

## LOUISE LAPRADE

### COMÉDIENNE, METTEUR EN SCÈNE

MEMBRE : UDA

*\*Cette version est abrégée. Veuillez contacter l'Agence Goodwin pour obtenir les informations antérieures à 1990.*

## THÉÂTRE

- 2015** **Five Kings, l'histoire de notre chute d' Olivier Kemeid d'après Shakespeare**  
Rôle : Jeanne Lancaster, Lola, Cécile York  
M.e.s. : Olivier Kemeid  
Le Théâtre PÂP, le Théâtre des Fonds de Tiroirs et les Trois Tristes Tigres  
Espace GO
- 2014** **Richard III de William Shakespeare**  
Rôle: Duchesse de York  
M.e.s. : Brigitte Haentjens  
Sibyllines  
TNM
- Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu de Philippe Dorin**  
Rôle : la vieille dame  
M.e.s. : Eric Jean  
Une co-production de la Cie de théâtre Les Deux Mondes et du festival Les Coups de Théâtre  
Aux Écuries
- 2014** **Bienveillance de Fanny Britt**  
**2012** Rôle : maman  
M.e.s. : Claude Poissant  
Théâtre Petit à Petit  
Tournée québécoise  
Carleton été 2012, Espace GO automne 2012
- 2013** **La Belle et la Bête de Pierre-Yves Lemieux**  
Rôle : la dame  
M.e.s. : Victor Pilon et Michel Lemieux  
Tournée en France

## THÉÂTRE (suite)

- 2012**      **Le dernier feu** *de Dea Loher*  
Rôle : Rosmarie  
M.e.s. : Denis Marleau et Stéphanie Jasmin  
Espace GO
- La Maison de Bernarda Alba** *de Federico Garcia Lorca*  
Rôle : Bernarda  
M.e.s. : Ghyslain Filion  
Théâtre Denise Pelletier
- 2010**      **Noces de sang** *de Federico Garcia Lorca*  
Adaptation d'Amélie Hébert et Éloïsa Cervantes  
M.e.s. : Patrice Tremblay  
Théâtre Prospero
- Lettres recommandées** *de Yann Martel selon un collage de Marc-Antoine Cyr et Claude Poissant*  
Lecture  
M.e.l. : Claude Poissant  
Les correspondances d'Eastman
- 2009**      **Le déni** *d'Arnold Wesker*  
Rôle : La mère  
M.e.s. : Martine Beaulne  
La Compagnie Jean Duceppe
- 2008**      **Equus** *de Peter Shaffer*  
Rôle : Dora Strang  
M.e.s. : Daniel Roussel  
La Compagnie Jean Duceppe
- 2007**      **Le doute** *de John Patrick Shanley*  
Rôle : Sœur Aloysius  
M.e.s. : Martine Beaulne  
La Compagnie Jean Duceppe
- 2006**      **Blue Hart** *de Caryl Churchill*  
Rôles : Maisie et Mrs Oliver  
M.e.s. : Martine Beaulne  
Espace GO

## THÉÂTRE (suite)

- 2006(suite)**     **Août (un souper à la campagne)** de *Jean-Marc Dalpé*  
Rôle : Jeanne  
M.e.s. : Fernand Rainville  
Théâtre de la Manufacture
- 2005**            **Les reines** de *Normand Chaurette*  
Rôle : Isabelle Warwick  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre Ubu et Théâtre français du CNA
- 2003**            **Danser à Lughnasa** de *Brian Friel*  
M.e.s. : Ben Barnes  
TNM
- 2002**            **Au cœur de la rose** de *Pierre Perrault*  
Rôle : la mère  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre du Rideau Vert
- 2001**            **Bonjour Broadway**  
Rôle : Kate  
M.e.s. : Yvon Bilodeau  
Théâtre de l'Assomption
- 2000**            **Le petit Köchel** de *Normand Chaurette*  
Rôle : Irène Brunswick  
M.e.s. : Denis Marleau  
Théâtre Ubu  
Festival d'Avignon, Théâtre d'Aujourd'hui et tournée européenne
- 1996**            **Jacques et son maître** de *Milan Kundera*  
M.e.s. : Martine Beaulne  
Théâtre les gens d'en bas et le CNA
- 1994**            **Andromaque** de *Jean Racine*  
Rôle : Andromaque  
M.e.s. : Lorraine Pintal  
TNM

## THÉÂTRE (suite)

- 1993**      **Les Troyennes d'Euripide**  
Rôle : Le Coryphée  
Texte français : Marie Cardinal  
M.e.s. : Alice Ronfard  
TNM
- 1992**      **Cinq Nô modernes de Yukio Mishima**  
Traduction : Marguerite Yourcenar  
Théâtre du Rideau Vert
- 1991**      **Henri IV de Luigi Pirandello**  
Rôle : la Marquise  
NCT
- Cinq Nô modernes de Yukio Mishima**  
Rôles multiples  
M.e.s. : Jocelyne Montpetit  
CNA

## TÉLÉVISION

- 2013**      **Unité 9**  
Rôle : Monique (mère de Normand Despins)  
Réalisation : Jean-Philippe Duval  
Production : Aetios  
Diffusion : la société Radio-Canada
- 2010**      **Chabotte et fille**  
Rôle : Marie Lussier  
Réalisation : Jeremy Peter Allen  
Production : MG Vision  
Diffusion : Télé-Québec
- Trauma II**  
Rôle : Maman McGinnis  
Production : Aetios  
Diffusion : la Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

