

## BENOIT GIRARD

COMÉDIEN

MEMBRE : UDA, ACTRA

### THÉÂTRE

*Débuts en 1956 au Théâtre-Club dans Sire André de La nuit des rois de Shakespeare*

#### LA COMPAGNIE JEAN DUCEPPE

Il n'y a pas de pays sans grand-père, P'Pa, Juliette et ses hommes, La ronde, Pauvre assassin, Les petits matins, Le clan, Le dernier round, Des souris et des hommes, Charbonneau et le chef, Harvey, Haute fidélité, Les sorcières de Salem, Quelque part un lac, Je veux voir Mioussov, L'ennemi du peuple, Vol au-dessus d'un nid de coucou, La descente d'Orphée, Échec et mat, Sainte-Jeanne, Souvenirs, Cents millions qui tombent (1993), Claude ou les désarrois amoureux (1994), Suzanne ou les désarrois amoureux (1995), Évangéline Deusse (1996), Simon ou les désarrois amoureux III (1996), Bonjour, là, bonjour (1997), La grande magia (1998), La mort d'un commis voyageur (1999), Noël de force (1999-2000), Rien avoir avec les rossignols (2000-2001), Le vent et la tempête (2002), La preuve de David Auburn (2002) et L'habilleur de Ronald Harwood (2003), Délicate Balance (2004), Le Déni (2009)

#### TNM

Le retour d'Harold Pinter (2008)

Rhinocéros d'Eugène Ionesco (2007)

Les manuscrits du déluge de Michel-Marc Bouchard (2003)

La cerisaie (2000), Masque du meilleur acteur de soutien en 2001

La vie est un songe (1997)

Les taupes, Bilan, La Parisienne, La guerre Yes Sir

#### THÉÂTRE ST-DENIS (Festival Juste pour rire)

Les jumeaux vénitiens de Carlo Goldoni (2000)

## THÉÂTRE (suite)

### **NCT - THÉÂTRE DENISE-PELLETIER**

**Arlequin, valet de deux maîtres, Ines Pérée et Inat Tendu, Le tourniquet et Des souris et des hommes (1999)**

### **THÉÂTRE DU RIDEAU VERT**

**Monsieur de Falindor, Les caprices de Marianne, La putain respectueuse, La collection, L'amant, Une maison un jour, Le songe d'une nuit d'été de Shakespeare (il a joué dans les deux productions), Les trois sœurs, L'heureux stratagème, La reine morte de Montherlant, Constance de Somerset Maugham, On ne badine pas avec l'amour de Musset, La répétition ou l'amour puni d'Anouilh, On ne sait comment de Pirandello, Encore cinq minutes de Françoise Loranger, Hedda Gabler, Le coup de l'étrier, Avant de t'en aller de Marcel Dubé, O'Neil d'Anne Legault (1988), Tout va pour le mieux d'Elliot Hayes (1994), Maison de poupée d'Ibsen (1995), La promenade des veuves (1995)**

### **THÉÂTRE-CLUB**

**Le menteur de Corneille, Requiem pour une nonne de Faulkner, Les trois mousquetaires de Dumas, Pauvre amour de Marcel Dubé, Témoin à charge, Les plaideurs de Racine, Cinna de Corneille, Virage dangereux de Priestley**

### **CAFÉ DE LA PLACE**

**Le fauteuil à bascule de J.C. Brisville, Sarah et le cri de la langouste de John Murell, Duo pour une soliste de Tom Kempinsky (reprise 1994), Minetti de Thomas Bernhard**

### **THÉÂTRE DE QUAT'SOUS**

**Les balançoires de Jean O'Neill, Les chaises d'Ionesco, Le vieux**

## THÉÂTRE (suite)

### AUTRES THÉÂTRES

Syncope, Week-end, Zone, Meurtre en fa dièse, L'ami de la famille, La mégère apprivoisée, Les oeufs de l'autruche, Incroyable Héloïse, Les fiancés de l'armoire à linge, Vice et versa, Pourquoi moi?, Le cri de l'engoulement, Sleuth, C'est pas de ma faute, Les trois sœurs, La mouette, En pièces détachées, Tueur sans gages, Ouragan sur le Caine, On purge bébé, L'amour des quatre colonels, Le rayon des jouets, L'ami de la famille, Doux temps des amours, Le cirque aux illusions, Elle tournera la terre, Hamlet, Prince du Québec, L'arche de Noé, Arsenic et vieilles dentelles, Poésie, sandwich et autres soirs qui penchent, Un village de fous et La Preuve

