

## ÉMILE GAUDREULT

RÉALISATEUR, SCÉNARISTE, SCRIPTEUR

MEMBRE : ARRQ, SACD, SARTEC, WGC, UDA

### CINÉMA

- 2013**      **Le vrai du faux** d'après la pièce *Au champs de mars* de *Pierre-Michel Tremblay*  
Coscénariste et réalisateur  
Distribution : Les Films Séville  
Production : Cinémaginaire
- 2010**      **Le sens de l'humour**, long métrage  
Coscénariste avec Benoit Pelletier et réalisateur  
Distribution : Alliance Vivafilm  
Production : Cinémaginaire
- 2007**      **De père en flic**, long métrage  
Coscénariste avec Ian Lauzon et réalisateur  
Distribution : Alliance Vivafilm  
Production : Cinémaginaire
- Prix «**Bobine d'or**», pour le film canadien qui a rapporté le plus au box-office, à la 30e soirée des Prix Génie (2010)
  - Prix «**Billet d'or**», pour le film québécois avec le plus d'entrées en salle au Québec, à la 12<sup>e</sup> Soirée des Prix Jutra (2010)
- 2006**      **Surviving My Mother**, long métrage anglais  
Collaboration au scénario et réalisateur  
Scénariste: Steve Galluccio  
Distribution : Alliance Vivafilm  
Production : Cinémaginaire
- «Prix du film canadien le plus populaire», Festival des Films du Monde de Montréal (2007)
- 2004**      **Idole instantanée**, long métrage  
Coscénariste avec Martin Forget, Daniel Thibault et Benoît Pelletier  
Réalisateur : Yves Desgagnés  
Distribution : Alliance Vivafilm  
Production : Cinémaginaire

## CINÉMA (suite)

- 2002*      **Mambo italiano**, long métrage anglais  
Coscénariste avec Steve Galluccio et réalisateur  
Distribution : Équinoxe Films  
Production : Cinémaginaire
- 2001*      **Nuit de noces**, long métrage  
Coscénariste avec Marc Brunet et réalisateur  
Distribution : Séville  
Production : Cinémaginaire
- 1995*      **La ballade de Titus**, long métrage  
Comédie tournée en France mettant en vedette Michel Courtemanche  
Coscénariste avec Stéphane Bourguignon  
Réalisateur : Vincent de Brus  
Production : Fit Production/Cinépix
- 1994*      **Louis 19, le roi des ondes**, long métrage  
Coscénariste avec Sylvie Bouchard  
Réalisateur : Michel Poulette  
Production : Les Films Stock International
- Prix du meilleur scénario du « International Film Festival of Vancouver », Canada
  - Prix Génie 94 de la Bobine d'or pour le film ayant obtenu le plus de recettes au Canada
  - « EDTv », le « remake » de Louis 19 réalisé par Ron Howard, est sorti en mars 1999

## TÉLÉVISION

- 2010*      **Les bombes** (série en développement)  
Cocréateur, coscénariste, script-éditeur et coproducteur  
Production : Trois Deux Un Productions

## TÉLÉVISION (suite)

- 2005*      **Le cœur a ses raisons**  
Conseiller à la scénarisation  
Production : Zone 3  
Diffusion : TVA
- 2000-2002*      **Ciao Bella**, série, 26 émissions de 30 minutes  
Coconcepteur et coscénariste avec Steve Galluccio  
Production : Cirrus  
Diffusion : la Société Radio-Canada, CBC
- 1999*      **Un gars, une fille**,  
Coscénariste  
Production: Avanti Ciné Vidéo  
Diffusion : la Société Radio-Canada
- Poing J**, talkshow  
Concepteur  
Production : Productions J  
Diffusion : TVA
- 1998*      **Histoires de filles**, sitcom  
Scénariste  
Production : Match TV  
Diffusion : TVA
- 1990-1992*      **Surprises, sur prises**, émission de variété  
Idéateur  
Production : Pram  
Diffusion : TQS, la Société Radio-Canada
- 1989-1990*      **Le Groupe Sanguin**, 2 émissions spéciales de 60 minutes  
Supervision et écriture des textes; interprète  
Production : Sogestalt

## MULTIMÉDIA

*1999* **Oceania The Experience**, parc d'attraction virtuel  
Scénariste  
Production : Metaforia, Innovitech

## SCÈNE

*1999* **La grande aventure**, spectacle extérieur nocturne  
Concepteur et scénariste  
Production : Scéno Plus, Cité de l'énergie

*1997* **Les nouvelles valeurs**, spectacle d'humour de François Morency  
Mise en scène

*1991-1994* **Second début** et **Marie-Lise Pilote**, spectacles d'humour  
Mise en scène, conception et supervision des textes  
Production : Fogel & Sabourin, Les Films Rozon

- Prix «**Félix**» du meilleur spectacle humoristique
- Prix «**Félix**» des meilleurs textes
- En nomination pour le Prix «**Félix**», des meilleurs textes toute catégorie

*1992* **Les nouvelles aventures de Courtemanche**, spectacle d'humour de Michel Courtemanche  
Mise en scène et conception  
Production : Les Films Rozon

*1986-1990* **Le Groupe Sanguin en spectacle** et **Prise 2**, spectacles d'humour  
Interprète, conception et écriture  
Mise en scène : Robert Lepage  
Production : Fogel & Sabourin, Les Productions du Groupe Sanguin

- Le Groupe Sanguin a donné plus de 700 représentations de ces 2 spectacles
- «**Billet Platine**» de l'ADISQ certifiant cent mille billets vendus

## FORMATION

### Stages

- 1991* Assistance à la réalisation-cinéma, dirigé par Louis Bolduc  
Direction d'acteurs avec Anne-Claire Poirier  
Séminaire sur la scénarisation donné par Syd Field
- 1990* Initiation à la réalisation cinématographique dirigée par Jean-Pierre Lefebvre

### Cégep de Jonquière

- 1985* Diplôme d'études collégiales en Art et Technologie des Médias (option télévision)