- 2009, 2011* **Toute la vérité**  
Rôle : Juge Doyon  
Réalisation : Lyne Charlebois et Brigitte Couture  
Production : Sphère Média Plus  
Diffusion : TVA
- 2006* **Annie et ses hommes**  
Rôle : la psychologue  
Production : Sphère Média Plus  
Diffusion : TVA
- 2004-2006* **Un monde à part**  
Rôle : Paule Garneau  
Réalisation : Richard Lahaie et Richard Lalumière  
Production : Sphère Média Plus  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- 2004* **Vice caché**  
Rôle : Suzanne  
Réalisation : Louis Saïa  
Production : Sphère Média Plus  
Diffusion : TVA
- 1996-2001* **Bouscotte**  
Rôle : Léonie Beauchemin  
Réalisation : François Côté et Albert Girard  
Production : la Société Radio-Canada
- 1994-2001* **4 et demi**  
Rôle : Solange Dupré  
Réalisation : Albert Girard et Christian Martineau  
Production : La Société Radio-Canada
- 1996* **Les héritiers Duval**  
Rôle : Gynécologue  
Texte : Guy Fournier  
Production et diffusion : la Société Radio-Canada
- 1995* **À nous deux**  
Rôle : Joëlle Poirier Production et diffusion : la Société Radio-Canada

## TÉLÉVISION (suite)

*1991-1994* **Marilyn**  
Rôle : Paula Melançon  
Texte : Lise Payette  
Réalisation : Maurice Falardeau et Albert Girard  
Production et diffusion : la Société Radio-Canada

## CINÉMA

*2015* **Boris sans Béatrice**  
Rôle : Pauline  
Réalisation : Denis Côté  
Productions : Métafilms

*2005* **Les Boys**  
Rôle : Mère de Pierre  
Réalisation : George Mihalka  
Production : Melenny Productions

*2004* **Une histoire de famille**  
Rôle : Sœur Agnès  
Réalisation : Michel Poulette  
Production : Cité-Amérique

*1995* **L'escorte**  
Rôle : Aline  
Réalisation : Denis Langlois  
Production : Castor et Pollux

*1991* **Le sursis dans le cadre de « Montréal vu par... »**  
Rôle : une religieuse  
Réalisation : Léa Pool  
Production : Cinémaginaire, Atlantis Films, ONF

*1990* **Pablo qui court**  
Rôle : l'accordéoniste  
Réalisation : Bernard Bergeron  
Production : GPA Films

## MISE EN SCÈNE

- 2011**      **La cousine Germaine** *de Carl Ritchie*  
Traduction : Danielle Proulx  
Théâtre Hector-Charland, L'Assomption
- 2010**      **Sacrée famille!** *de Carl Ritchie*  
Traduction : Danielle Grégoire  
Théâtre Hector-Charland, L'Assomption
- 2006-2007**      **Encore une fois si vous le permettez** *de Michel Tremblay*  
Théâtre les gens d'en bas  
Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre du Trident
- **Masque** « Meilleure production en région »
- 2000**      **Maudite machine** *d'Abla Farhoud*  
Théâtre du Rideau Vert
- 1998**      **L'été demier à Golden Pond** *d'Ernest Thompson*  
Théâtre les gens d'en bas, Théâtre du Bic
- 1995**      **Deux sur une balançoire** *de William Gibson*  
Théâtre les gens d'en bas  
Théâtre du Bic
- 1994-1995**      **Duo pour voix obstinées** *de Maryse Pelletier*  
Théâtre Populaire du Québec
- 1994**      **Inventaires** *de Philippe Minyana*  
Reprise pour l'ouverture du nouvel Espace GO
- 1993**      **Cendre de cailloux** *de Daniel Danis*  
Espace GO
- Celle-là** *de Daniel Danis*  
Espace GO
- 1992**      **Antigone** *de Sophocle*  
NCT
- Je ne suis pas Rappaport** *d'Herb Gardner*  
Théâtre les gens d'en bas

## MISE EN SCÈNE (suite)

- 1991**      **Inventaires** de *Philippe Minyana*  
Espace GO
- C'était avant la guerre à l'Anse-à-Gilles** de *Marie Laberge*  
Théâtre les gens d'en bas
- Les jumeaux d'Urantia** de *Normand Canac-Marquis*  
Pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal, avec les finissants de la promotion 1991

## DIVERS

- 2010**      **Lettres recommandées**  
Lectrice  
*Texte de Yan Martel, selon un collage de Marc-Antoine Cyr et Claude Poissant*  
Les correspondances d'Eastman
- 1997**      Lecture de textes de Pauline Harvey  
Festival de Troie
- 1996**      **Embrassez-moi ou je tire** collage de textes de *Lise Vaillancourt*  
Exercice public, Université du Québec à Montréal, théâtre
- 1995**      Enseignement au cégep de Saint-Hyacinthe, interprétation, deuxième année
- 1992**      Enseignement à l'École nationale de théâtre et au cégep de St-Hyacinthe
- 1990**      **Exercice autour du Refus Global et autres textes** de *Claude Gauvreau*  
Avec les élèves de deuxième année de l'École nationale de théâtre



# GOODWIN

## RADIO

**Dramatiques à la radio de Radio-Canada pour les réalisateurs suivants :**

Roger Citerne, André Major, Gilles Archambault, Olivier Mercier-Gouin, Madeleine Martel, Jean-Pierre Saulnier, Claude Godin et Lyne Meloche

## NOMINATION

*2005* Nomination - Gémeaux «Meilleur rôle de soutien féminin : téléroman» pour *Un monde à part*

## FORMATION

*1967-1970* Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Prix Jean-Valcourt

*1967* Première année de licence en histoire de l'art - Université de Montréal

*1966* Baccalauréat ès Arts