

MAXIME GENOIS

COMÉDIEN

THÉÂTRE

- 2016* **Tartuffe de Molière**
Rôle : Damis
Mise en scène : Denis Marleau
Théâtre du Nouveau Monde
- 2015* **Fifi Brindacier**
Rôle : Capitaine Clark
Mise en scène : Annie Ranger
Théâtre La Roulotte
- L'amour Molière de Molière**
Rôles : Hali et M.des Fonandrès
M.e.s. : Carl Béchard
Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- Je tremble (1-2) de Joël Pommerat**
Rôle : le Présentateur
M.e.s. : Catherine Vidal
Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- 2014* **Roberto Zucco de Bernard-Marie Koltès**
Rôle : Roberto Zucco
M.e.s. : Denis Marleau
Conservatoire d'art dramatique de Montréal

GOODWIN

THÉÂTRE (suite)

2013 **Détruire nous allons**
Rôle : comédien (membre du chœur)
M.e.s. et texte : Philippe Boutin
Chorégraphie : Dave St-Pierre
Couronne Nord

TÉLÉVISION

2016 **0'**
Rôle : Messenger
Réalisation : Éric Tessier
Production : Sovimage
Diffusion : TVA

WEBSÉRIE

2016 **Hypno**
Rôle : Jimmy
Réalisation : Julien Hurteau
Production : La Récré

COURT-MÉTRAGE

2015 **Petit poulet**
Réalisation : Nicolas Legendre

Le court métrage «*Petit Poulet*» récipiendaire du prix INIS-Émergence ainsi qu'une mention spéciale du jury pour le prix du Meilleur film

COURT-MÉTRAGE (suite)

2014 **Bateau chinois**
Rôle : l'homme
Réalisation : Marianne Métivier
Production : UQAM

Bye bye
Rôle : Philippe
Réalisation : Gabriel Savignac
Production Concordia

2013 **Cul de sac**
Rôle : Benoit
Réalisation : Ariane Brien-Legault
Production : Collège Jean-de-Brébeuf

FORMATION

2015 Conservatoire d'art dramatique de Montréal

2012 Cegep de Brébeuf, DEC sciences humaines, profil études internationales

APTITUDES

Improvisation, chant, break-dance, boxe, hockey, tennis et vélo