## TÉLÉVISION

### SÉRIES

Grujot et Délicat, Marie-Didace, La côte de sable, De 9 à 5, Les forges du Saint-Maurice, Kimo, Peau de banane, Lance et compte, Jeux de société, Les affaires classées, Marc le messager, Le colombier, Opération mystère, Car l'amour, À propos, Montréal P.Q., Le retour (1996-2000), La vie, la vie (2000), Bunker le cirque (2001), Minuit le soir (2004), Providence (2004 - 2011), Vice caché (2004 - 2006), 450 Chemin du Golf (2006) et Les Rescapés (2009 - 2011)

### TÉLÉTHÉÂTRES

La mercière assassinée d'Anne Hébert (il a joué dans les deux productions), Le feu sur la terre, Vent d'est, Inquisition, Quelqu'un parmi vous, Tuez le veau gras (Prix d'interprétation Congrès du Spectacle 1965), La plus belle de Céans, Le menteur, L'héritière, L'amante anglaise, Des souris et des hommes, La mort d'un commis-voyageur, Bilan, Échéance du vendredi, Le temps des lilas, Léocadia, La reine morte, Le plaisir de rompre, La collection, Le millionnaire à froid, Le fauteuil à bascule, Les aiguilleurs (Nomination Prix d'interprétation Gémeaux 1988), Sarah et le cri de la langouste, Colombe d'Anouilh, La marche au soleil, L'ennemi de Julien Green, Cyborg, Monserrat, Pauvre amour, La dame de l'aube, La savetière prodigieuse, Le miracle sur la montagne, L'équipage au complet, La réussite, Chambre 17, La ligue du nord, Morts sans visages, La brouille, La cellule, Le roi David, Toi-Loving, Outcast of the Ste Angèle, Strangers in the Ste Angèle, L'amour qui n'a pas de nom

## TÉLÉVISION (suite)

### TÉLÉFILMS

Parlez-nous d'amour, Panique, La maison des amants, La quarantaine, Le pénitent

## CINÉMA

- De père en flic (2008)
- Le secret de ma mère (2005)
- Maurice Richard (2005)
- Idole instantanée (2004)
- Dans une galaxie près de chez vous (le film) (2003)
- Camping sauvage (2003)
- Les secrets des grands cours d'eau (2002)
- Du pic au cœur (2001)

## TRADUCTIONS ET ADAPTATIONS

- Délicate balance/A Delicate Balance d'Edward Albee (2004)
- La preuve/Proof de David Auburn (2002)
- Drôle de couple/Odd Couple de Neil Simon (1995)
- Fric fou/Funny Money de Ray Cooney (1995)
- Corps à corps/Corpse de Gerald Moon (1994)
- Deux pères aux as/It runs in the family de Ray Cooney (1994)
- Les amants terribles/Private Lives de Noël Coward (1993)

## TRADUCTIONS ET ADAPTATIONS

- **Yonkers/Lost in Yonkers** de Neil Simon (1992)
- **Échec et mat/Sleuth** d'Anthony Schaeffer (1992)
- **L'examen de passage/Park your car in Harvard's Yard** d'Israel Horowitz (1991)
- **Chapitre deux/Chapter Two** de Neil Simon (1991)
- **Vol au-dessus d'un nid de coucou/One Flew Over The Cuckoo's Nest** de Dale Wasserman (1990)
- **Chacun son tour/One for the pot** de Ray Cooney et Tony Hilton (1989)
- **S.O.S.! Pantalons/When did you last see my trousers?** de Ray Galton et John Antrobus (1989)
- **Un paquet de menteries/Pack of lies** d'Hugh Whitmore (1989)
- **Harvey** de Mary Chase (1989)
- **L'œil de lynx/Private Eye** de Peter Schaeffer (1989)
- **Comédie dans le noir/Black Comedy** de Peter Schaeffer (1989)
- **Ce soir on danse/Stepping out** de Richard Harris (1988)
- **Bonjour Broadway/Broadway Bound** de Neil Simon (1989)
- **Biloxi Blues** de Neil Simon (1988)
- **Souvenirs de Brighton Beach / Brighton Beach Memories** de Neil Simon
- **Haute fidélité/Run for your wife** de Ray Cooney (1985)
- **Un village de fous/Fools** de Neil Simon (1984)
- **Les petits matins/Morning's at Seven** de Paul Osborne (1983)

## ÉTUDES

Conservatoire Lasalle et Conservatoire de la province de Québec