Rôle : Roselyne  
Réalisation : Johanne Prigent  
Production : Productions du Cerf

**Cap Tourmente**  
Rôle : Barbara Kruger  
Réalisation : Michel Langlois  
Production : ACPAV

## WEBSÉRIE

*2014*      **Féminin/Féminin** de Chloé Robichaud et Florence Gagnon  
Rôle : Céline  
Réalisation : Chloé Robichaud  
Production : Féminin/Féminin

## MISE EN SCÈNE ET CRÉATION

*1994*      **Le point aveugle** - Centre national des Arts du Canada

## VIDÉO

Quelques films corporatifs pour Intercom Film (Toronto) et Cinoque Films



## PORTE - PAROLE

*2008-2012* Pour l'organisme GRIS-Montréal (Groupe de Recherche et d'Intervention Sociale) qui sensibilise la population au phénomène de l'homophobie à l'école

*2008-2010* Pour l'événement « Portes ouvertes Design Montréal »

## PRIX ET NOMINATIONS

*2015* **Prix Gémeaux** - «Meilleure interprétation féminine pour les médias numériques : fiction pour *Féminin/Féminin*

Nomination - **Prix Gémeaux** - «Meilleur premier rôle féminin : dramatique pour *En thérapie*

Nomination - **Prix Gémeaux** - «Meilleur premier rôle féminin : dramatique pour *Nouvelle adresse*

*2012* **Prix du public étudiant 2011-2012** du Théâtre Denise-Pelletier, pour son rôle de soutien féminin de *Lou et Anna dans Musique pour Rainer Maria Rilke*.

*2010* En nomination - **Gémeaux** «meilleure premier rôle féminin : comédie» pour *Tout sur moi III* «Chasse à l'homme»

**Prix Gascon-Roux d'interprétation féminine** pour son rôle de *Béatrice* dans *Beaucoup de bruit pour rien*

*2008* En nomination - **Gémeaux** «catégorie meilleure interprétation, premier rôle féminin : comédie» pour *Tout sur moi*

*2007* **Masque** - Interprétation féminine dans un rôle de soutien - *Du vent entre les dents*

*2004* En nomination - **Gémeaux** «meilleure interprétation premier rôle féminin : dramatique» pour *Samuel et la mer*

*1993* En nomination - **Gémeaux** «meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien» pour *Avec un grand A*

# GOOdWiN

## FORMATION

École nationale de théâtre du Canada, Interprétation - Promotion 1992

## AUTRES FORMATIONS

Piano : Conservatoire de musique de Montréal, Université McGill  
Danse : Grands Ballets Canadiens, Compagnie de danse Eddy Toussaint  
Chant: Catherine Gadouas, Catherine Pinard, Céline Dussault